

Revista da Semana

ANNO XXXI — N.º 24

31 de Maio de 1930



Raul



No. 4711. Água de Colônia

*Elegantemente
vestida para se tornar
a Rainha da Festa*

*a dama de alta esphera deixa
a casa.*

*Mas não sáe sem lançar mão
do seu grande segredo de
toilette que é a
genuína Água de Colônia*

No. 4711.

*Sciende do effeito milagroso
que esta agua exerce sobre o
seu ambiente, envolta no
distincto aroma que ella
exhala, triumphalmente
entrará na sala festiva.*

DESENHO
R. 100



Visitem a linda exposição na casa "A GARRAFA GRANDE" -- Rua Uruguayana, 66

Revista da Semana

A DECANA DAS REVISTAS NACIONAIS

Premiada com medalha de ouro
na Exposição de Turim de 1911

PROPRIEDADE

DA COMP. EDITORA AMERICANA

RUA BUENOS AIRES, 103 X RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURAS

52 Numeros (BRASIL)

Um anno 50\$ * 6 mezes 26\$

REGISTRADA

Um anno 71\$ * 6 mezes 36\$

Telephs. Redacção e Administração, 3—5003

Directoria, 3—5003

Endereço telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida

a AURELIANO MACHADO

Director responsavel

ESTRANGEIRO

Um anno 65\$ * 6 mezes 35\$

REGISTRADA

Um anno 97\$ * 6 mezes 49\$

Avulso 1\$200 — Atrazado 1\$500

Este numero consta de 48 paginas

ANNO XXXI

Rio de Janeiro, 31 de Maio de 1930

NUMERO 24

COM a alma voltada para Sanny, o poeta escrevia. Escrevia sonhando; meigo e diaphano era o seu coração... Seu espirito errava. Nunca se achára tão puro, tão feliz, tão innocente. Era uma ave descuidada: não um homem...

"Sanny — escrevia elle — meu coração ouviu a brisa do Silencio a agitar-te, flôr de incerteza... flôr que as mãos da minha ansiedade tentam colher embalde... O meu pensamento escutou o balouçar das tuas pétalas, e não te olhou... Sentiu o teu aroma, e não te viu... Flôr da alma: deixa que o vento te incline para o meu lado, deixa que eu te possa beijar no que tens de mais immaterial: o teu espirito... Flôr da distancia, flôr longinqua, manda-me dizer pelo Destino que hei-de estar perto da sombra das tuas pétalas, antes que a morte me extinga o ultimo raio de vida..."

Um dia, a tua tristeza veio até á minha tristeza, e eu imaginei que a tua sympathia seria uma especie de orvalho para o meu coração. A tua belleza melancolica entonteceu-me: porque trazias um halo da mais alta serenidade humana, um halo embebido das alturas supremas."

Sanny, a distancia, recebia o pensamento do seu amigo e chorava, scismando em sua existencia de decepções. Ainda pequenina, já revelava uma alma nostalgica e emotiva, que fazia os seus paes menearem a cabeça, apprehensivos: "Que será da nossa pequena San, com um temperamento d'esta maneira?"

E Sanny surprehendeu-se, um dia, a amar a arte: a arte dos bailados, acima de tudo. Meu Deus! Como Sanny sabia dansar com sentimento, numa idade em que as meninas apenas querem brincar! Sua mãe olhava-a, sorridente, envaidecida pelo talento da creança. Gyrando na ponta dos pés, os bracinhos no ar, saltando, esfuziando, mais ligeira que uma aza de libellula, Sanny parecia destinada a ser uma bailarina de renome.

E foi crescendo. Chegou á adolescencia, mas a sua alma estava sempre triste — triste e vazia. No entanto, a sua formosura desabrochava. Seus cabellos ondedados cahiam-lhe nos hombros, scintillando como numa poeira de diamantes, e o seu rosto, pallido, se etherizava de vez em quando, fluidificado em enigmatica doçura. Porque Sanny era assim, triste?...

Ah! E' que ella nascera para a tristeza... E, comtudo, a sua alma tem a ingenuidade de uma menina de cinco annos. As bonecas são o divertimento melhor que ella conhe-



ce... O soffrimento de um gato ou de um cão é o bastante para leval-a ao choro...

Os contos de fadas, com rainhas de véu a rolaem pelas escadarias dos palacios e gnomos saltitantes a voarem, presos por bolas de ar azues; as historias de "Mil e Uma Noites", cheias de minaretes, quilhas, huris e bandeiras; tudo isso inebria o espirito infantil de Sanny, que junta as mãos, enlevada, quando alguem principia o clássico "Era uma vez..."

Numa occasião perguntei-lhe: — Por que adoras tanto as bonecas e as historias phantasticas?

— Porque não tive infancia, retorquiu ella. Aos dez annos perdi meu pae e já minha mãe havia morrido alguns annos antes... Atirada a um collegio, interna, vegetei mezes e mezes sem o carinho de ninguem, entregue á severidade de pessoas estranhas.

Ninguem procurava saber si um affago me faria menos triste... Uma orphã, meu amigo, é quasi sempre uma futura desgraçada...

— De sorte que é por isso que amas tanto as bonecas. Aliás, eu não devia me admirar d'esse teu pendor pelos brinquedos e pelos contos maravilhosos, porque és oriunda de dinamarquezes e toda mulher de raça dinamarqueza gosta de brincar, infantilmente, prolongando a infancia até á velhice...

— Sim; eu estou com vinte e trez annos completos, mas é o mesmo que se estivesse com dez.

E apontou para um "gato felix", de olhos redondos e pello eriçado:

— Aquelle é o meu brinquedo predilecto.

O "gato felix", de patas abertas, dormia o seu somno de boneco rico e amimado, no leito da sua dona.

— Brinquedo feliz... — murmurei.

Ella sorriu pallidamente, enclavinando as mãos delicadas sobre os joelhos, as palpebras cerradas em sonho:

— Tenho este genio de creança... Não sou, porém, uma mulher frivola que desconheça os lances mais duros da vida: Soffri muito... e perdoei... Logo após a minha sahida do collegio, fui obrigada a trabalhar, conquistando o pão de cada dia com heroismo. Depois, a ribalta me seduziu, e, como sabia dansar, acceitaram-me para bailarina em um theatro de São Paulo. D'ahi, segui para a Argentina, onde alcancei triumphos diarios, pois a arte de minha mãe, que fôra notavel dansarina, era o meu unico ideal... Bailei... Bailei... O meu nome radiava nos cartazes luminosos de Buenos Aires: "Sanny, bailarina esthoniana". Voltei a São Paulo...

— E então, Sanny?...

— Regressando a São Paulo, meu amigo, tudo mudou para mim...

— Que te aconteceu, no regresso?

— Não me perguntes. Amei, soffri e perdoei. Esqueci o mal que me fizeram... Agora, que tudo passou, tenho uma vontade irresistivel de ser obscura e modesta, de me dedicar a alguem, de ser sómente uma companheira fiel...

— De quem, Sanny?

— De qualquer pessoa que se sinta capaz de me dar um pouco da sua alma para encher o vazio que ha em mim.

E ella cahiu em scisma. Sonhava com uma alma que lhe trouxesse um bocado de amor e de espirito, a ella, que era toda uma vibração de espirito e de amor.

— Haverá quem me ame? — suspirava a romantica, pendendo a loura cabeça de Lady Godiva para a espadua.

Hesitava. E entretanto alguem, naquella hora, escrevia, passando nella: "Flôr da alma, deixa que o vento te incline para o meu lado... Deixa que eu te possa beijar no que tens de mais immaterial: o teu espirito..."

Sadua de Almeida

A Avósinha

conto de Pierre Villette

— Seja franco, doutor. Diga-me tudo.

O doutor Arbel acabava de proceder a uma meticolosa auscultação. Ergueu a cabeça e sorriu docemente:

— Não ha duvida, a senhora venceu esta crise. Precisa porém de ter muito socego, de evitar agitações e aborrecimentos. Siga rigorosamente o regime que lhe prescrevi. E daqui a duas ou tres semanas voltarei.

— Mas escute, doutor... disse a senhora Durieux — Minha neta vae casar...

— E que tem isso?

Vae casar daqui a tres dias com um rapaz americano... Oh, um perfeito rapaz e que ella ama como uma doidinha! A questão é que vão viajar e só voltarão para o anno... E' muito tempo demais para uma creatura doente como eu... Por isso, doutor, eu desejava saber...

O clinico fez um gesto vago:

— O que a senhora quer, em summa, é uma garantia de longa vida. Ora, tal compromisso não posso eu assumir. Nós somos medicos e não profetas. Tenho porém muita esperança...

— Basta, doutor... Fallou-me como um homem honesto e bondoso que é. Não me iludo, porém, quanto ao estado do meu coração. E o que realmente desejo é pedir-lhe uma coisa. Minha neta é uma menina sensível, nervosa.

Apezar da alegria venturosa em que a traz o noivado, a minha doença preocupa-a, atemoriza-a. Desconfio que ella tenciona vir procurar o doutor e pedir-lhe para a informar com toda a sinceridade do meu estado. Doutor, quero que o senhor a tranquillize completamente! E conto para isso não só com a sua intelligencia mas também com a sua bondade...

— Realmente, a senhora é admiravel.

— Qual, doutor! Nada mais natural...

A senhora Durieux sahio do consultorio, tomou o carro que em baixo a esperava e voltou para casa. Odette corria Paris, desde manhã cedo, a encomendar, a comprar coisas para o enxoval. Quando chegou a casa, passava das oito da noite.

— Boa noite, avósinha adorada! cumprimentou ella, passando os braços em volta do pescoço da senhora Durieux. — Leslie fez-me hoje mais um presente magnifico. Um estojo de toilette, de tartaruga clara, com o meu monogramma em ouro! Mas quer saber? Aborreci-me bastante com a costureira. Todos os meus vestidos estão tão atrasados...

Com um tailleur cinzento claro que lhe realçava a esbelteza e a elegancia, Odette mirou-se um momento ao espelho, deu ao cabelo um arranjo ligeiro. De repente, soltou esta exclamação jubilosa:

— Ah, avósinha, como sou feliz!

— Tanto basta para que eu o seja também! respondeu a senhora Durieux.

A moça agarrou-a ternamente pela cintura:

— E quanto á sua saude? Vae melhorzinha, não é verdade? Se soubesse o susto que me mettu a semana passada...

A senhora Durieux sorriu vagamente:

— Bom, essas crises na minha idade são mais que naturaes... E o doutor, que ainda agora aqui esteve, mostrou-se plenamente satisfeito...

— Ainda bem! exclamou Odette, exultante. — Tencionava passar hoje lá pelo consultorio, para fallar com elle...

— Não vale a pena. Para que? O doutor só te poderá repetir o que eu acabo de te dizer...

— Nesse caso, realmente não vale a pena. Depois, tenho ainda tanta coisa que fazer e chego á tarde tão fatigada... Decididamente, só no navio poderei descansar de toda esta trabalhadeira.

— Que linda creatura a minha neta! disse consigo a velhinha — E como me quer bem, apesar do grande amor que lhe enche e lhe absorve o coração! E pensar que a minha morte lhe vae causar grave desgosto e que, ao voltar

Pears

O
Sabonete
Puro

TONIFICA
E
PROTEGE
A
PELLE

BOLAS PARA TOILETTE
Feitas do sabão transparente original e moldadas para caber na mão. São sabonetes extremamente refrescantes e proprios para climas quentes. Em tres tamanhos.

SABONETE PERFUMADO
TRANSPARENTE

Em forma oval. Perfeitamente concentrado e de longa duração. Seu perfume é deliciosamente refrescante. Muito usado em climas quentes.



O
transparente
original



**Destroe Germens
Perigosos**

KOLYNOS destrói os germens perigosos que causam a cárie. Remove a pellicula e as partículas de alimento em fermentação, restaurando aos dentes a sua brancura natural e brilho.

Experimente KOLYNOS. É deliciosamente refrescante. Basta um centimetro numa escova secca.

CREME DENTAL
KOLYNOS

CHUVA E SOL

Quem quizer ter boa pelle
Apanhando chuva ou sol
E' fazer uso constante
Do sabonete EUCALOI.

da viagem de nupcias, já ella me não encontrará...

Na manhã seguinte, pelas oito horas, entrava Odette no quarto da avó, para lhe dizer rapidamente:

— Só um beijo. Está melhorzinha? Graças a Deus! Não me posso demorar, porque tenho mil coisas a fazer... Cuidadinho com a sua saúde, heim? Nada de imprudências!

— Vae descansada, meu amor. Estou quasi boa de todo.

E durante tres dias, no seu aposento predilecto, em cujas paredes se ostentavam vinte ou trinta retratos da neta adorada — era uma especie de museu de Odette em todas as edades — a senhora Durieux escutou o bater do seu coração...

— Não ha duvida, dizia ella consigo, estou cada vez peor...

Veu o grande dia, com flores, musica, todos os jubilos familiares. Odette, no seu vestido de noiva, parecia uma nuvem clara que passasse, sorrindo...

A's seis horas, ainda se lanchava. A avósinha só tinha olhos para a noiva... De repente Odette deixou o marido e, aproximando-se da senhora Durieux, disse-lhe baixinho, um tanto mysteriosamente:

— Até á volta, avósinha. Vamo-nos retirar á ingleza... O trem parte ás oito e meia e mal tenho tempo de mudar de *toilette*... Mas não, escute! Antes de sahir, ainda lhe virei dar um beijo!

— Está bem, eu te esperarei... disse a senhora Durieux.

Dalli a momentos, tambem a senhora Durieux se retirava á ingleza para aquella saleta onde o retrato de Odette sorria em todas as edades... "Deus do céu, dizia ella consigo, por que hão de as creanças crescer tão depressa?" Sentiu então uma oppressão maior, uma angustia mais profunda... Parecia-lhe que ia perder a respiração... Agora, porém, era necessario disfarçar qualquer soffrimento, para que Odette não pudesse sequer desconfiar...

— Sou eu, avósinha!

Odette surgiu prompta para a viagem. O

seu *manteau* de pelles envolveu a velhinha, como uma grande caricia...

— Até á volta, até á volta! disse ella, dando em cada face da avó um beijo rapido. — Não se esqueça de mim, heim? Eu lhe mandarei muitos cartões postaes, justamente para que me não esqueça. Adeusinho!

Odette partiu. Da sua pessoa, restavam apenas aquellas imagens pelas paredes e no ar um perfume que se esvae. A senhora Durieux leva á mão á testa que lhe pende, cansadamente...

— Ella é que, não tarda muito, me esquecerá... Um dia, porém, se tornará a lembrar e

AUGMENTA

O CONFORTO — PROTEGE A SAÚDE

SEM ALTERAR O CUSTO DA CONSTRUÇÃO



A photographia acima é de uma das muitas residencias no Rio de Janeiro que se encontram protegidas com o Celotex.

SÃO estas algumas das vantagens que V. S. auferirá empregando o Celotex em sua construção.

Além do bello acabamento que é possível obter-se com o emprego deste material, V. S. terá a sua casa abrigada dos calores excessivos e dos ruidos exteriores.

Informe-se do seu architecto ou constructor sobre o Celotex, que é a unica madeira isolante feita das mais longas e fortes fibras do bagaço da canna de assucar.

Celotex é fornecido em folhas com a espessura de 11 m/m, largura de 1.22 metros e comprimentos de 2.44, 3.05, 3.66 e 4.27 metros.

CELOTEX
INSULATING LUMBER

INTERNATIONAL MACHINERY COMPANY

RIO DE JANEIRO
RUA SÃO PEDRO, 66
RECIFE
RUA BOM JESUS, 237



SÃO PAULO
RUA FLOR DE ABREU, 130-A
PORTO ALEGRE
RUA 7 DE SETEMBRO, 816
ENDEREÇO TELEGRAPHICO GERAL INTERMACO

então, com saudades da infancia e da mocidade, pensará em mim saudosamente...

Abriu-se a porta e a filha entrou, um tanto alarmada:

— Então, mamãe? Não vem jantar?

— Não, minha filha... respondeu a senhora Durieux. — Essas ceremonias, tão longas, deixaram-me fatigadissima. E, alem disso, sinto-me mesmo peor, bem peor...

— Eu logo vil exclamou a filha, inquietissima — Essas emoções não podiam deixar de lhe fazer mal. E, afinal, soffre-se tanto e nem sempre os outros correspondem...



HOJE UM SIMPLES RESFRIADO... AMANHÃ CONSEQUENCIAS GRAVES!

QUANDO TUDO SE PODE EVITAR COM

TRANSPIROL
— COMPRIMIDOS —

O GRANDE REMEDIO CONTRA **RESFRIADOS,**
GRIPPES, DÔRES DE CABEÇA ETC.

— Que é isso? Que tens tu?

— Nada, mamãe. Uma pequenina decepção. Pareceu-me que Odette se despediu de mim um tanto á pressa, friamente... E tive a impressão... sei lá, duma ingratidão!

— Creancices! Tua filha é um anjo e tem adoração por ti. Por ti, e por mim também. E a propósito... Escuta, preciso de te prevenir. O dr. Arbel não me deu muitas esperanças... E, mesmo que elle mostrasse o maior optimismo, eu não o acreditava. Sei perfeitamente o que vae cá por dentro. Em todo o caso, precisamos de estar de sobreaviso. Escuta... Se eu... enfim, *se acontecer alguma coisa*, não dês a noticia a Odette por telegramma. Deixa-a gozar a sua lua de mel. E mesmo depois, prepara-a com geito, para que ella não sinta tanto. Sobretudo, não lhe digas que soffri... Tem tão bom coração a minha Odette... E quer-me tanto, tanto... Também, será a primeira vez que a farei chorar!

O PRESENTE DE ANNIVERSARIO

Léa, mulher do Augusto, nesse dia, Completava dezoito primavéras. Quando elle foi para a Secretaria, Disse-lhe, a ella:— "Amor! Bem sei que espéras Um presente de mim."

(Ella sorriu como a dizer que *sim*.)

"Mas que ha de ser, encanto meu?"

— "Reflecte."

Lembra-te que não quero Nada de joias, nada de toilette!"

— :: —

O Augusto era sincero. Gostava da mulher. Foi á cidade, Dando tratos á idéa: De que teria mais necessidade A sua bôa Léa?

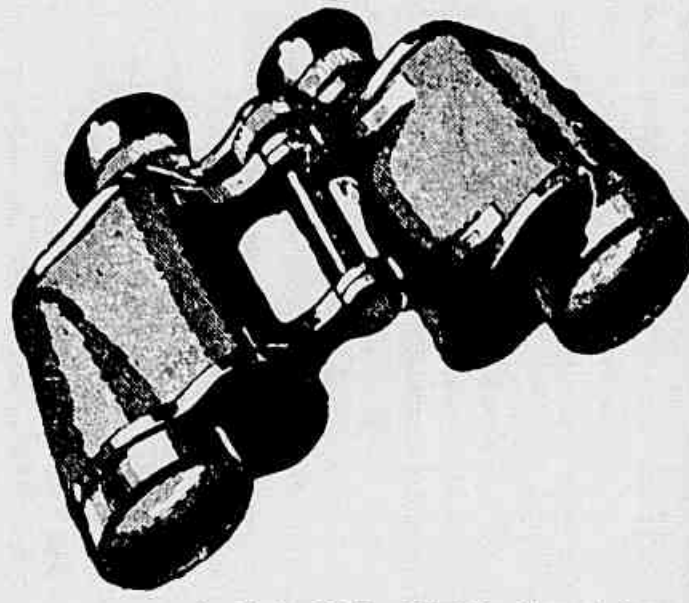
Trouxe-lhe, á tarde, um mimo.— "Ora, imagina". Disse á esposa, solemne, — "Depois de a mente andar-me num vae-vem, Lembrei-me da tua intima hygiene, E..."

— "Não digas! Trouxeste Metrolina! Fizeste muito bem!"

HOMENCA.

SE O SEU ESTOMAGO O ATORMENTA

é necessario procurar a causa do seu mal. Muitos incommodos digestivos são a consequencia de um excesso de acidez do succo gastrico. Esta acidez provoca azia, azedume, flatulencia, vomitos e tantos outros incommodos digestivos. Tome meia colher de café de Magnesia Bisurada n'um pouco de agua depois das refeições, e obterá um allivio certo e rapido. A Magnesia Bisurada neutralisa o effeito nocivo d'uma acidez excessiva e regularisa as funções do aparelho digestivo. Suavisa ella as paredes irritadas do estomago e assegura uma digestão normal e sem dôr. A Magnesia Bisurada acha-se á venda em todas as pharmacias.



AUGMENTA diariamente a legião de admiradores dos BINOCULOS ZEISS

e tão grande tem sido a sua procura em todos os pizes do mundo nestes ultimos tempos que a fabrica Zeiss foi forçada a augmentar extraordinariamente a produção desse artigo para bem servir a todos.

AUGMENTADA sua fabricação, a casa Zeiss BAIXOU

sensivelmente os preços dos seus binoculos, sem nenhum prejuizo para o artigo, que continúa a ser o mesmo, impecavel sob todos os pontos de vista.

APROVEITEM

pois esta oportunidade de que a casa Zeiss lhes offerece, adquirindo um artigo de valor por preço muito mais commodo, assim

AUGMENTANDO

o prazer e o encanto de suas excursões automobilisticas.

A' venda em todas as boas casas de optica. Peçam catalogos illustrados n.º 363, gratuitamente, a

CARL ZEISS

RIO
S. PAULO

PR. FLORIANO 55
B. ITAPETINGA 18

O aperto de mão

Quando deve uma pessoa bem educada estender a mão e quando deve deixar de o fazer?

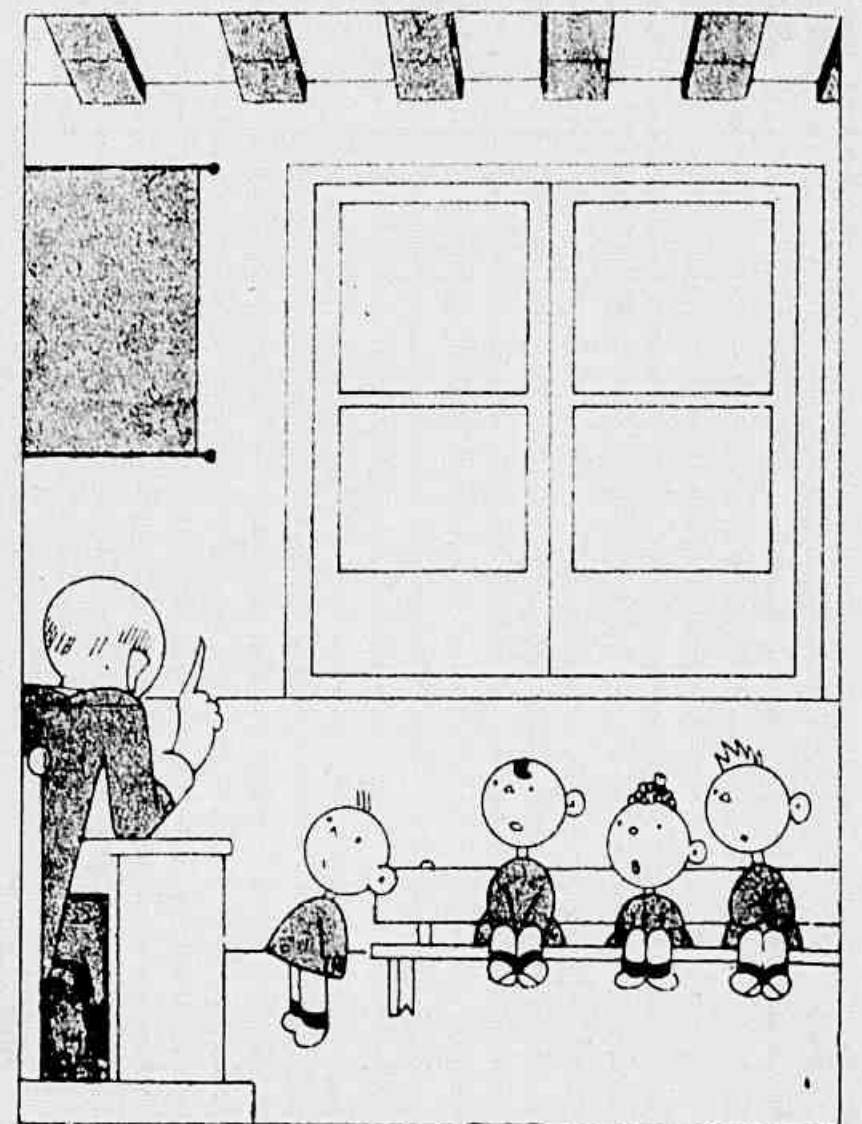
E' lei antiga que não estendamos a mão a pessoas que vimos pela primeira vez, a não ser para lhes dar animo ou dispensal-as de ceremonias, se são inferiores a nós, ou então se nos são enviadas por um amigo commum. Do mesmo modo

nos devemos abster, no momento das despedidas, do aperto de mão, se as relações entabuladas não tiverem que continuar.

Nunca um homem deve estender a mão a uma senhora; é a esta que compete fazel-o, exprimindo assim a confiança justificada pelas provas que o homem houver dado do seu caracter e educação. E este principio tanto se applica ás moças como ás senhoras casadas.

Moveis de escriptorio
Palermo & Cia.

Quitanda 72



— Vamos ver. Se houver nesta mesa cinco moscas e eu matar uma, quantas ficarão?
— Uma!
— Como uma?
— Sim, senhor: a morta!

Do mesmo modo se não deve estender a mão a um superior, quer a superioridade venha da idade, do nome ou da categoria social. Homens, mulheres, rapazes ou moças todas devem observar rigorosamente tal preceito.

Tambem na maneira de apertar a mão o homem pode mostrar a sua educação — ou falta della. O aperto de mão deve ser franco, desenvolto, mas sem exagero. A mão que escapa á pressão da outra indica um individuo desconfiado, falso ou desdenhoso.

E' preciso offerecer a mão singelamente e dar á pressão uma duração conveniente; se esta fôr curta, torna-se descortez; se demasiado longa, demonstra uma con-

fiança e uma familiaridade que só se justificam quando se trata de pessoas intimas.

Pensamento

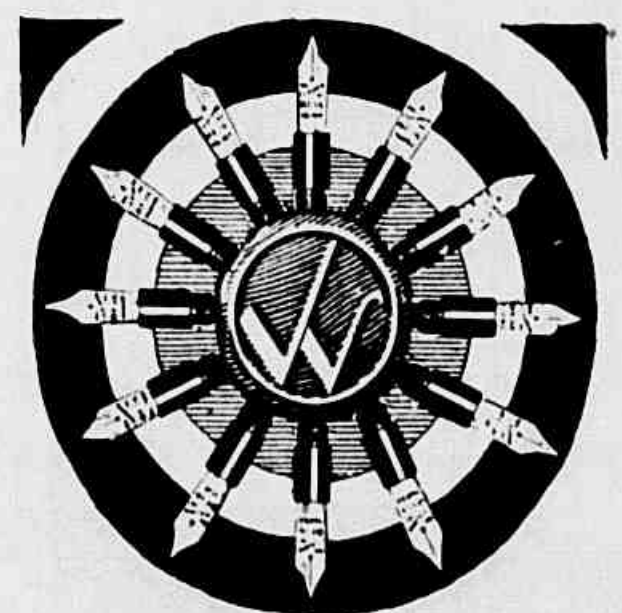
Não creiam no sorriso dos labios que não se acompanha do sorriso dos olhos.

A Tuberculose COMO EVITAL-A?

Tosse? Está rouco? Dóe a garganta? Está resfriado?

Tome cuidado. E' assim que começa a TUBERCULOSE.

Quer ficar bom sem tomar xarope? Use AXOL; encontra-se nas pharmacias; trate-se enquanto é tempo.



O sello dourado — symbolo de qualidade

As canetas tinteiro Eversharp, de penna permutable, distinguem-se pelo sello dourado de que são portadoras. Procure esta marca, pois somente Eversharp offerece um sortimento completo de pennas. Recorde-se de que a marca Eversharp é um synonymo de garantia.

EVERSHARP

Lapiseiras e Canetas

Rogério Guerra & Cia.

Caixa Postal 1512 — Rio de Janeiro



Um dramalhão

Naquelles tempos ditos de Casimiro de Abreu, o theatro indigena, em vez das revistas semanais e mensaes de café-concerto, adoptava o dramalhão romantico ou a tragedia de capa e espada, em que poucos personagens escapavam com vida: no ultimo acto, sempre rematado com o castigo do vicio e o premio da virtude. De onde em onde uma comedia amenizava o repertorio tetrico, finalizando classicamente em casamento. O drama de arrepiar cabellos era o essencial; devia ter uma porção de actos e varios quadros, todos cheios de movimento, com tiros, venenos e facadas. Os theatros



preferidos eram o antigo Variedades, que hoje é o São José, o Recreio, nas mãos do velho Dias Braga, e o São Pedro, hoje João Caetano, transformado em jazigo perpetuo do bom gosto, com janellinhas de mictorio. Este ultimo ficou celebre pelos espectaculos dos domingos, chamados *tiros*, que attrahiam multidões desejosas de sensações fortes; mas o mais popular era o Recreio, onde Dias Braga lançou muitos artistas novos.

Para os dramas horripilantes, o repertorio era sempre traduzido; a prata de casa pouco dava para essas tragedias, mas o empresario, com o louvavel intuito de



fomentar as letras nacionaes, propalava o desejo de ter em mãos os originaes de todos os escriptores que tivessem quédá para o genero.

Originaes choveram no escriptorio da empresa; a leitura fazia-se á tarde, depois dos ensaios, no jardim do theatro, ponto preferido pelo escol das letras e das artes.

Mas, se as obras theatraes affluíam, bem poucas se salvavam, e o empresario, com seus ouvintes, lastimava a pobreza de imaginação da maioria dos pretendentes.

Certa vez appareceu, resolute, com ares de quem



estava afeito a essas africanas theatraes, um cavalheiro nortista, vesgo, tenente da guarda nacional e empregado na Estrada de Ferro.

Apresentou-se ao empresario com seu proprio cartão de visita e um rôlo avantajado de papel almaço. O dono do theatro recebeu-o, amavel, animado de veras pelo modo desenvolto do neophyto, e marcou para o dia seguinte a leitura do drama, que tinha o suggestivo titulo de *Sangue Negro*.

Vinte e quatro horas depois, no jardim do theatro,

o futuro autor começava a leitura do seu drama para um grupo numeroso de artistas e escriptores, depois de ter pago um café aguado aos circunstantes, talvez para evitar a somnolencia no meio, ou mesmo no principio da leitura.

Sangue Negro tinha um prologo, cinco actos e um epilogo; a acção, conforme a falla do autor, passava-se na pittoresca região italiana de Torrento. No prologo, lia o dramaturgo, a scena representava um campo poetico e florido, deixando vêr ao fundo um castello illuminado. Ao subir do panno, a ingenua da peça e o galan estão em scena, desmanchados num idyllo timido e furtivo, desses cheios de cicios e segredinhos. Subito, a ingenua sente rumor na folhagem dos bastidores e murmura, assustada:

— Sinto passos! Alguem se approxima...

E o galan tranquillisa-a com esta phrase poetica:

— Não te assustes, meu amor. É o canto do bacuráu...

Neste ponto da leitura houve risos. O empresario suspendeu a cerimonia para interrogar o autor:

— Diga-me cá: onde viu, o senhor, bacuráu na Italia?

Todos aguçaram a interrogação.

E o dramaturgo incipiente, com a maior das convicções deste mundo, explicou...



— Não ha bacuráu legitimo mas pôde-se collocar perfeitamente um bacuráu naturalizado...

A leitura da peça foi suspensa pela censura geral.

RAUL



A dor e mal-estar

provocados pelos incommodos mensaes das senhoras são rapidamente alliviados com

Cafiaspirina

Este admiravel preparado de BAYER acalma rapidamente as dores, e restitue ao organismo o seu estado normal de saude.

Mesmo os organismos mais delicados podem tomar CAFIASPIRINA com toda a confiança, pois ella NAO AFFECTA O CORAÇÃO NEM OS RINS.

A CAFIASPIRINA é recommendada contra dores de cabeça, dentes, ouvidos, dores nevralgicas e rheumaticas, resfriados, consequências de noites passadas em claro, excessos alcoolicos, etc.



Elegancia Masculina

Londres, MAIO DE 1930

Algumas vezes recebo cartas de leitores que me fazem perguntas interessantes a respeito da "côr" ou das "côres" em voga.

Devo confessar que essas perguntas me embarçam grandemente, porque, a rigor, não ha uma resposta para o problema: Ha algumas côres que se encontram em grande voga na actual estação, e a respeito dellas direi alguma coisa.

Assim temos o indefectível azul, com as suas tonalidades características. E' a côr conservadora por excellencia, especialmente em se tratando de azul escuro. Esta côr constitue o tom admiravel para os ternos semi-formaes, para os jaquetões e para os ternos de passeio.

Temos toda a gamma dos cinzentos, desde os claros até aos escuros, côres admiravelmente variegadas, principalmente quando apresentarem o entreponto de fios de seda ou de caseiras de outras côres.

pelos pontos mais interessantes do Continente, convém dizer algumas palavras a respeito dos modelos de palha que se encon-



tram em tão alta conta no momento presente.

Trata-se de modelos de abas reviradas, como a gravura indica, feitos de palha fina ou grossa, conforme o gosto de cada qual, apresentando vistosas fitas de guarnição.

Essas fitas são feitas de gorgorão, seda, gros grain ou qualquer outro tecido conveniente e contam com grande sympathia por parte do publico.

Por toda a Europa encontramos esses modelos que, decididamente, cahiram no gosto do publico.

De proposito, colloco aqui a vinheta representando o joven estudante que, aprimoradamente, se veste para regressar á casa paterna.

Não poderia eu deixar de fazer uma menção, por mais ligeira que fosse, a esse aspecto da elegancia masculina, referente ao rapaz.

Os inglezes ligam muito importancia a esse assumpto e, por isso mesmo, talvez em nenhum outro lugar do mundo se encontrem rapazes tão sobria e elegantemente vestidos como aqui.

A gravura representa um casaco jaque-



tão, singelo e elegante, em geral em tom claro, com o qual combinam o boné e o sobretudo ou capa leve de passeio. A combinação não pode deixar de ser interessante, e confesso que ha, nas melhores casas do artigo, collecções magnificas

Peter Greig



Assim, temos os cinzentos com listas esverdeadas ou azuladas, temol-os enxadrezados, temol-os de varia sorte.

Ha, finalmente, os castanhos, que tão bem ficam nas pessoas louras e que servem muito bem para trajes de passeio, apresentando varios tons, desde os havana escuro até aos claros

Agora que toda a gente se encontra no Sul, no Mediterraneo ou então em viagem



Resultado obtido pelo uso das
PILULES ORIENTALES

Bemfazejas - Reconstituintes
(Appr. D.N.S.P. sob o Nº 87 em 26-6-1927)
Exigir o frasco de origem sobre o qual
devem figurar o nome e o endereço de
J. RATIÉ, Pharmaceutico
45, Rue de l'Ecliquier, PARIS

A venda em todas as Pharmacias.



PUNKTAL ZEISS

O Crystal mais perfeito para a vista

Talhado scientíficamente

GRATIS: Exame da vista por medicos oculistas

Lutz, Ferrando & Cia. Ltda.

Gonçalves Dias, 40
RIO

13 de Novembro, 47
SÃO PAULO

MATRIZ

OUVIDOR, 88
RIO

Rua da Bahia, 978

Bello Horizonte

BAHIA - RECIFE - PORTO ALEGRE

UM DELICIOSO CONFEITO



um agradável SABOR de FRUCTAS

Peca sempre

WRIGLEY'S

(Leia-se Riglis)

Distribuidores:

SCHILLING, HILLIER & CIA. LTDA.

Rua Theophilo Ottoni, 44 - Caixa Postal 564 - Rio de Janeiro

Homagem do Super-depurativo **LUETYL** AO "GRAF ZEPPELIN"



**FULMINANTE NO RHEUMATISMO
INSUPERAVEL EM TODAS AS DOENÇAS
DERIVADAS DE IMPUREZA DE SANGUE**

E' PRECISO QUE TODOS O SAIBAM

O **LUETYL** é o unico preparado medicinal adoptado nos Hospitaes Centraes do Exercito e da Marinha depois dos effeitos inexciveis das experiencias feitas oficialmente. E' O UNICO!

Queiram ler a palavra official das mais altas autoridades sanitarias das Forças Armadas:

O EXERCITO

Certifico em obediencia a ordem do sr. coronel dr. Director para cumprimento dos despachos dos srs. marechal Ministro da Guerra e general dr. Director da Saude de Guerra, constante do presente requerimento, que tendo sido empregado no tratamento de doentes recolhidos ás enfermarias deste hospital o preparado "**LUETYL**", do pharmaceutico Alvaro Vargues, foram passados os seguintes attestados pelos clinicos que o empregaram:

"Attesto que empreguei o preparado "**LUETYL**", em um caso de syphilis cutanea, na 8ª enfermaria, obtendo um resultado surpreendente. O doente, que pesava 38 kilos, augmentou 6 kilos com o uso de vidro e meio do referido preparado, tendo as manifestações cutaneas cicatrizado completamente. — Rio de Janeiro, 24 de Março de 1917 — (assignado) Dr. Humberto Mello, 1º Tte. encarregado da 8ª enfermaria".

"Attesto que tenho empregado com exito o preparado "**LUETYL**" nas manifestações cutaneas da Syphilis. — Rio de Janeiro, 22 de Março de 1917 — (assignado) Dr. Alarico Damasio, capitão medico encarregado da enfermaria de Dermatologia e Syphilis".

Nada mais constando a respeito nem sendo requerido, dou por finda a presente certidão, que eu Aristarcho Lopes de Oliveira Ramos escrevi aos 27 dias do mez de Março de 1917. — Está conforme Hospital Central do Exercito, em 27 de Março de 1917 — (assignado sobre estampilhas no valor de 3\$000) — Jayme Ferreira do Amaral, secretario. — Visto — (assignado) — Dr. Pedro Vieira, coronel director"

O Luetyl é um super-depurativo do sangue, fulminante no RHEUMATISMO - MAGREZA - RACHITISMO - ESCROFULAS - ESPINHAS - FERIDAS - FURUNCULOSE - QUAESQUER - AFFECÇÕES DA PELLE QUE, COM SEU USO, FICA MACIA E VELLUDOSA DISPENSANDO OS CREMES E COSMETICOS.

Elimina a obesidade, substituindo as gorduras por carne rija e musculos resistentes.

Facilita a circulação e a respiração, torna a vida estimada e boa de ser vivida.

A MARINHA

"Certifica-se que, da informação prestada a esta directoria pelo Sr. capitão de fragata Dr. Henrique Imbassahy, chefe da Clinica Medica deste Hospital, relativamente ao preparado "**LUETYL**", consta o seguinte: "*Hospital Central da Marinha*, 1 de Dezembro de 1916 — Sr. Capitão de mar e guerra medico, Dr. Director deste Hospital — Cumpre-me informar-vos, conforme vossas ordens, que prescrevi e mandei prescrever em doentes de minha enfermaria e outras enfermarias superintendidas pela chefia da Clinica Medica o licor vegetal bi-iodado "**LUETYL**" e que satisfactorios foram os resultados colhidos contra as manifestações syphiliticas, mormente nas localizações para a pelle. Outrosim que esse preparado é bem combinado, de paladar agradável, proficuo e que os doentes ingerem-no sem relutancia, notando-se augmento de peso e bem-estar.

Saude e fraternidade — (assignado) Dr. Henrique Imbassahy, chefe da Clinica Medica. E por ser verdade mandou o Sr. Capitão de mar e guerra medico, Dr. director passar a presente certidão, que vae por mim assignada e escripta.

Hospital Central da Marinha, Ilha das Cobras, Rio de Janeiro, 3 de Dezembro de 1916 — Leonel Jaguaribe de Mattos, escrevente civil do Hospital Central da Marinha (sobre estampilha no valor de 3\$000) — (assignado) — Dr. J. J. Calmon de A. Bulcão, Director"

“Nada conheço melhor do que o Creme Hinds para conservar a cutis branca, assetinada, juvenil...”

disse LUPE VELEZ

E a famosa e querida estrela mexicana, accrescentou: “Desde o começo da minha carreira artistica que uso o Creme Hinds para proteger a minha pelle dos rigores do frio da cidade do México e para conservá-la sempre alva e delicada sob os ardentes raios do sol dos tropicos. Mas até hoje ainda não encontrei creme melhor ou sequer igual ao Creme Hinds.”

Mais de cinquenta annos de uso comprovaram a efficacia do Creme Hinds para a protecção da pelle contra os estragos do ar e do frio, da poeira e do sol, conservando-a branca e delicada, fresca e moça. Uma prova a convencerá.



CREME HINDS



Chronica de Paris

A nova moda pôde mudar radicalmente a silhueta, mas nunca attenta contra o que tem, forçosamente, de vir com ella, porque é algo de imprescindível, eminentemente pratico. E' o que succede com as *écharpes* e as guarnições de pelle, que não podem desaparecer porque são o complemento da toilette.

Geralmente, a mudança da linha nos vestidos traz innovações até nos detalhes mais insignificantes. Isto sempre se deu com as pelles, pois, por mais que mudem os trajes e abrigos e as guarnições sejam mais ou menos volumosas, sempre mantêm o seu estylo classico.

Tudo se altera com o correr dos dias e



Toque de galão de palha branca lindamente *drapé*.

chamemol-a assim -- dos chapéus. Todos os modelos são creados de modo a poderem atar-se de um lado ou de outro do hombro.

O *renard argenté* é a pelle que mais se usa e constitue o complemento ideal da *tenue* preta; mas ha senhoras que só querem a originalidade e desdenham dessas soberbas pelles, para acceitarem, em troca, entusiastadas, uns animalzinhos importados do Extremo-Oriente, que são muito



Manteau de tweed cinza dois tons, de avesso liso. Este ultimo é empregado para a golla, chale e bolso.

hoje as pelles nos offerecem as combinações mais absurdas, particularmente no tocante ás suas qualidades.

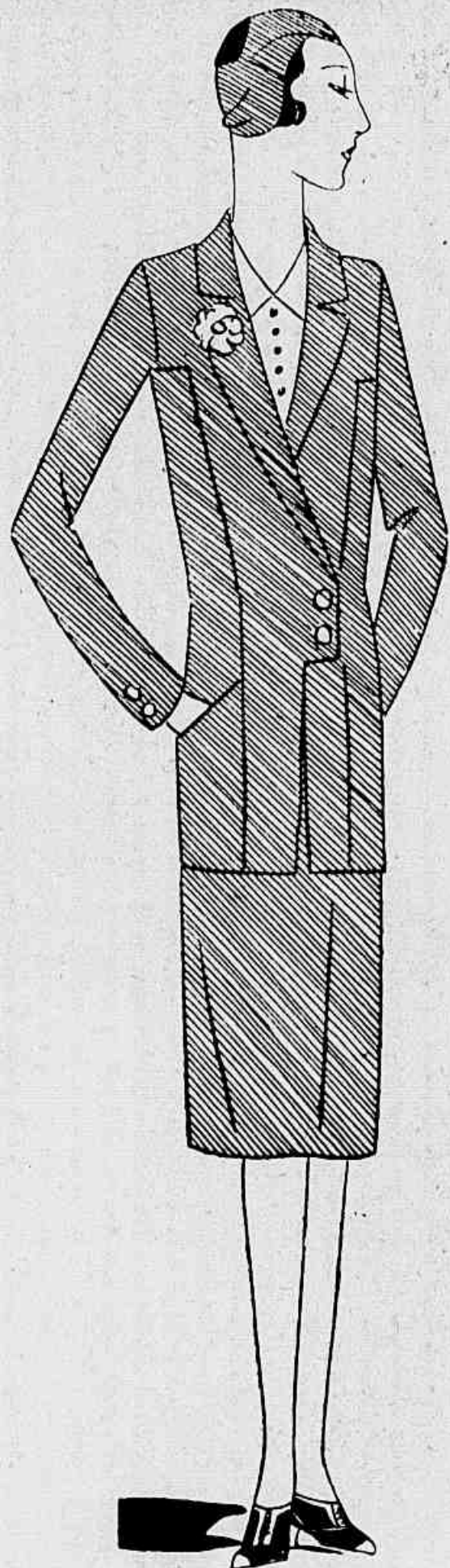
Toda a attenção do momento está concentrada na altura da cintura e das cadeiras e no tamanho da saia. As pelles, portanto, têm de guardar uma perfeita harmonia com a linha em geral. Se a cintura é alta e a saia cinge atrevidamente as cadeiras, a *écharpe* de pelle deverá ser ampla e em forma *drapé*; contrariamente, a pelle em estylo de *boa* poderá acompanhar a esses outros vestidos de talhe ambiguo que tanto predominam na presente temporada, como acontece sempre que se pretende a passagem brusca para uma moda diametralmente opposta. As modernas *écharpes* guardam relação completa com a architectura —



Manteau de tardo, de velludo *cerise*, formando *ptérine* nas costas. Larga golla — chale de arminho.

Como depurador intestinal delicioso tomem

“SAL DE FRUCTA”
ENO
“FRUIT SALT”



Capeline de bengale beige, guarnecida de fita do mesmo tom.

extranhos em côr e de qualidade tão leve que só por essa razão prevemos o seu triumpho definitivo na moda da primavera.

O breitschwantz, o galliak, o arminho negro, branco ou amarello são pelles muito bonitas, que se usam muito e que estão particularmente indicadas para a confecção das modernas écharpes.

O castor, a belette, que é uma réplica do arminho de verão, estylizam-se igualmente; mas são pelles, mais indicadas para os trajes da manhã e sportivos. A écharpe de arminho evoca a linda lençaria francesa e, quando se usa com traje preto e chapéu branco, offerece um conjunto que não pôde ser superado em elegancia e belleza.

Tulle de linage tabaco, filetado de branco e ornado de recortes.



Vestido de linage azul marinha, trabalhado de recortes, nervuras e botões.



Vestido de crêpe azul marinha com flores vermelhas, guarnecido de crêpe lizo vermelho.



"Quando era criança, meu pae m'o dava; hoje, dou o aos meus filhos"

Tal qual uma herança preciosa, o LEITE DE MAGNESIA, o famoso producto PHILLIPS, tem passado de geração em geração, através dos annos. Não existe nenhum outro producto semelhante que possa offerer uma garantia tão valiosa e tão eloquente como a de haver merecido a implicita confiança dos lares, por mais de meio seculo.

Nada supera a sua acção correctiva sobre a excessiva acidez, nem a sua suavidade como laxante. Por essa razão é insuperavel nos casos de

INDIGESTÃO — BILIOSIDADE — ENFARTAMENTO APO'S AS REFEIÇÕES — ARROTOS — ARDENCIA NA BOCCA DO ESTOMAGO — AZIA — PRISÃO DE VENTRE.

O melhor que existe para modificar o leite de vacca e evitar as colicas e vomitos das creanças.

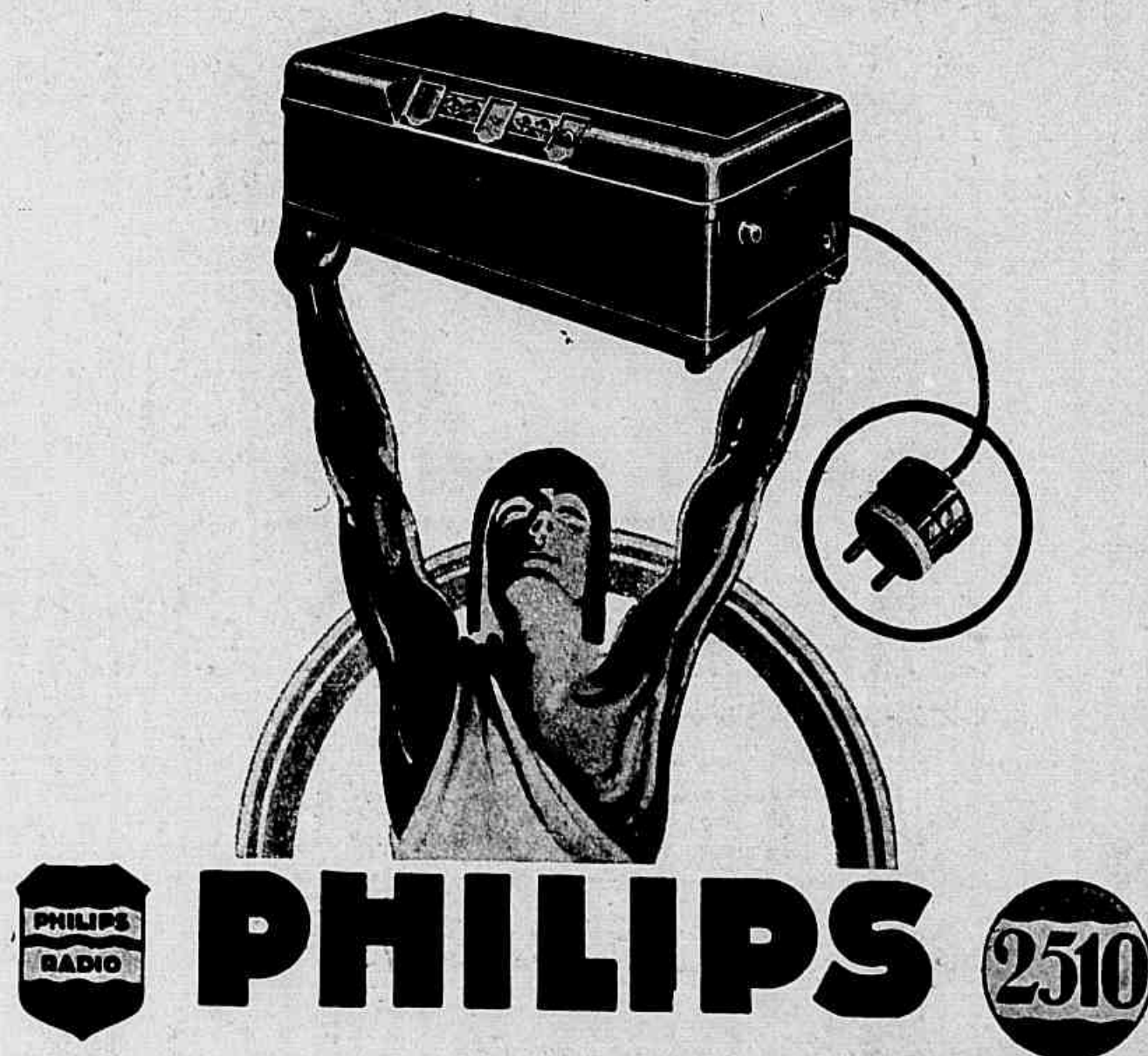
O genuino Leite de Magnesia, originado e preparado por Phillips, tem sido e será sempre liquido, porque está scientificamente demonstrado que é a unica forma em que pôde ser administrado sem perigo. A magnesia em pó, em tablettes ou pastilhas é difficilmente soluvel e sóe causar irritação ou accumular-se nos intestinos.

EXIJAM PHILLIPS COM O ROTULO EM PORTUGUEZ

PAUL J. CHRISTOPH CO.

RIO
OUVIDOR 98

S. PAULO
S. BENTO 35



PHILIPS 2510

RADIO

apresenta o novo receptor de luxo inteiramente electrico

ALCANCE - SELECTIVIDADE - SIMPLICIDADE - VOLUME

A' S. A. PHILIPS DO BRASIL

Desejo uma demonstração de vosso aparelho receptor não acarretando isso nenhum compromisso de compra.

Nome
Rua N.º
Hora Dia

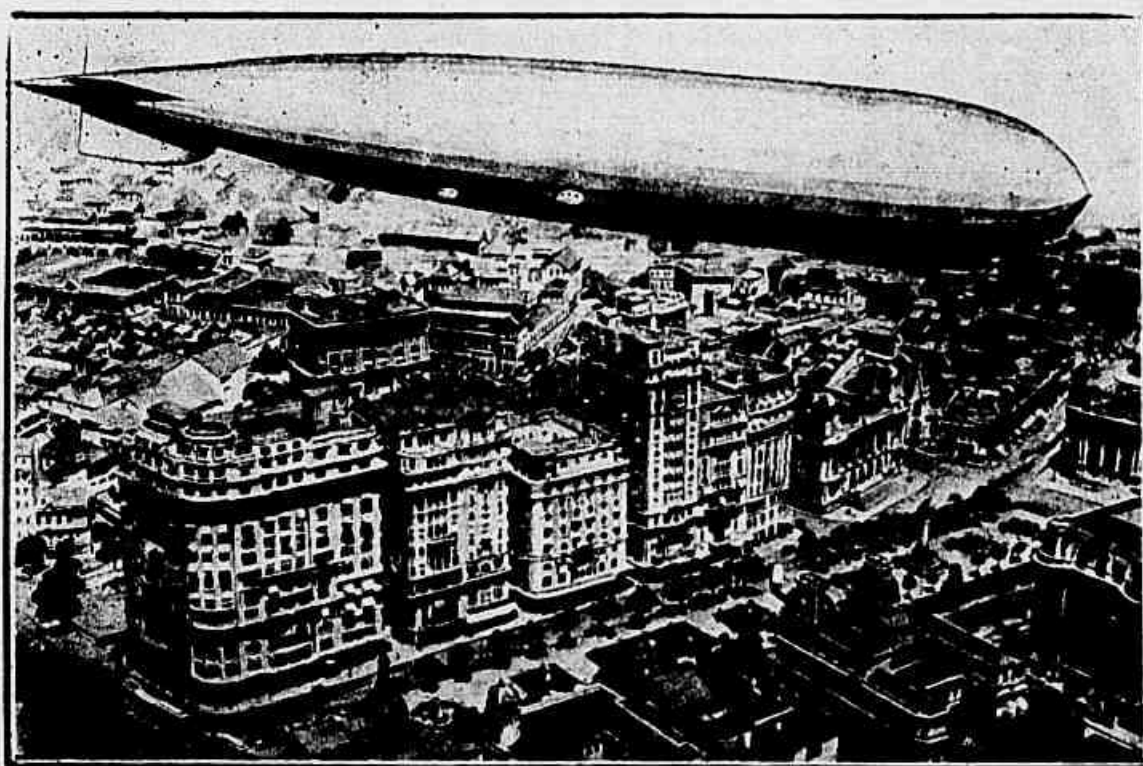
Corte este coupon e envie a S. A. Philips do Brasil — Caixa Postal 954; Serviço R. S. — Rio.



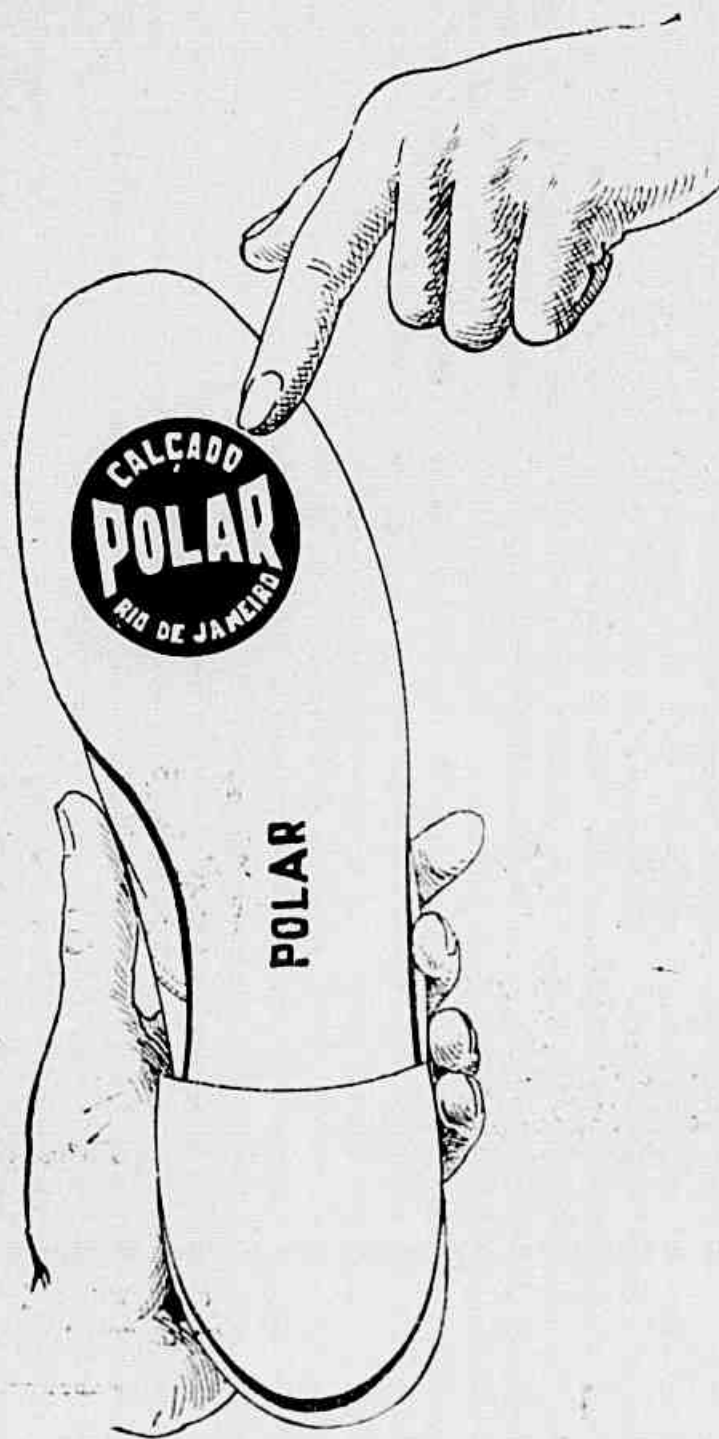
A colônia norueguesa desta capital festejou, na intimidade, o aniversário da Constituição de 1814, estatuto político de modelar liberalismo. A gravura mostra um grupo tirado durante o baile que se realizou e que foi presidido pelo ministro da Noruega, sr. Johan W. Michelet.

FACTO DO DIA:

A VIAGEM
DO
"GRAF
ZEPPELIN"



FACTO
CONSUMMADO:
A SUPERIORIDADE
DO CALÇADO
"POLAR"



A' venda, somente, nas sapatarias
de primeira ordem do Brasil.

AGRADA-LHE A ONDULAÇÃO?



ONDULAÇÕES, CÔRTESES, MANICURE.

Tratamento radical de sardas, cravos e manchas.

DEPILAÇÃO SEM DOR.
SERVIÇOS GARANTIDOS

Só no INSTITUTO LUDOVIG

RUA URUGUAYANA, 39—1.º—Tel. 2-3011

Um espectáculo em Cantão

A escriptora Simone Tery, que recentemente esteve em Cantão, conta assim as suas impressões dum espectáculo alli realizado:

"Homens fantasiados de mulher, de rosto pintado, coroados de flores, entram a passos deslisantes, de olhos baixos, requebrando as ancas. A noiva não ousa olhar o noivo de frente. Chora, volta-se num delicioso movimento de pudor, faz ouvir uma voz acida de galinho; depois, com as suas companheiras, foge graciosamente, entre gritos de passaros feridos.

A' entrada dos comicos, de faces sarapintadas e com um pedaço de papel collado ao nariz, toda a sala se anima e ri ditosamente.

Um machinista traz uma pequenina porta de papelão: é a muralha da cidade, diante da qual se trava a

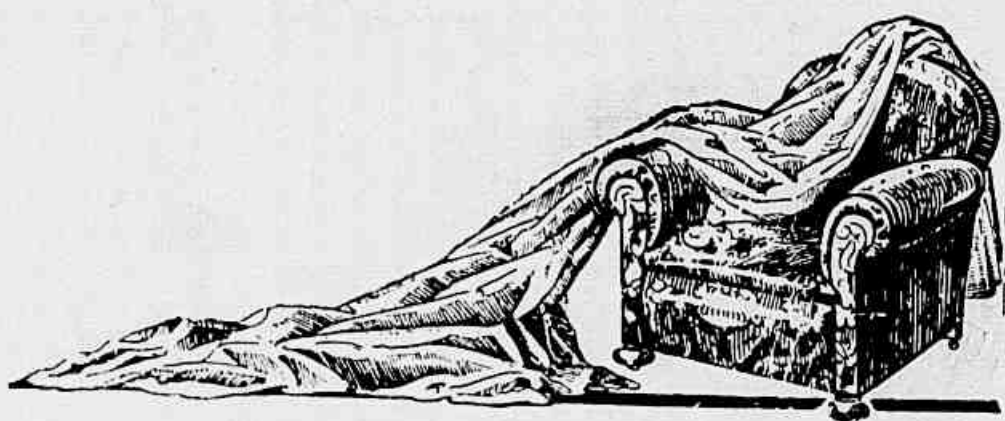
batalha acrobatica, com saltos perigosos, sarilhos de sabres e retumbantes patadas no soalho. Os homens saltam, com as pernas afastadas e brandindo um chicote, para indicar que estão a cavallo.

Finalmente, enfrentam-se os dois heróis. Manejando as lanças guarnecidas de bandeirolas, os guerreiros dançam o seu duelo. Batem-se com uma rapidez admiravelmente medida e sempre irrepreensível. E, ao final, immobilizam-se numa pose nobre e emphatica, com um pé no ar, os joelhos em flexão, os dedos desviados e a mascara feroz—exactamente como nos biombos".

O bom mestre consegue insinuar pouco a pouco o amor do bem no coração das creanças ou antes provoca nellas o desabrochamento desse sentimento.

F. HENRY.

VENDENDO CONFORTO



O notavel renome da

ASAMUNES
MARCA REGISTRADA

HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

é devido a duas causas.

A propaganda -- vista e lida por toda a gente --
clama sem cessar o merito dos seus

**MOBILIARIOS, TAPEÇARIAS e
DECORAÇÕES.**

Esta é a primeira causa. E a segunda ?

A segunda é ainda mais importante.

A qualidade, o gosto e conforto dos seus pro-
ductos justificam plenamente a propaganda.

EXPOSIÇÕES PERMANENTES

65, Rua da Carioca, 67 - Rio

Inauguração da Casa Suissa



No dia 24 inaugurou a CASA SUISSA, esquina da Avenida Rio Branco com a rua da Assembléa. Estabelecimento linda e artisticamente decorado, de propriedade dos srs. José Pinto de Moura, Joaquim Corrêa Monteiro, Antonio Monteiro e Manoel Monteiro. Damos dois aspectos da concorrida festa da inauguração da 1.ª filial do CAFE' SUISSO.

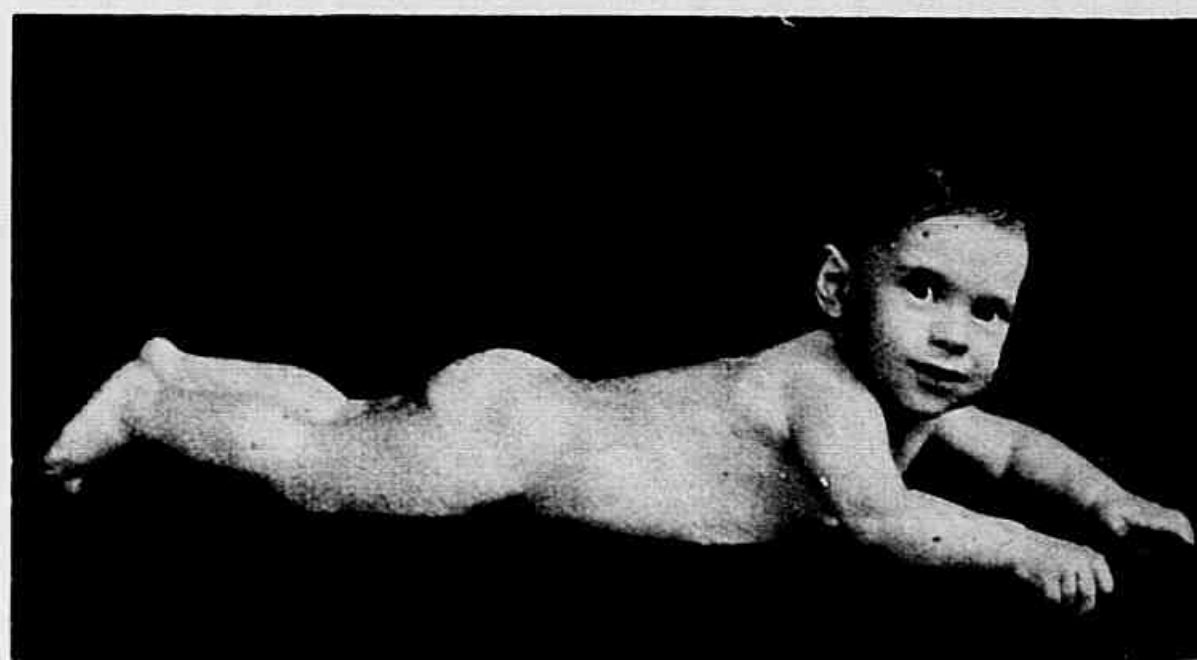
Infancia



Helio, filho do dr. Heitor Santos e d. Nair de Andrade Santos.



Nadyr, filha do sr. Manuel Barbosa e d. Consuelo F. Barbosa.



Gilda, filha do tenente do exercito Aurino de Souza Guerreiro.

COMPANHIA DE NAVEGAÇÃO LLOYD BRASILEIRO

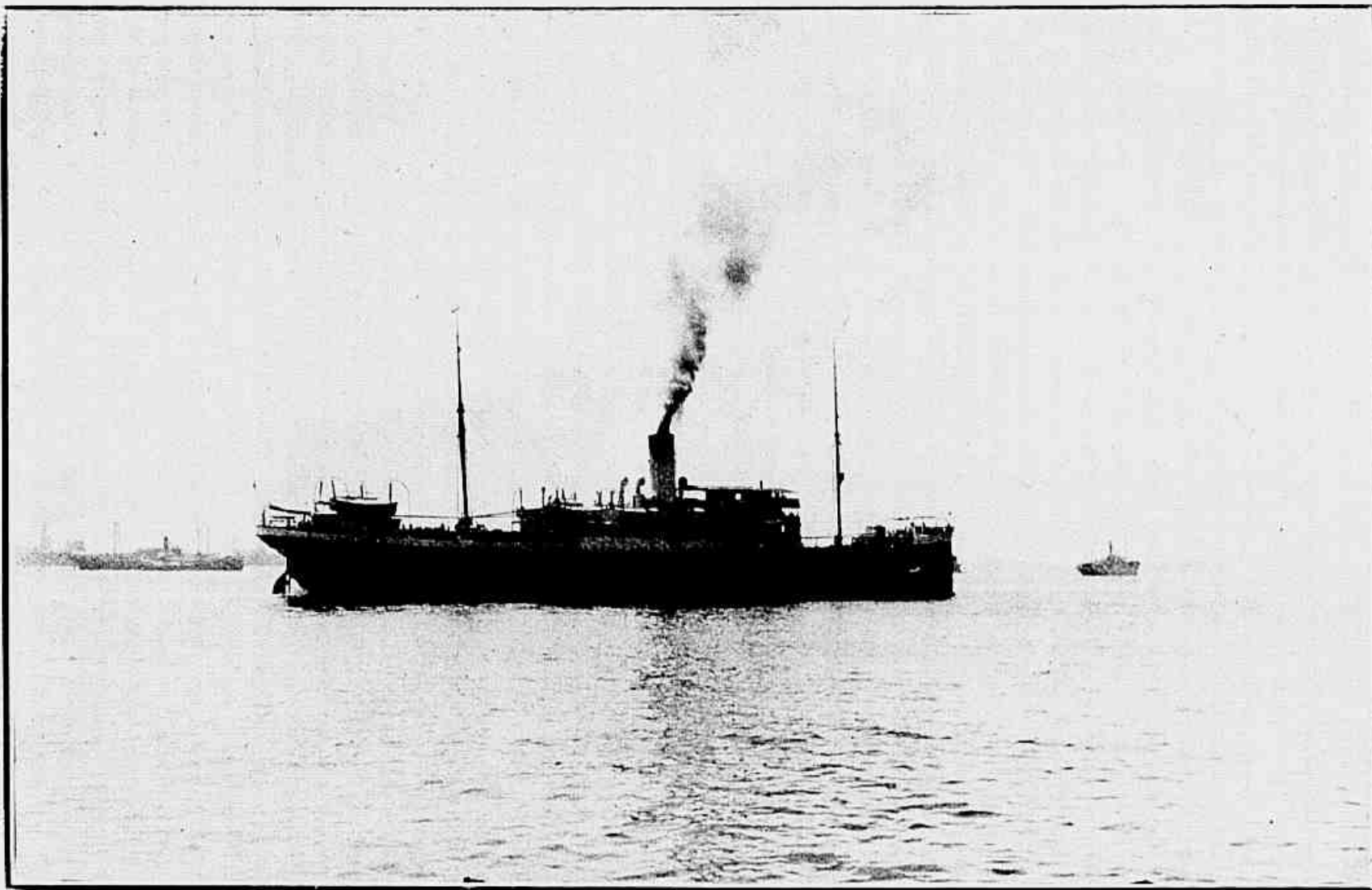
EXCURSÃO A MONTEVIDEO E BUENOS AIRES

Magnifica oportunidade para assistir ás festas do centenario do Uruguay e visitar a linda capital argentina nos excellentes navios :

“Rodrigues Alves”, 4.800 toneladas de deslocamento; “Baependy”, 11.089 toneladas de deslocamento; “Campos Salles”, 10.203 toneladas de deslocamento; “Santos”, 10.203 toneladas de deslocamento.

Rs. 600\$000, comprehendida a hospedagem no proprio paquete durante a permanencia nos diversos portos de escala, inclusive

7 DIAS E 6 NOITES EM BUENOS AIRES — 3 DIAS NA IDA E 3 NA VOLTA EM MONTEVIDÉO



O vapor “Santos” sahindo da Guanabara.

Reservae sem demora a vossa passagem em um dos confortaveis paquetes do “Lloyd Brasileiro”.

Proximas sahdas do Rio de Janeiro: - 10 de Junho - “Baependy”; 25 de Junho - “Campos Salles”.

SECÇÃO DE PASSAGENS -- 2/22 RUA DO ROSARIO

Independencia do Paraguay



Dois aspectos da comemoração do Dia do Paraguay, no Centro Gallego, pela colonia paraguaysa, vendo-se no primeiro a senhora Fulgencio Moreno, distincta esposa do sr. ministro do Paraguay.

Da terra á lua

O dr. Johnny Stewart, professor de astronomia da Universidade de Princeton (America do Norte) declarou, em discurso proferido no Instituto de Artes e Sciencias de Brooklyn, que daqui a cem annos será perfeitamente possivel ir á lua.

Essa impressionante viagem effectuar-se-ha, segundo

a previsão do mesmo homem de sciencia, numa esphera munida de telephone e telegrapho sem fios, para estar sempre em communicação com a Terra.

O engenho em questão medirá cerca de quarenta metros de diametro, pesará 70.000 toneladas e poderá conter sessenta tripulantes e doze homens de sciencia.

Uma duzia de tubos-foguetes cravados em volta da esphera, produzirão a força progressiva que assegurará á machina uma velocidade de cerca de 70.000 kilometros por hora.

A viagem de volta — afirma ainda o illustre scienlista — effectuar-se-ha pelo mesmo processo e com a maior facilidade.

Pó Graseoso Mendel

para o rejuvenescimento da cutis

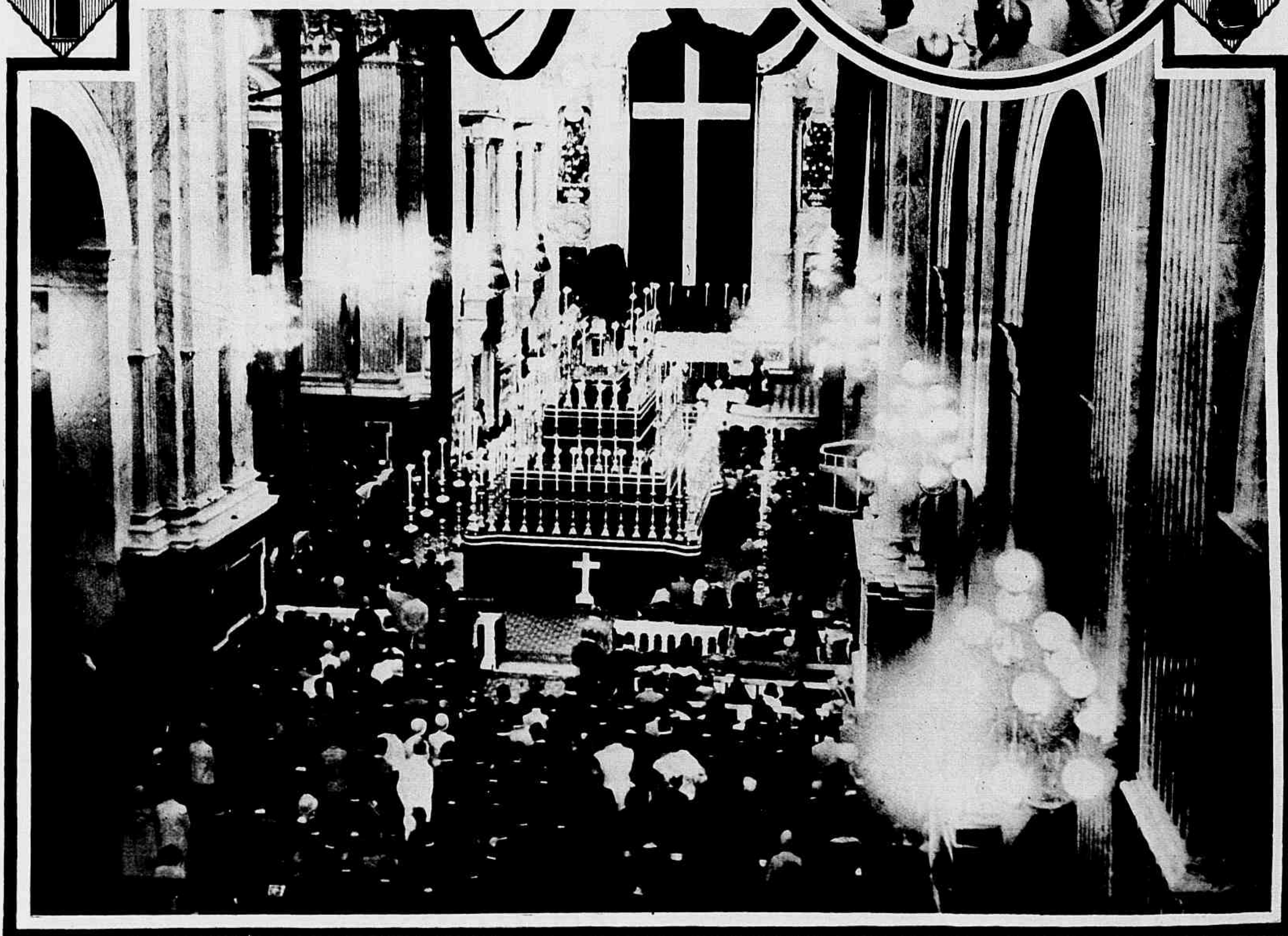
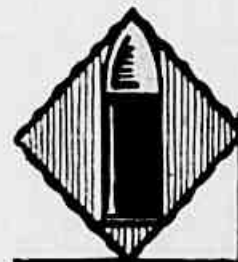


Grupo feito no Hospital da União dos Empregados do Commercio, na Tijuca, por occasião do almoço offerecido ao sr. Manoel Teixeira e sua senhora.

SIQUEIRA CAMPOS



A morte de Siqueira Campos — o jovem militar cuja bravura se tornou um quasi symbolo de heroismo na immortal jornada dos dezoito de Copacabana — ecoou extraordinariamente no paiz inteiro, onde o povo, sem partidarios e sem côr politica, sabe render homenagem aos que merecem admiração. O valente soldado, um dos mais prestigiosos officiaes do Exército, tendo escapado á morte no grande momento de Copacabana, morreu ingloriamente no desastre do avião "Late 28", em aguas de Montevideo. Foram tributadas justas homenagens á memoria de Siqueira Campos, notadamente em Pernambuco e aqui. Ao alto: aspecto da nave da igreja da Boa Vista, em Recife, por ocasião das exequias celebradas por alma do bravo soldado. Ao lado: ás portas da Candelaria, no Rio, por ocasião de egual cerimonia. Em baixo: a nave da Candelaria durante as exequias.



O Dia de Cuba



Ao alto: a visita da Escola Cuba à Legação da fidalga República amiga, no dia do aniversário da independência do nobre povo cubano. Em ambos os aspectos vê-se o sr. ministro de Cuba entre as senhoras Barnet y Vínageras e a directora da Escola Cuba.



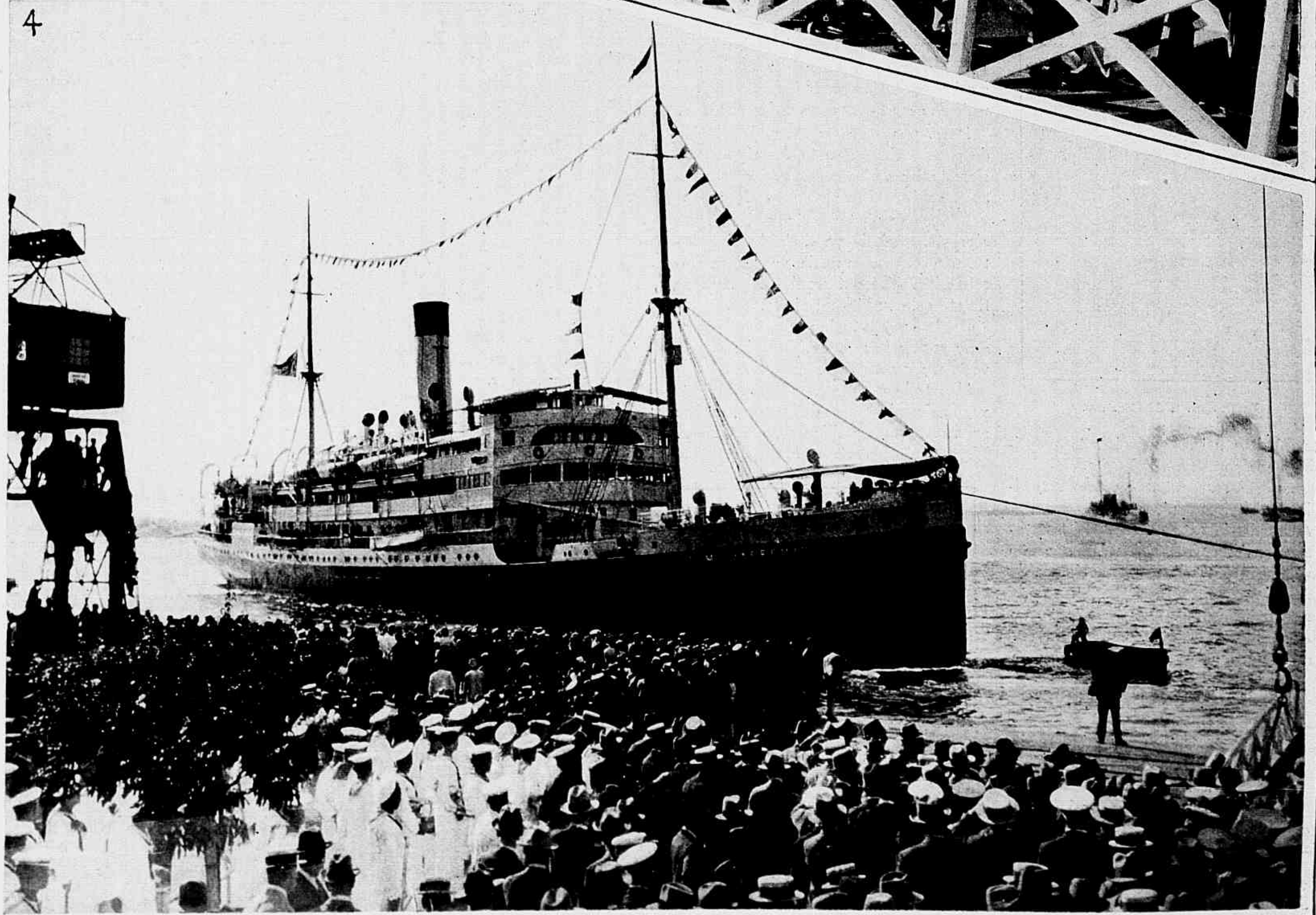
A recepção à alta sociedade e Corpo Diplomático na Legação de Cuba. Na gravura acima vê-se a senhora Washington Luis ao centro, tendo à esquerda as senhoras ministra de Cuba e embaixatriz da Itália, e à direita a senhora Pinto da Luz.



Julio Prestes



O sr. Julio Prestes, presidente eleito da Republica, que a esta hora vinha a bordo do "Almirante Jaceguay", a caminho dos Estados-Unidos, afim de retribuir a visita do então presidente eleito, sr. H. Hoover, vindo de Santos, saltou no nosso porto, recebendo significativas demonstrações de apreço. 1 — O sr. presidente Washington Luis e o sr. presidente eleito Julio Prestes, em uma das janelas do palacio do Cattete assistindo ao desfile de sociedades de classe, em sua homenagem. 2 — O sr. presidente Julio Prestes ao lado do general Teixeira de Freitas, chefe da Casa Militar da Presidencia, em automovel official, ao deixar o pavilhão do cães de desembarque. 3 — S. Ex. descendo de bordo do "Almirante Jaceguay". Junto do ilustre estadista, o sr. Coriolano de Góes, chefe de Policia. 4 — O "Almirante Jaceguay" atracando ao cães do porto, esperando por grande multidão.





De Icaro a Zeppelin

por ESCRAGNOLE DORIA

Zeppelin, sahindo da patria, attingindo Sevilha, a mourisca, pairando sobre Atlantico, sobre Fernando de Noronha, detendo-se em Natal, no Recife, vindo cortar ares do Rio de Janeiro, capital de paiz cujo sangue tem escurrido bastante sobre paginas de aviação.

Naturalmente, ao passar á vista de Fernando de Noronha o Graf Zeppelin provocou a curiosidade de quantos vivem no presidio insular do litoral pernambucano cumprindo dupla sentença — a do destino e a da justiça humana.

Curioso seria saber o que vibrou n'alma dos observadores prisioneiros enquanto em plena liberdade, varando espaço, a aeronave, o volátil de aluminio, se alastava enorme, serena, por cima das vagas dando a presos vigiados pelo mar, barreira de exasões, a imagem da grandeza na liberdade.

Desesperado por não encontrá-la na terra, o homem parece ancioso por achá-la no espaço, mesmo com a continua espreita da morte.

Tal foi igualmente o anhelado de Icaro, filho de Dedalo, o constructor do labirinto de Creta. Ambos postos em prisão no labirinto, sentiram a necessidade de todos os segundos do prisioneiro: fugir.

Deixaram pae e filho o carcere do qual o primeiro fôra autor, subindo aos ares por meio de azas fixadas nas costas com cêra.

Icaro, por moço talvez mais pungido de pressa, chegou perto demais do sol. Derreteu-se a cêra e sem ella voaram as azas, cahindo Icaro no Mar Egeu.

Não morreu de todo: vive na linguagem corrente, symbolo multiplicado de quantos não conseguem realizar ambições desmarcadas. Vae o tamanho das azas do filhote pelo ambito do ninho.

Desde a mythologia portanto o homem quer passar para a ornithologia; almeja voar, mesmo a preço de morte.

Mas tudo quanto a moderna aviação vae realizando já não deu que pensar aos nossos antecessores de gerações humanas? E' a aviação moda nova?

Peçamos a Eduardo Fournier um pouco de materiaes de erudição para a fragil construcção de nossas respostas ás perguntas antecedentes.

Lembra-nos o erudito um pensamento de Chancer, o velho poeta inglez do seculo XVI: "só é novo o que envelheceu".



Santos Dumont.

E para contentar o sexo feminino, para o qual vóam tantas illusões do sexo oposto, seja lembrada mademoiselle Rosa Bertin. Ao nome de flôr ajuntou o titulo de modista de Maria Antonieta, a desditosa rainha que acabou a vida sem poder mudar vestido.

Dizia a modista celebre, ao pôr em moda certo enfeite olvidado: "só o esquecido é novo".

Aulu-Gellio, o critico do seculo II, descreveu a invenção aerostatica do tarentino Archytas, em forma de pomba voadora: "era de madeira, sustentada por um contra-peso; voava e agitava-se no ar, mercê de um ar subtil que lhe enchia o corpo".

E, para contentar ainda o sexo feminino, foi a saia da mulher de Montgolfier que lhe deu a idéa do balão de seu invento. Querendo seccar depressa uma saia de fazenda leve, a senhora Montgolfier, collocou-a sobre um cesto de vime proprio para seccar roupa com auxilio de fogareiro posto ao centro.

O calor rarefez o ar, a saia foi aos ares, Montgolfier observou, applicou. Para alguma cousa séria hão de servir as saias.

Segundo orientistas, muito antes da famosa saia da senhora Montgolfier, os mais antigos contos orientaes já se referem á invenção dos aerostatos, descrevendo-os, sem omissão até da barquinha.

Talvez quem compulse as *Mil e Uma Noites*, preservadoras de uma vida, encontre qualquer texto para roborar a affirmativa dos orientistas.

Na historia da aerostação por força ha de haver muitos esquecimentos e ainda maior numero de esquecidos.

Quem se lembra da invenção dos aerostatos na China pelo mandarim Hinhie-ui no seculo XVII? Quem se recorda da petição de Beaumarchais recommendando a Francisco de Neufchâteau, membro do Directorio, o cidadão Scott e os seus projectos de navegação aérea, numa das datas exquistas do calendario da Revolução, o 4 Fructidor anno VI?

"Sempre balões! é a descoberta do seculo!", exclamava o autor do "Casamento de Figaro".

Vão lá saber o paradeiro d'aquelle mister Hartness, do Michigan norte-americano, propondo a divisão dos balões á guiza dos gomos da laranja, com uma valvula de escapamento em cada um. Em caso de perigo, embate ou explosão, soffreria a parte, não o todo. Applicava-se d'est'arte á navegação aérea o systema de bons resultados nauticos, dos compartimentos estanques.

A quem d'estes se deve primeira idéa? A algum povo civilizado? Aos cochinchinezes, até hoje não luzeiros de intelligencia.

Já affirmámos quanto a aviação diz ao Brasil desde Bartholomeu Lourenço, o da "Passarola", o homem que reque-rendo privilegio de invenção a D. João V descortinava, servindo-se da linguagem do tempo, o futuro da aviação. Affirmou ao Fidelissimo que "com o instrumento de sua invenção para andar pelo ar da mesma sorte que pela terra e pelo mar, com muito mais brevidade, fazendo-se muitas vezes duzentas e mais léguas de caminho por dia" não só se levariam "os avisos de mais importancia aos exercitos" como poderiam "os homens de negocio passar lettras e cabedaes a todas as praças; poderão ser soccorridos, tanto de gente como de munições a todo o tempo e tirarem-se d'ellas as pessoas que quizerem, sem que o inimigo o possa impedir". E ainda mais: "Descobrir-se-ão as regiões mais visinhas aos polos do mundo, tendo a nação portugueza a gloria deste descobrimento, além das infinitas conveniências que mostrará o tempo".

Bartholomeu Lourenço, pois Gusmão lhe é contestado, viu futuro, diviso-o que do "instrumento" podiam obter os governos, a arte militar, o commercio, o conhecimento do universo.

Pairando nos ares, conhecendo o nosso Pão de Assucar, não estará o Graf Zeppelin confirmando o "além das conveniências que o tempo mostrará" do nosso patricio de Santos cujos ossos a Espanha recolheu?

No martyrologio da aviação não inscrevemos só o nome de Bartholomeu Lourenço como para o martyrologio dos aviadores contribuímos com uma série de vidas sacrificadas.

Lembremos a do paraense Julio Cesar Ribeiro de Souza, o qual depois de esforços, tentativas e mallogros acabou dias no desgosto e no olvido, dias dedicados, os melhores d'elles, ao que se convencionou chamar "a jornada do azul", tantas vezes tão negra.

Após Julio Cesar, que bem merece estudo, venham os estudos e as realizações de Santos Dumont com o seu "mais pesado que o ar" e Augusto Severo, já citado como o inventor dos dirigiveis rigidos, classe Zeppelin.

Outros brasileiros tiveram a peito os progressos da aviação e procuraram, muito ou pouco, bem ou mal, resolver-lhe os mais arduos problemas: Gastão Madeira, o dr. Dario Galvão, o alferes Paulino Nuro, entre outros.

Sobre as tentativas e memorias dos mais obscuros fiquem as petalas de algumas das grandes flôres sangrentas pela aviação semeadas sobre o universo, do alto da atmosphaera que com os outros elementos perfidamente o circunda.

Esgragnolle Doria

DEPENDIA o mundo, para os antigos, de quatro elementos: terra, agua, ar e fogo. N'este momento de Maio voltadas estão as atenções do universo para o ar seguindo a travessia do Zeppelin, aeronave que, sob azas de paz, bem póde trazer guerra, pois no *in pace* do homem lateja sempre o seu *in bello*.

A guerra moderna cochila ou acorda, entre surpresas, da aviação e da submer-



Bartholomeu de Gusmão.

são. Aviões e submersiveis vão supprimindo aos poucos a eficiencia de antigas armas bellicas, reputadas outr'ora terribes ou fulminantes.

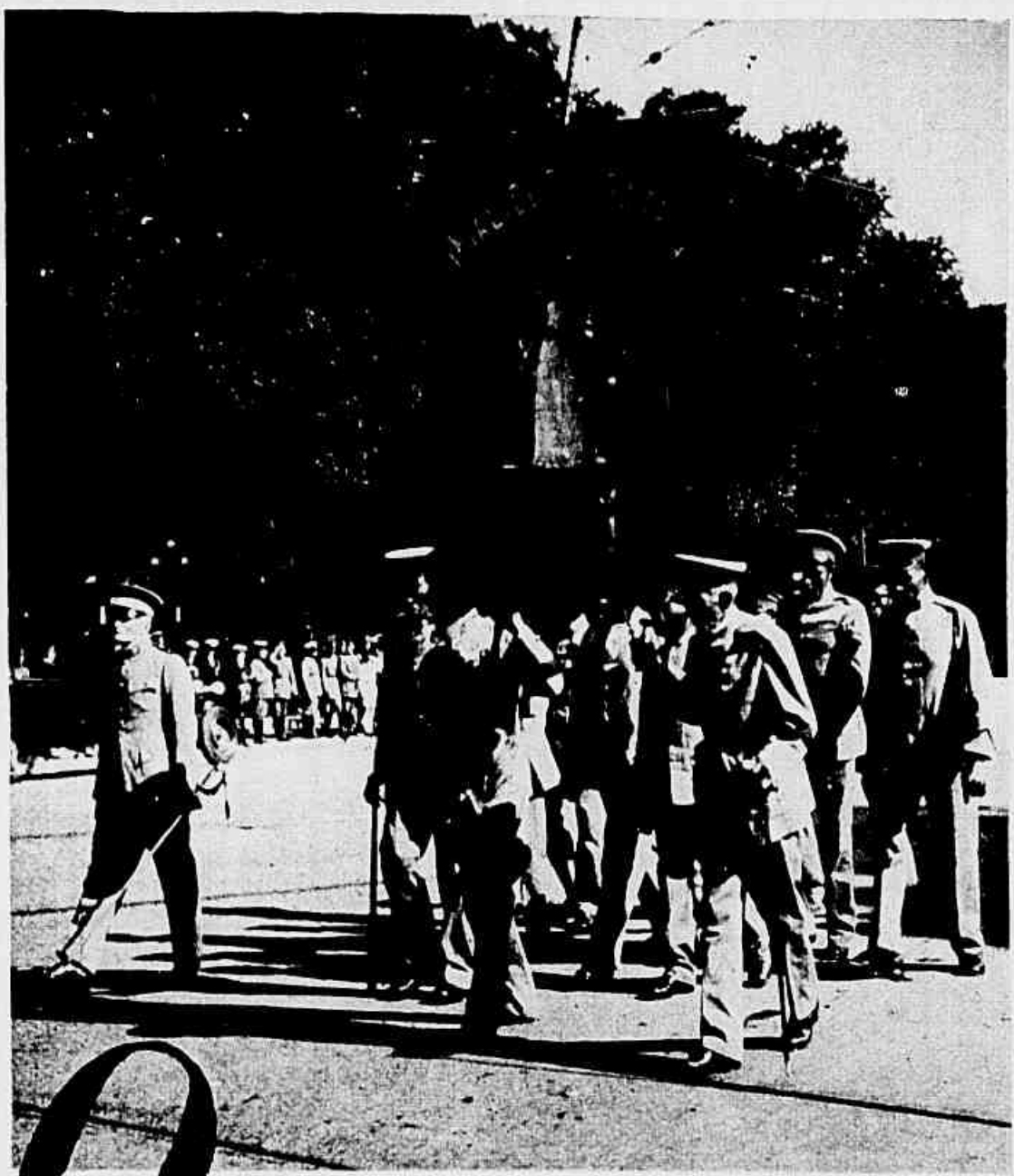
A cavallaria entra a ter effeito decorativo, e n'ella os dragões trotam e não devoram, enfeitando paradas. Cargas de cavallaria como a de Reischaffen vão de proeza mais nas epopéas de antanho do que nos dramas da vida contemporanea. Que será em breve da infantaria, numa época cujos tempos não correm mas se precipitam? Realizam-se agora muitas das utopias de Julio Verne, o grande prognosticador. A este Amiens acaba de consagrar expressivo monumento tumular. Representa-o idealista das nossas realizações erguendo pedra sepulcral. Vem espiar mundo, o mundo transformado das *Cinco Semanas em Balão* e das *Vinte Mil Léguas Submarinas*. Semanas e léguas que já não fazem sorrir e sim pensar.

Sem duvida, materialmente fallando, é admiravel a travessia aérea do Graf



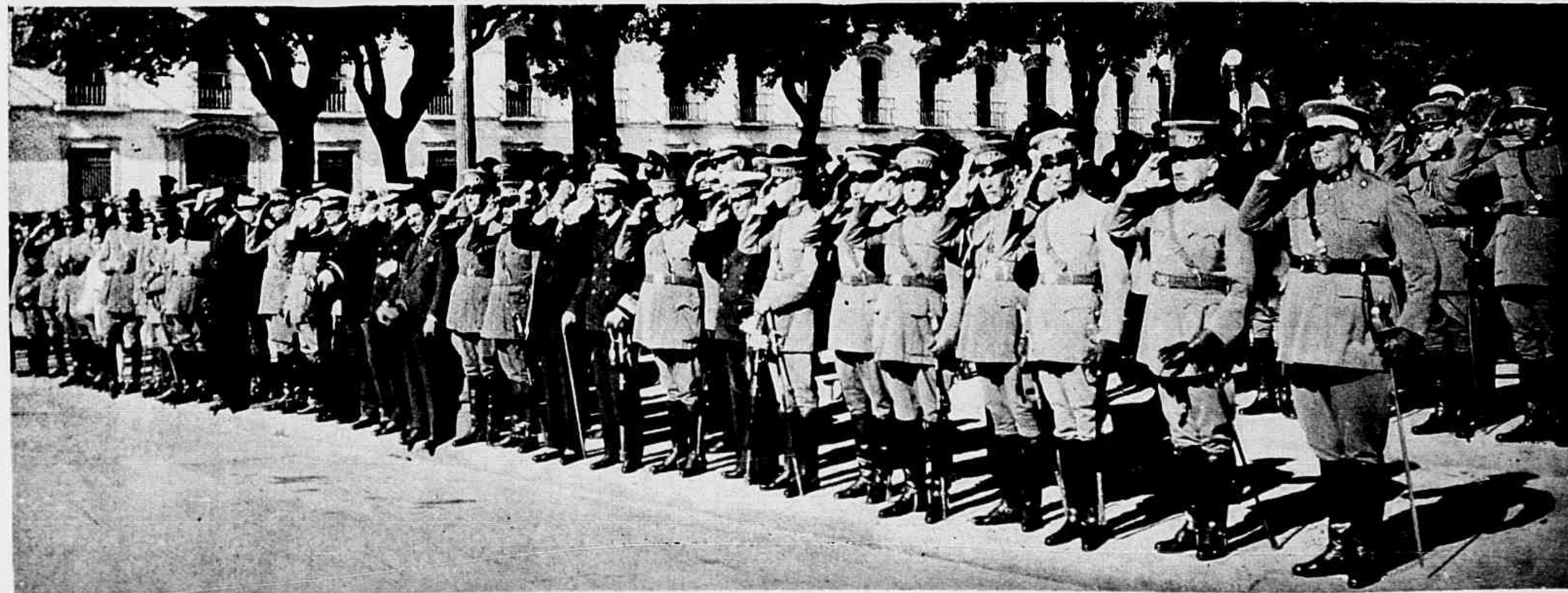
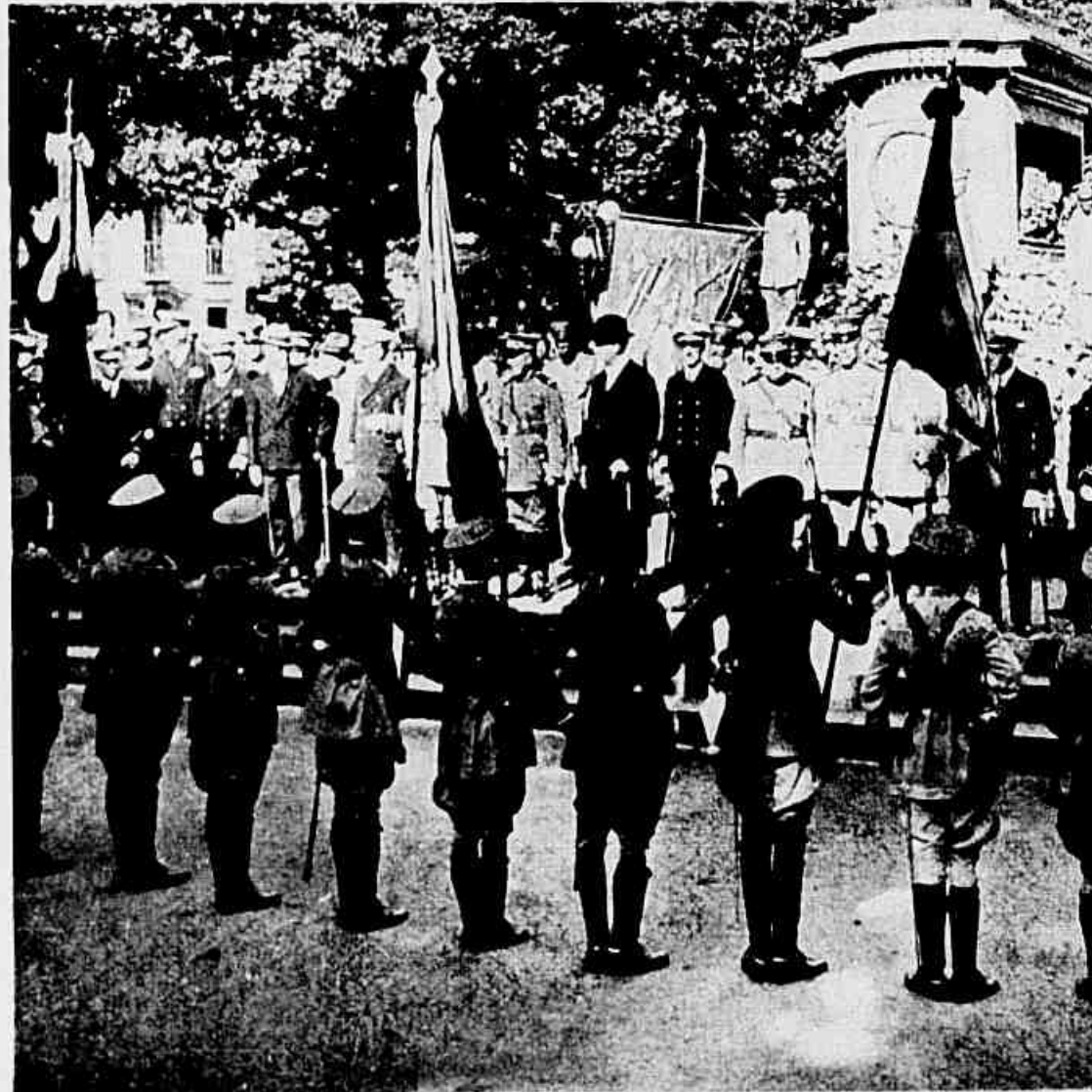
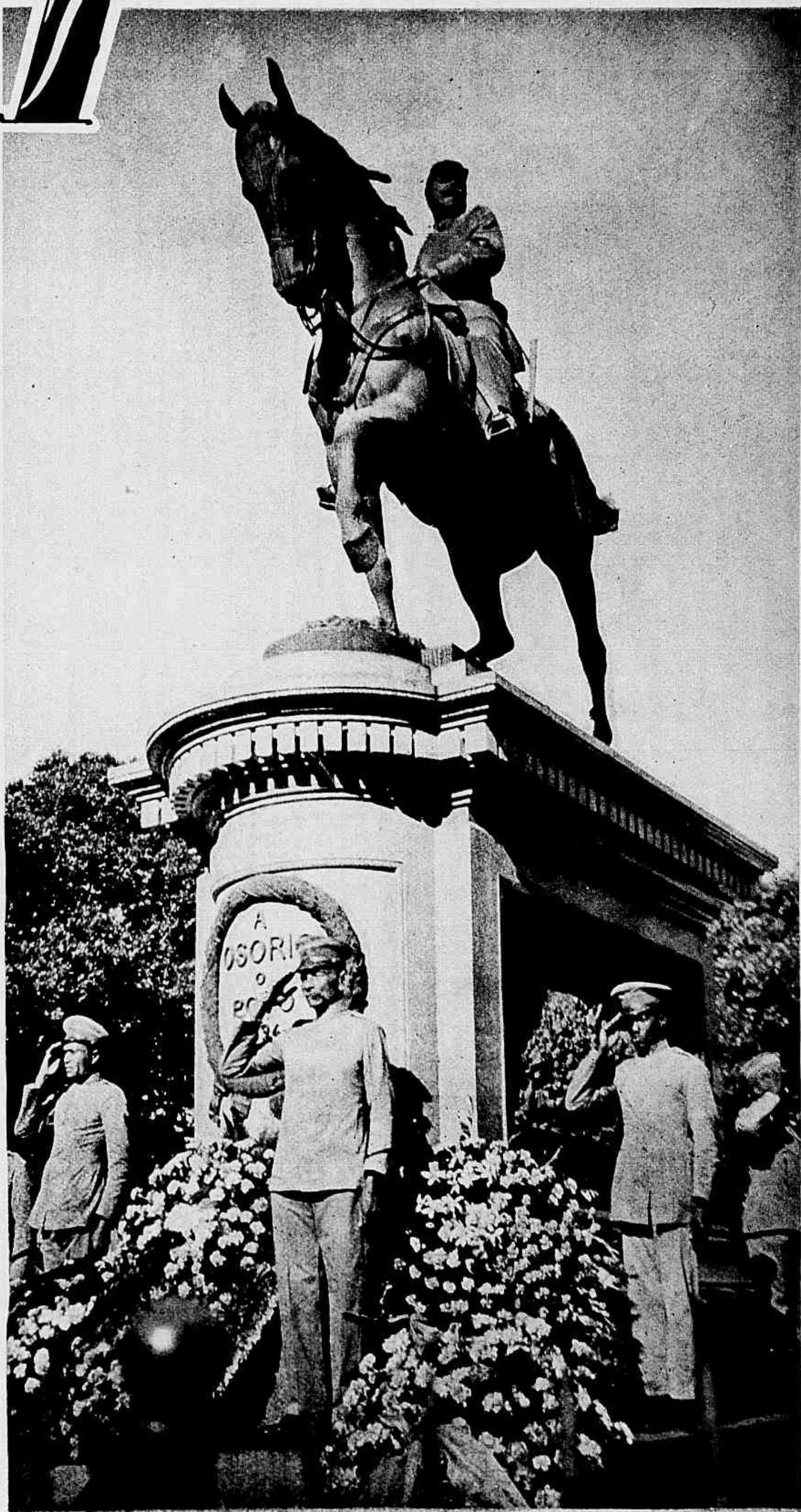
Augusto Severo.

TUYUTY

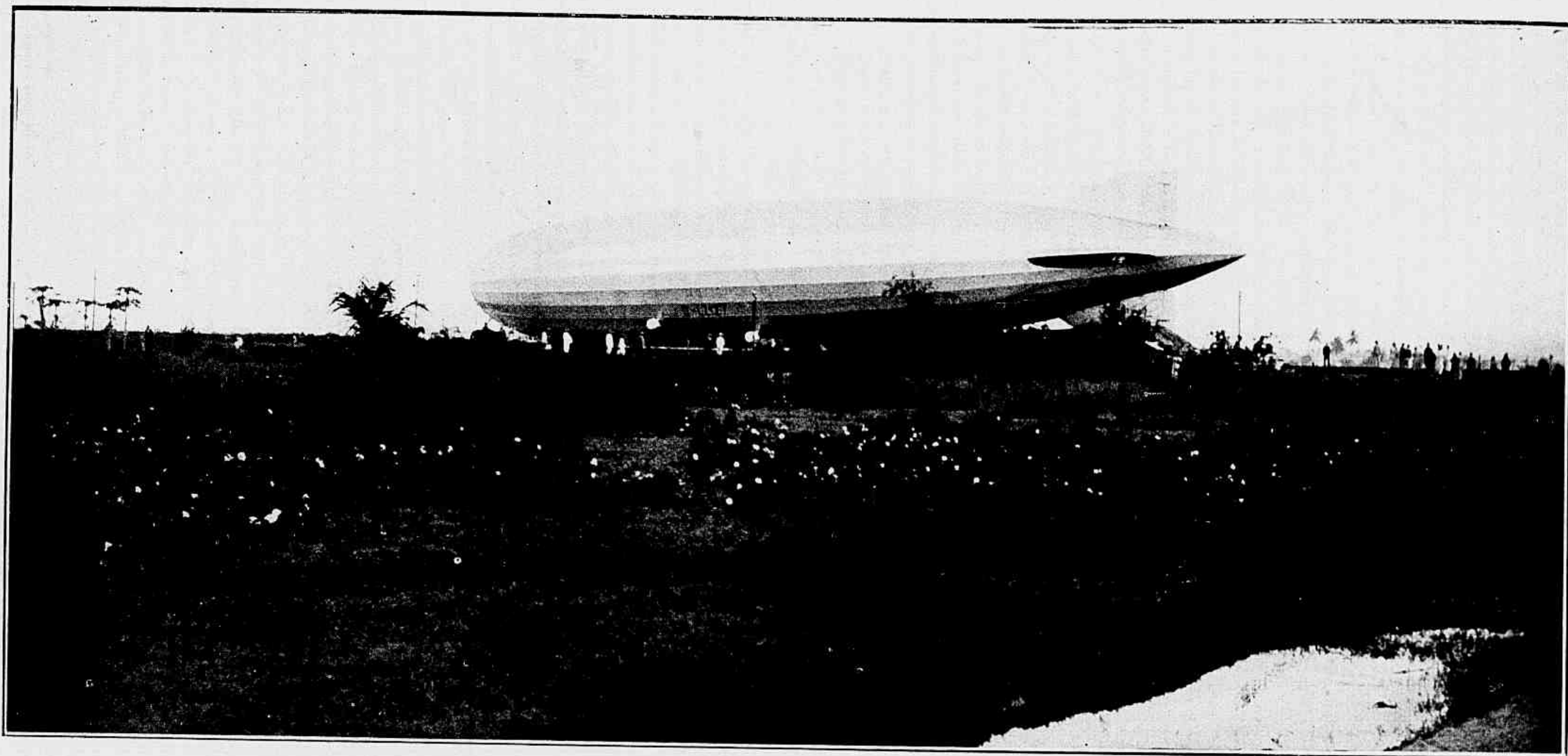


OSORIO

a symbolica figura de heróe, que inscreveu nos fastos da Historia patria a epopéa de Tuyuty, teve no sabbado ultimo a consagração que, na data gloriosa, recebe annualmente do Exercito. Ao alto: os Invalidos da Patria desfilando diante do monumento de Osorio. Ao lado: as bandeiras das unidades que formaram, em continencia á estatua do Marquez do Herval, em cuio sopé se vêem o sr. Presidente da Republica e altas autoridades estando o monumento guarnecido por soldados. Em baixo: o sr. Presidente da Republica, ladeado pelos srs. ministros da Guerra e da Marinha, e cercado de altas patentes do Exercito e da Armada.



O Zeppelin em Pernambuco



A novidade era de sensação. O *Zeppelin* conseguira atravessar o Atlântico, num formidável salto mortal. Recife alvoroça-se. Enchem-se as ruas. As janellas, repletas, dando ao casario uma polychromia gritante de vestidos verdes, azues, encarnados, amarelllos, numa delirante alegria de côres. O céu, de escandalosa limpidez, lava-se em anil, um anil sereno, um azul de apothéose... Tudo facilita o carnaval das côres e dos ruidos... E os *bondes* passam campainhando. Os automoveis, num fononar estridente. Um nervosismo intenso em toda a cidade, que vibra electricamente. As pontes ficam intransitaveis. Gente de todos os lados. Gente nos telhados e até na cupula do Forum.

Recife agita-se. Perde a serenidade de Veneza e clama na symphonia da metropole! E o *Zeppelin* não vem. Quatro horas... Cinco horas. Cansaço. Desanimo. Desapontamento. Seis horas. Noite. Accende-se a illuminação. A agua do rio e do mar fica toda furada de luzes. E o *Zeppelin* não vem...

Mas, de repente, um grito irrompe no meio da multidão:

— Elle! E' elle! A massa popular desloca-se automaticamente para o caés e as pontes.

Elle é apenas um ponto luminoso no horizonte, com deslocamentos pouco sensiveis. Parece uma estrella. Não custa muito, e a estrella transforma-se em constellação. Mais alguns momentos e, no céu

claro, é visivel perfeitamente uma grande mancha cylindrica, mancha cor de prata, pontilhada de luzes.

A impressão vai alem do espanto — é de mysterio...

O ineditismo do espectáculo infunde o respeito dos cousas sagradas. E, á emoção da alegria e do entusiasmo, succede uma impressão profunda de religiosidade.

E o *Zeppelin* passa sobre a Ponte Buarque de Macedo, rumando vertiginoso, em fulminante linha recta para o Campo de Jequiá.

Lá se vai, já se confundindo na sombra do céu nocturno, a grande mancha prateada.

Na proximidade da torre branco-rubra, param os motores. Dois machados de luz cortam a treva, brutalmente. Descem os cabos. As *equipes* de amarração avançam rapidas para os feixes de cabos, que se abrem em leque. E o *Zeppelin* vem descendo lentamente. Amarra-se á torre. A *navette* fica a metro e pouco do terreno.

Eckener agita o bonnet, assumindo na meia sombra a figura imponente de velho almirante do oceano azul. Abre-se a porta e é lançada para fóra a pequena escada azul-marinha.

O unico brasileiro de bordo é quem salta primeiro. Pudor do patriotismo...

Vão sahindo displicentemente, como se a formidável viagem oceanica fosse um simples passeio de Sevilha a Madrid, os demais passageiros: o infante

Don Afonso, em vistoso uniforme, coronel Herrera, miss Pierce, May Drummond, dr. Meijas etc.

Eckener é a figura culminante. E, dando uma nota de grande vibração á solemnidade, rebentam, no estrugir das palmas, os accordes dos hymnos brasileiro e allemão. O famoso commandante dá as suas ultimas ordens e recommenda:

— Não se esqueçam das bandeiras do Brasil e da Allemanha, para serem desfraldadas na prôa!

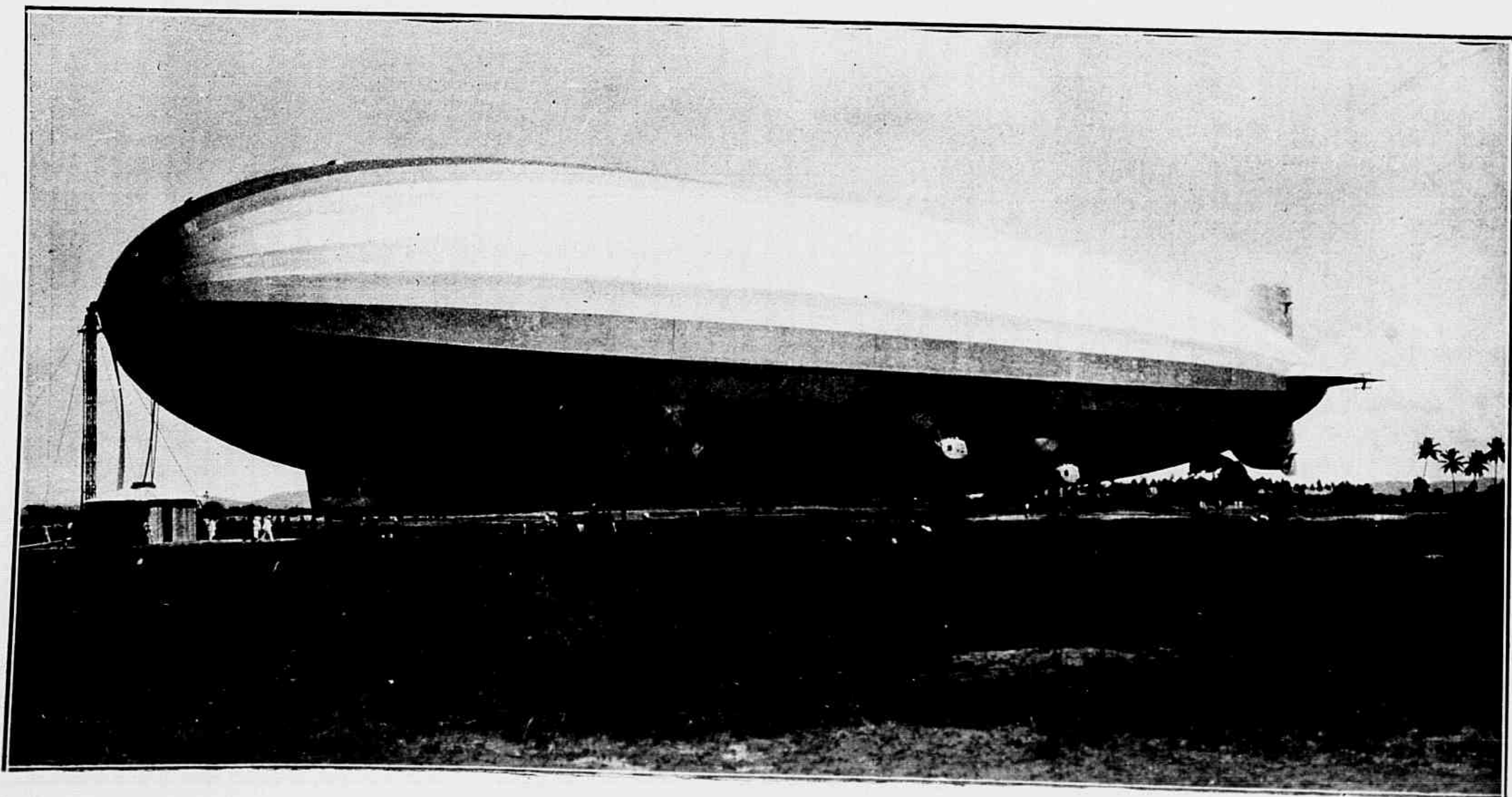
São sete horas da noite. No dia seguinte, á claridade crúa do céu pernambucano, no campo improvisado, em cujos arredores a paisagem brasileira se faz tão symbolicamente representar pelo verde selvagem dos coqueiros, o *Zeppelin* se estira preguiçosamente, como um monstro cansado. E lá estão as duas bandeiras que se abraçam com a connivencia do vento.

Mas não dura muito o somno do *Zeppelin*. Vem a noite. E com a noite, ao som das doze badaladas, elle sente novamente a volúpia do azul e faz-se ao alto, rumo ao Rio.

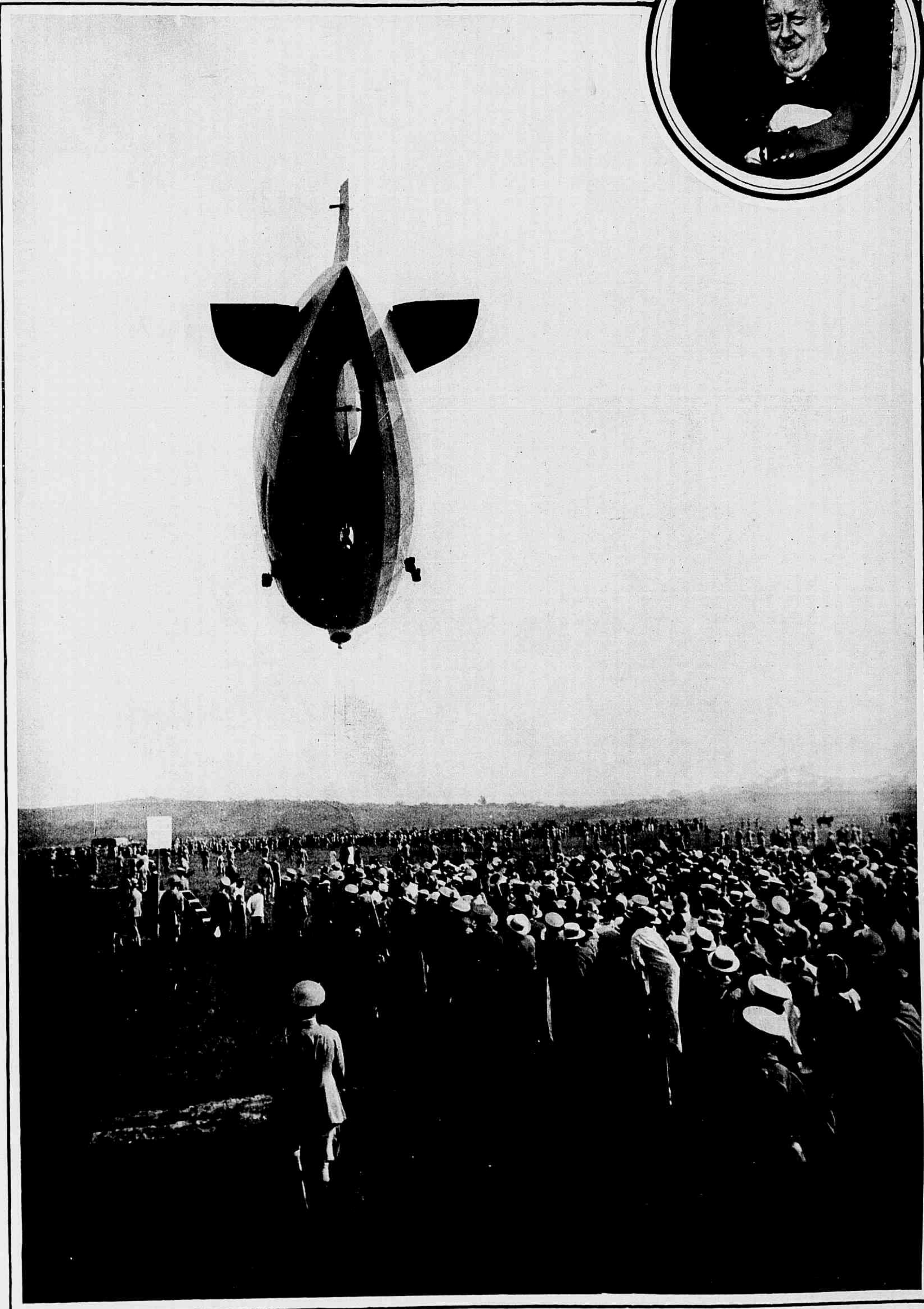
A noite o trouxe. A noite o levou, como um pedaço de céu cor de prata, pontilhado de estrellas.

Recife — 24/5/30

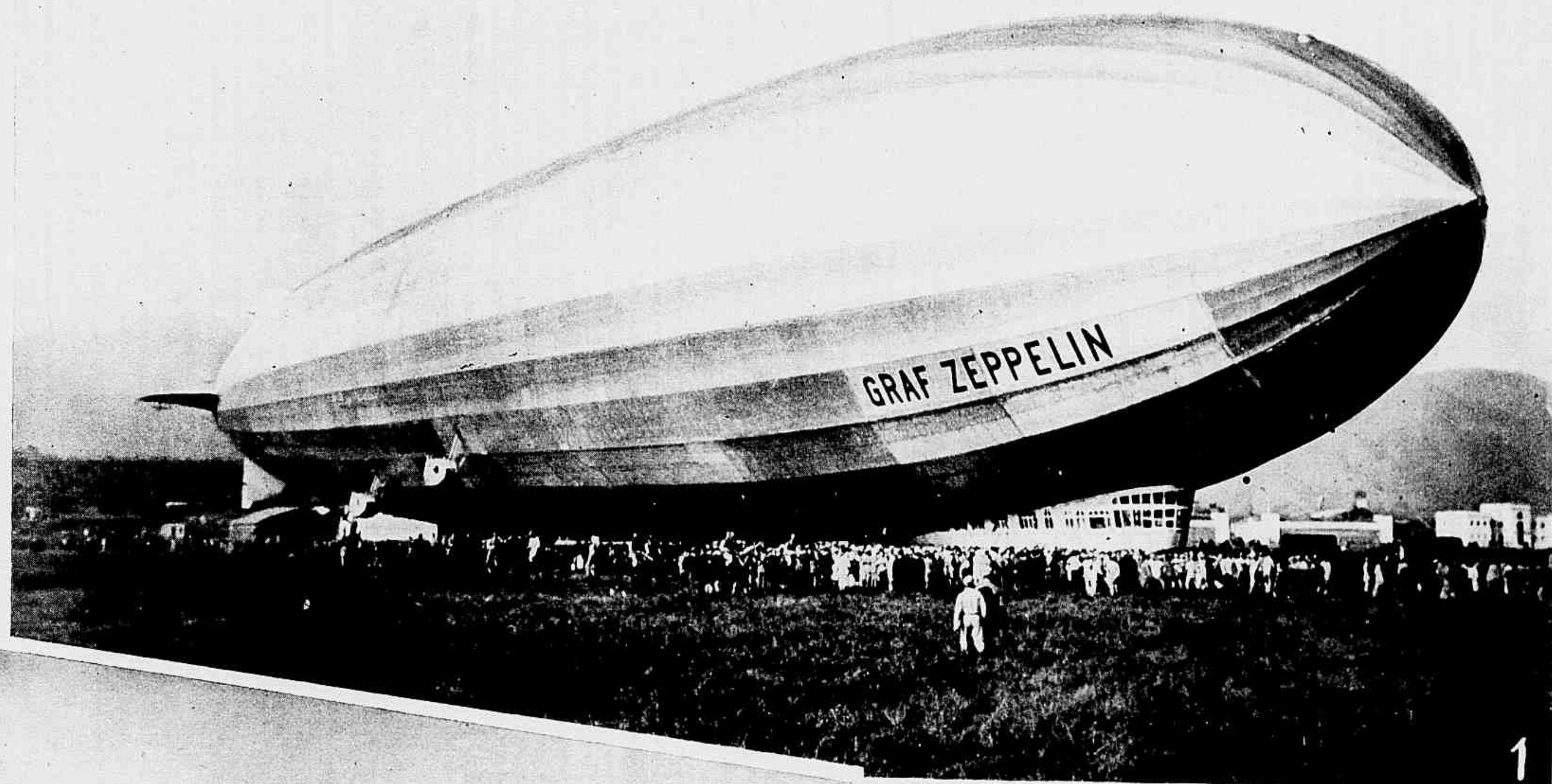
AFONSO DE CARVALHO



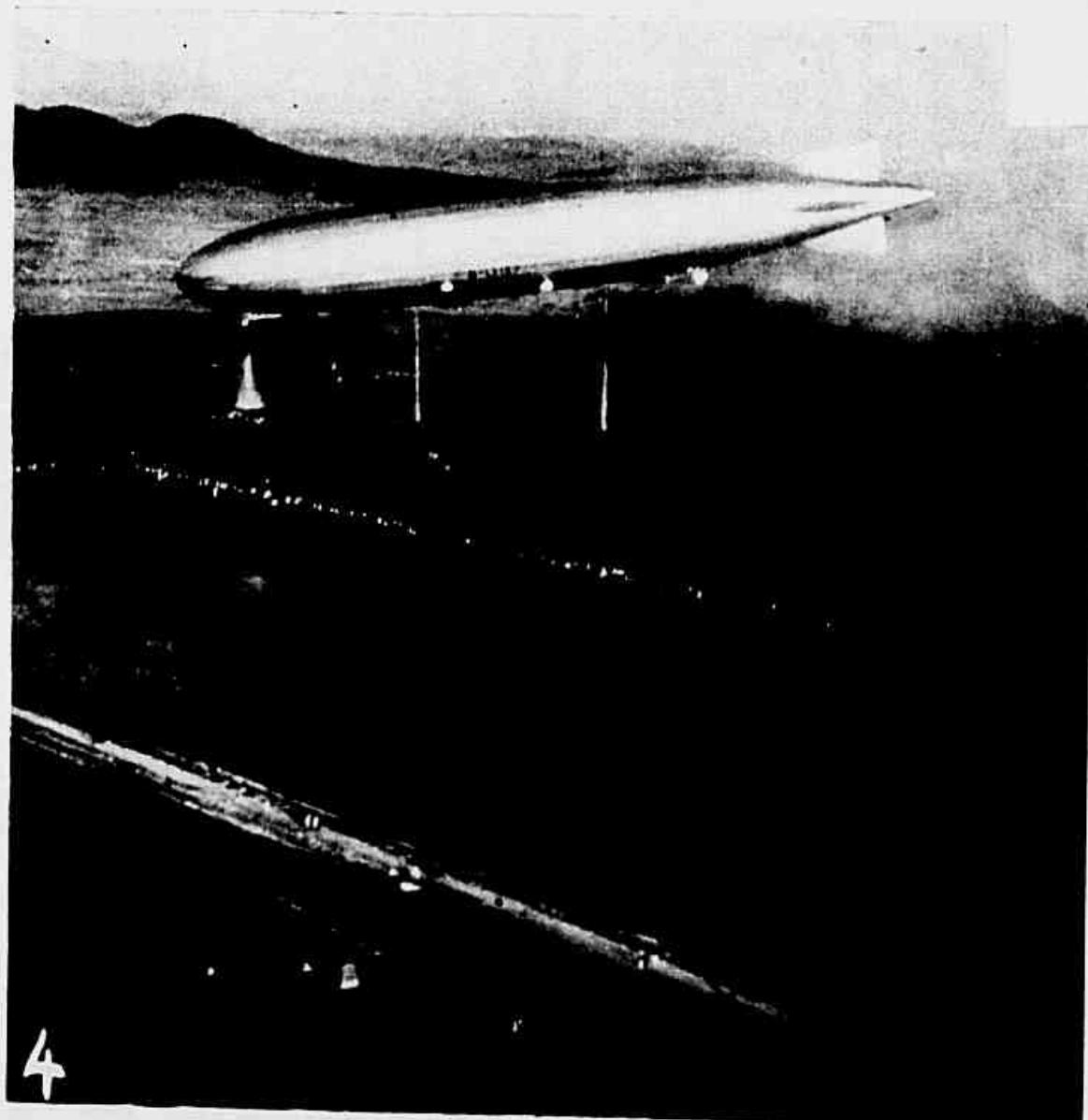
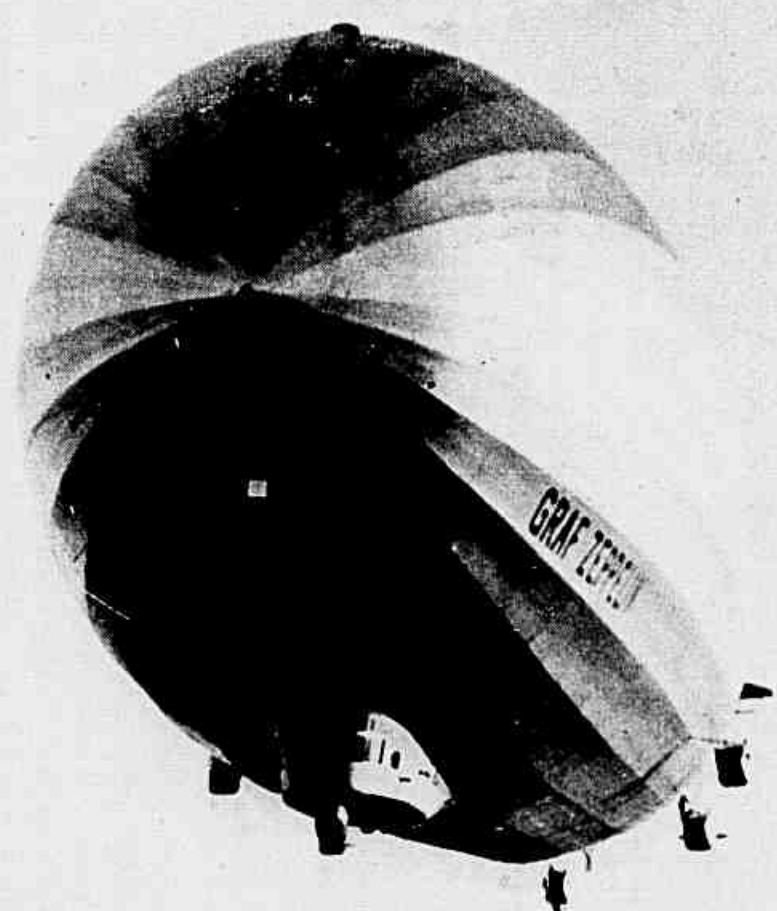
Zeppelin o colosso aéreo sob o céu carioca



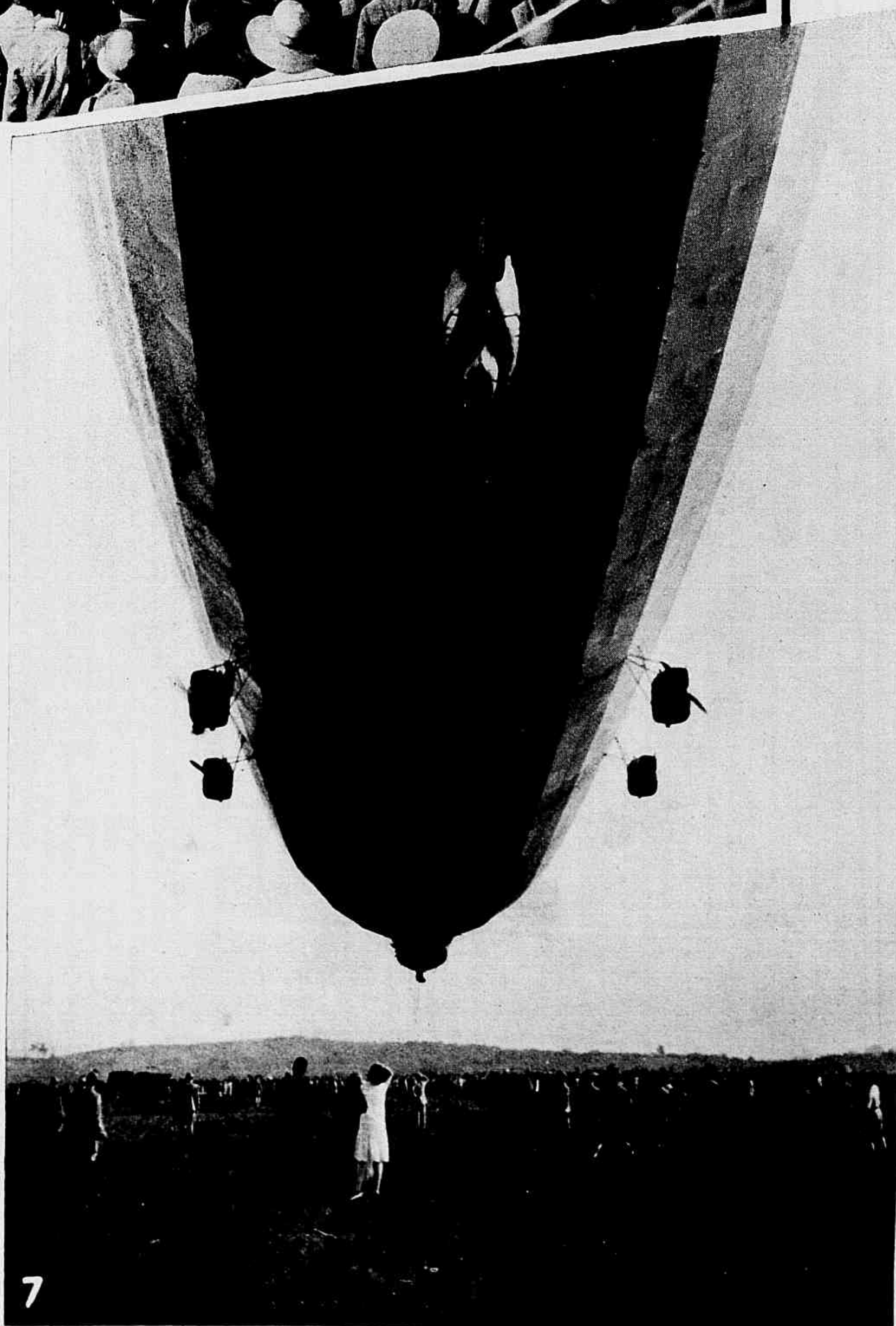
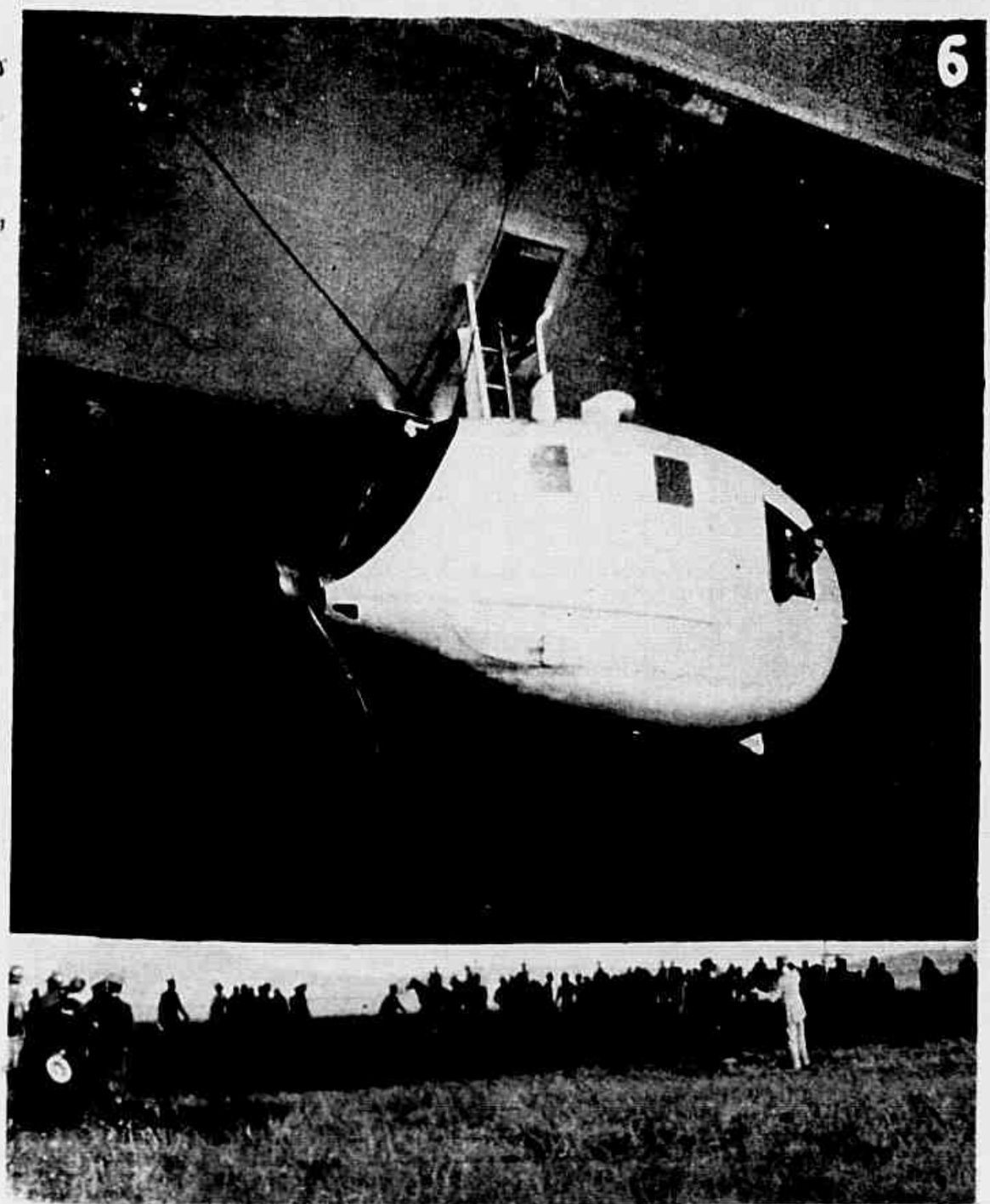
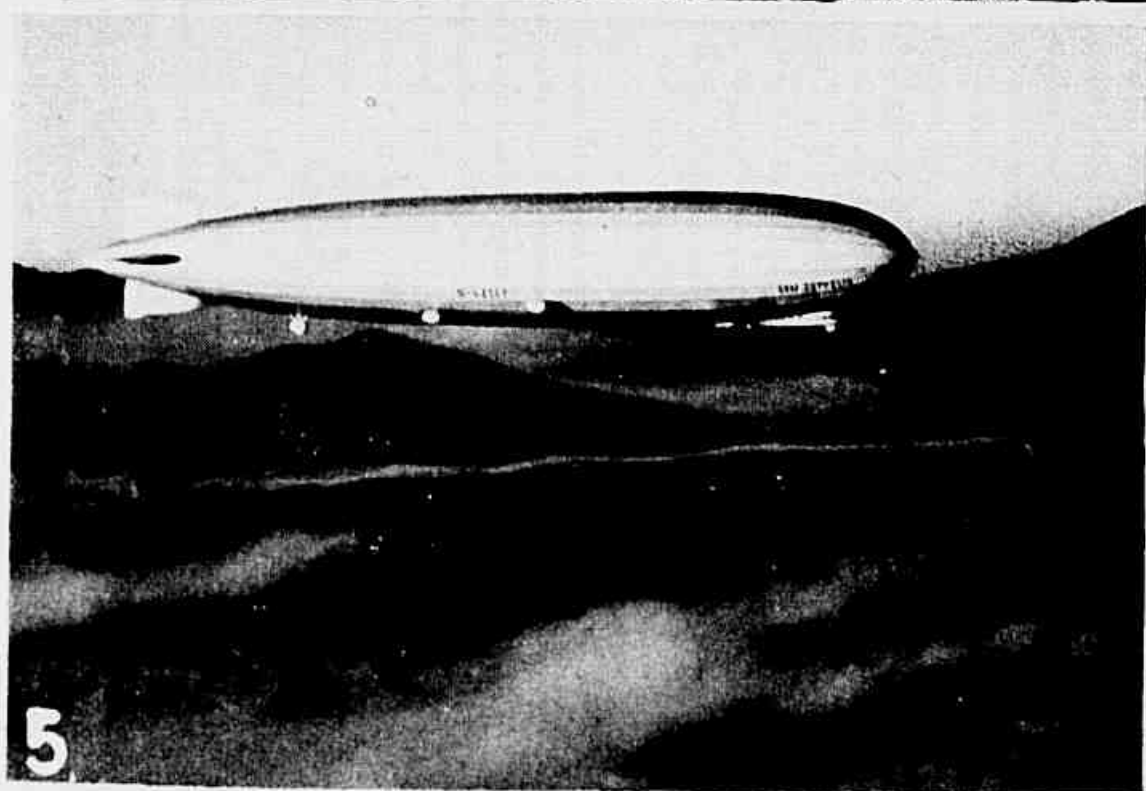
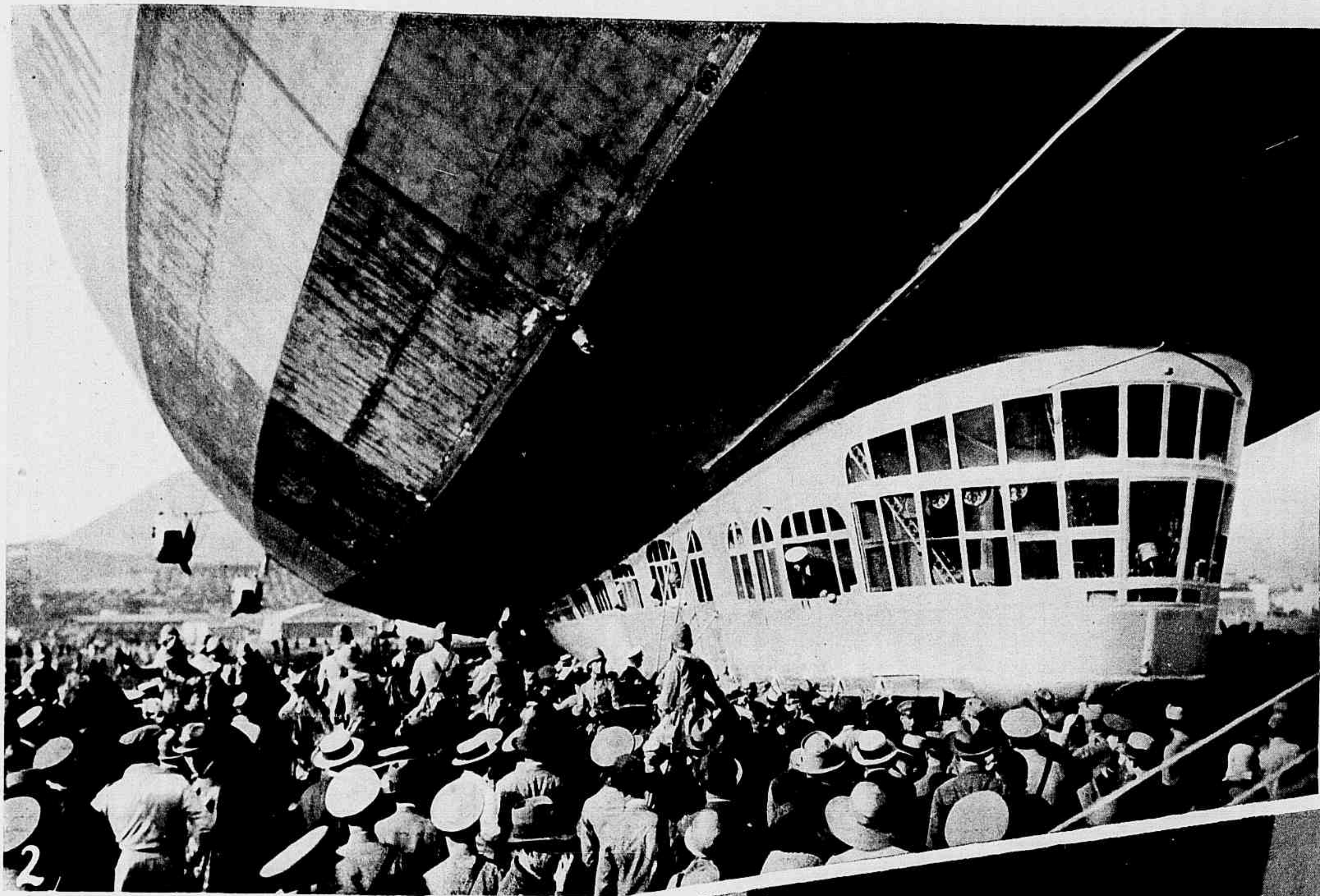
O Graf Zeppelin — o colosso dos ares — evoluindo sobre o Campo das Afonso na manhã de domingo ultimo, ansiosamente esperado pela multidão. Ao alto da pagina, o commandante Ugo Eckener sorrindo ao povo carioca de uma das janellas do avião.



O Zeppelin no Campo dos Affonsos

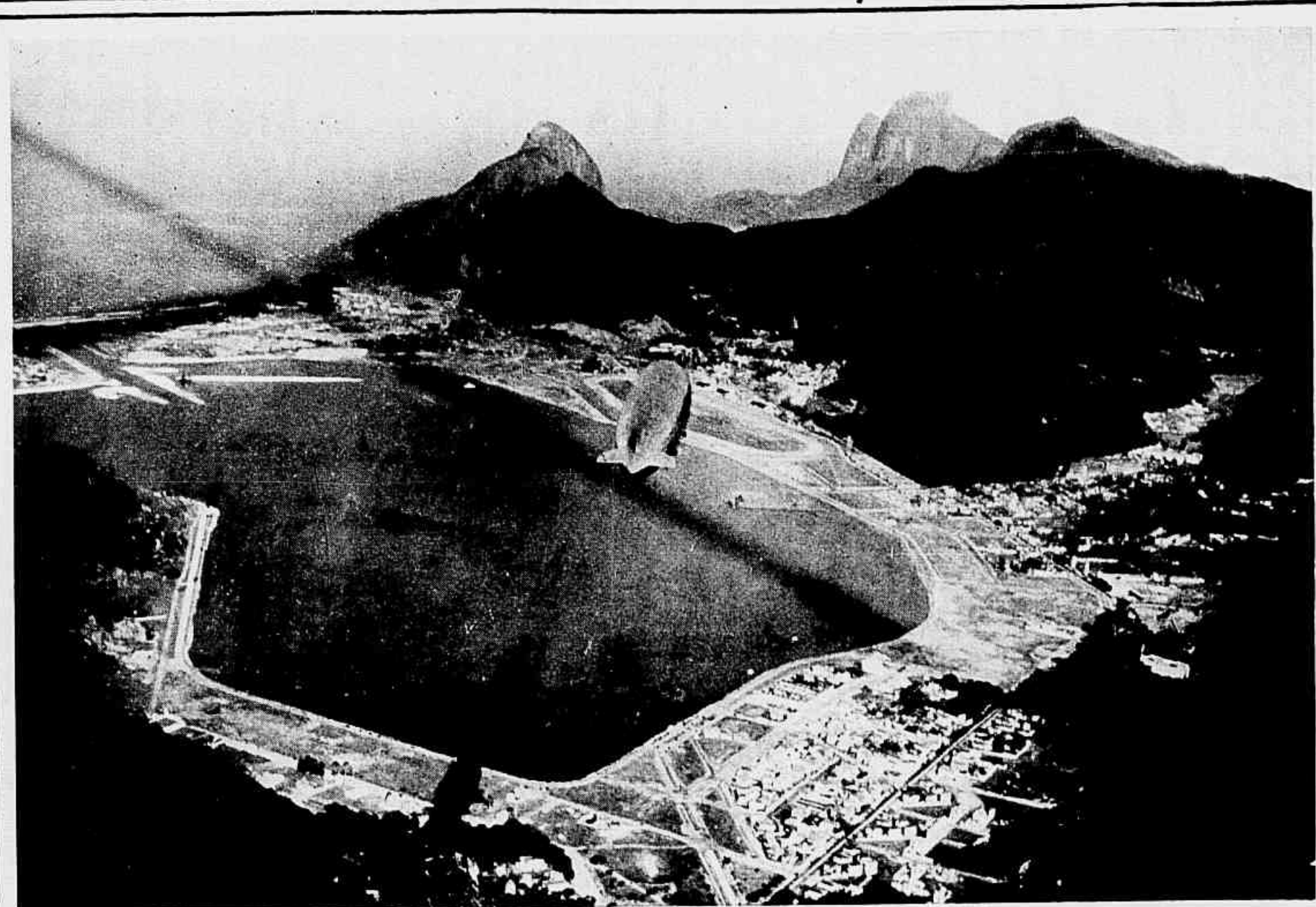


1 — O Graf Zeppelin pousado no Campo dos Affonsos na manhã de domingo ultimo. 2 — Outra visão do colosso aereo no campo onde aterrou, rodeado pela massa popular, que a cavallaria do Exercito contém a distancia. 3 — O monstro voador lançando a agua sobre o campo dos Affonsos, momentos antes de aterrar. 4 — Outra visão do Zeppelin, de perfil, sobre o campo. 5 — O Zeppelin orientando-se sobre o Campo dos Affonsos para a descida. Sobre o Campo funciona o aparelho cuja fumaça indica a nau do ar a direcção do vento. 6 — Uma das cinco cabines de propulsão da aeronave. 7 — O Graf Zeppelin deixando o Campo dos Affonsos após a breve estadia de menos de duas horas.

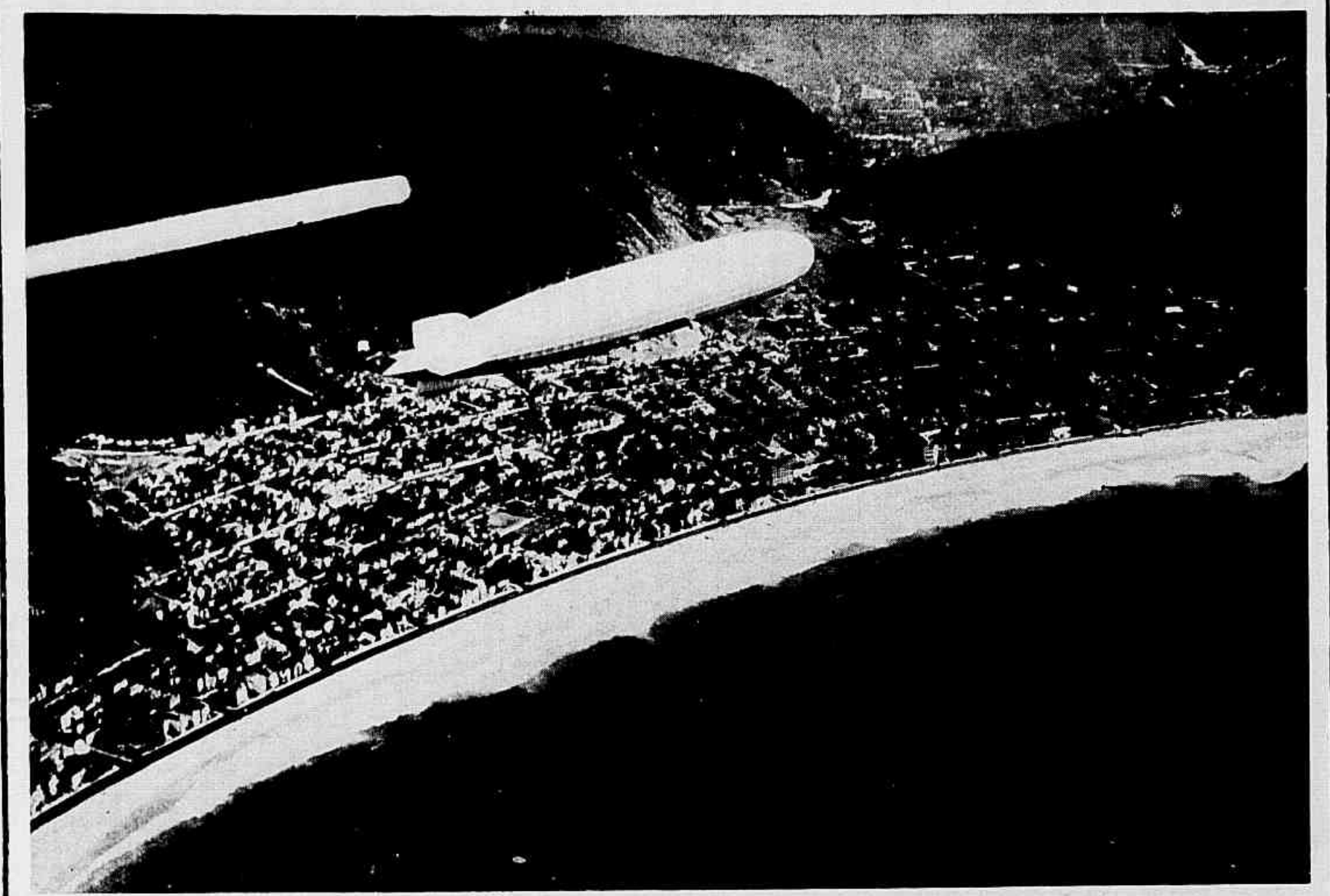


O "Zeppelin" evoluindo

sobre a nossa Capital

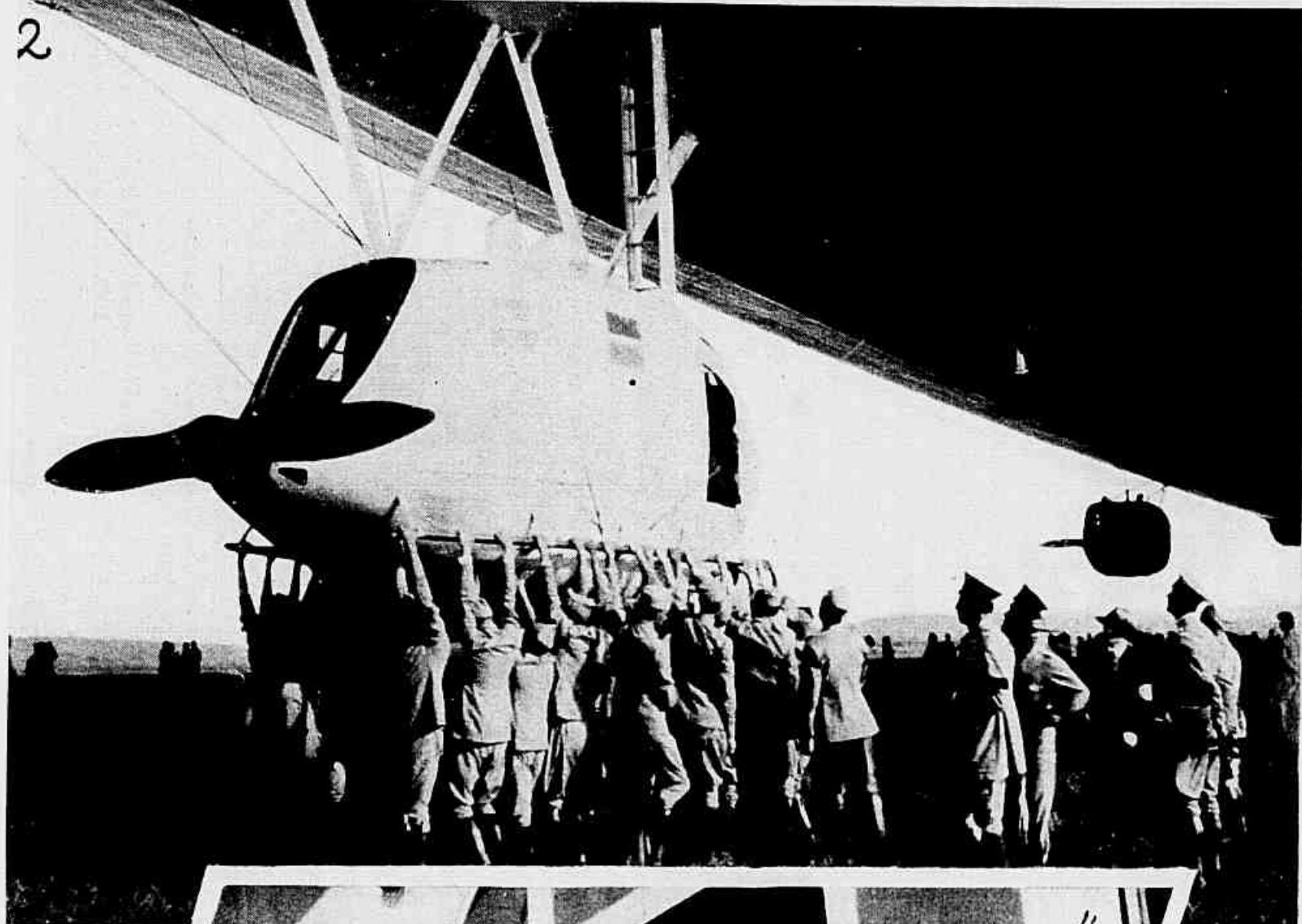


A esquerda: o "Graf Zeppelin" passando sobre a lagoa Rodrigo de Freitas, vendo-se ao fundo o Pão de Açúcar e a Pedra da Gavea. Ao alto: a grande aeronave evoluindo sobre o Flamengo, na direcção do Cattede. Ao lado: o monstro aéreo voando sobre o aristocrático bairro de Copacabana. Em baixo: o "Graf Zeppelin" contornando o Pão de Açúcar, passa sobre a fortaleza de S. João, a caminho da enseada de Botafogo. (Photos do tenente Kfuri, da Aviação Naval, obtidas do avião "Consolidated 432", pilotado pelo capitão-tenente Antonio Dias Costa.)



UMA IMPRESSIONADORA COINCIDENCIA:

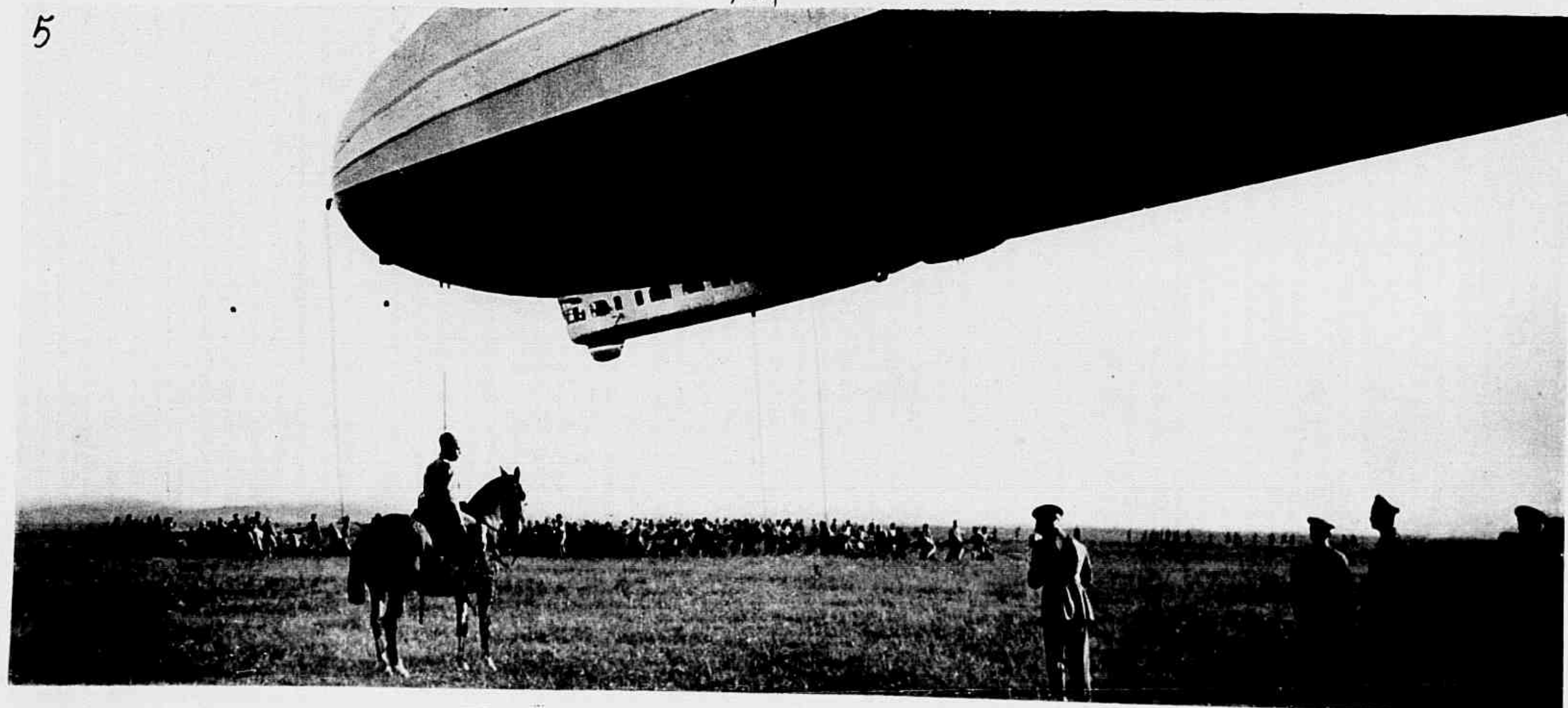
O "Graf Zeppelin" entra no Rio de Janeiro e funda as relações por "dirigível" entre a capital do Brasil e a Alemanha passando, como se vê no clichê acima, sobre a histórica enseada do Cara de Cão, o mesmo local onde Mem de Sá, pisando pela primeira vez este solo, fundou a mais bella cidade do mundo.



Graf Zeppelin

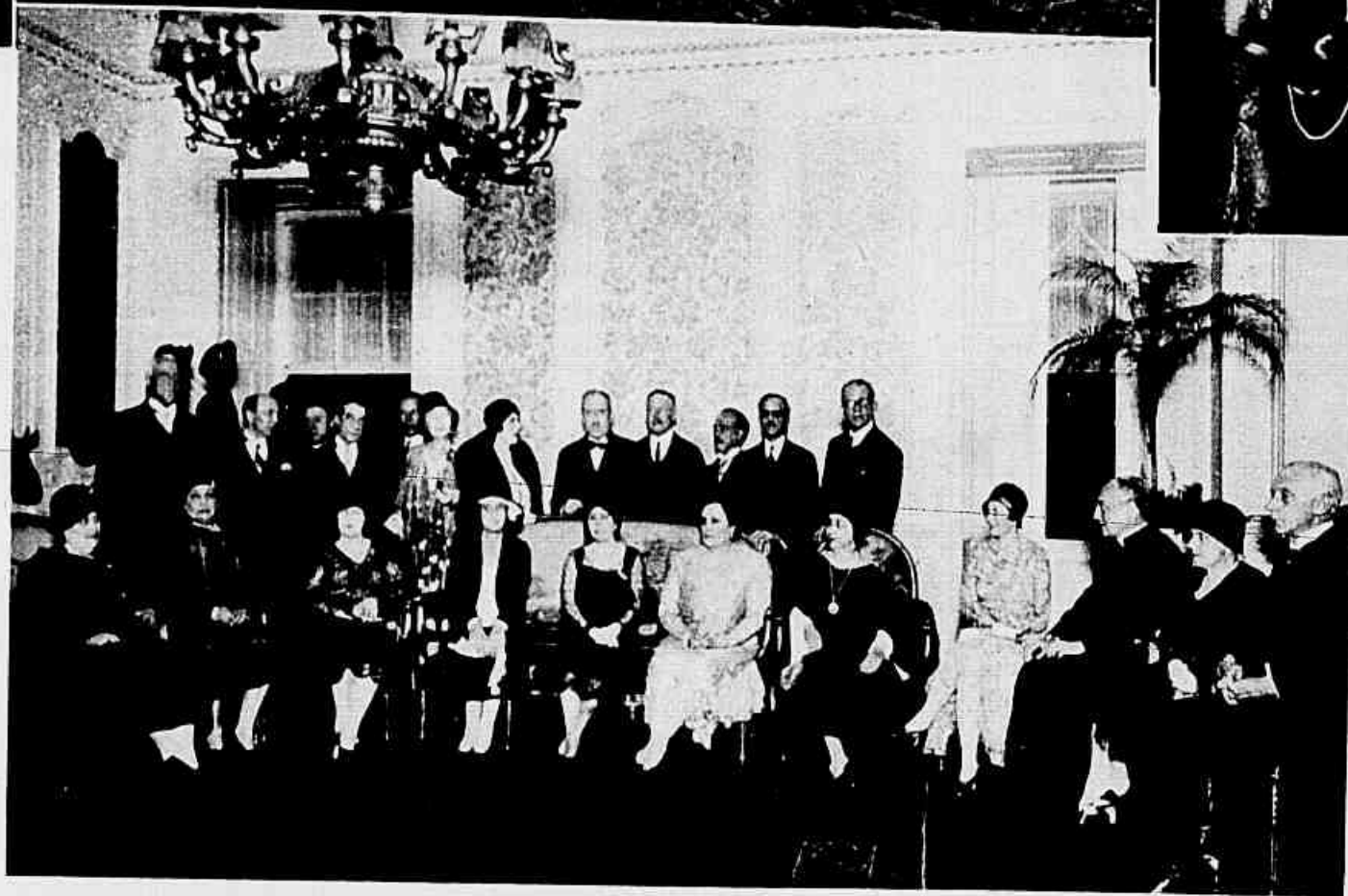


1 — O Zeppelin voando sobre a Guanabara e contemplado pela multidão que accorreu ao céu da Glória. 2 — Os soldados do Exército segurando a cabine da hélice posterior do Zeppelin, no Campo dos Afonsos, no momento em que decollava a grande nau aérea. 3 — O prefeito sr. Antonio Prado Junior entrando no Zeppelin, afim de cumprimentar o respectivo commandante em nome da cidade. 4 — O commandante do "Graf Zeppelin", sr. Ugo Eckener recebendo um ramo de flores por uma das janellas do leviathan do espaço. 5 — Os soldados puxando o cabo para a descida do Zeppelin sobre o Campo dos Afonsos.





O Dia da Argentina



A recepção na Embaixada Argentina por motivo da passagem do aniversário do início da Revolução da Independência da grande Republica do Prata. Na photographia á esquerda, ao alto, vê-se o sr. embaixador da Argentina, que tem á esquerda sua esposa, a senhora Mora y Araujo; o principe Luis Ferdinando, da Allemanha, a senhora ministra do Perú, o senador A. Azeredo e a senhora Pinto da Luz. Ao alto, outro aspecto da recepção, vendo-se no primeiro plano o sr. embaixador Mora y Araujo, ao lado do general Teixeira de Freitas, chefe da Casa Militar da Presidencia, e o sr. embaixador de Portugal. Ao lado: outro grupo feito durante a recepção. Vê-se sentado ao centro a senhora Washington Luis, que tem á esquerda a senhora embaixatriz da Argentina e a senhora Antonio Azeredo e á direita as senhoras embaixatriz da Italia e ministra do Perú.

Na Escola Affonso Penna



Na Escola Affonso Penna realizou-se na tarde da segunda-feira ultima a cerimonia da inauguração do retrato de seu patrono, o saudoso conselheiro que viera do antigo regimen com a austeridade e patriotismo com que ascendeu ao supremo posto de Presidente da Republica. No mesmo momento foi inaugurada a biblioteca doada pelo Rotary-Club, em cumprimento de um dos mais lindos programmas do prestigioso Club que a 20 outros estabelecimentos de ensino fez identicas doações. Ao alto, um aspecto tirado por occasião das solemnidades. Ao lado, a sala da Escola onde foi inaugurado o retrato, que se vê á esquerda, do saudoso conselheiro Affonso Penna e á direita a biblioteca do Rotary-Club. Falou no momento, em sentida allocução, o sr. ministro Edmundo da Veiga, genro de Affonso Penna, que se vê ao centro, tendo diante de si sua esposa, a sra. Conceição Penna da Veiga. Ao fundo, á direita do sr. ministro Edmundo da Veiga, o rotariano dr. Raul Leite, que offereceu a biblioteca á Escola Affonso Penna, em nome do Rotary-Club. No primeiro plano, á esquerda, a directora da Escola, que tem a seu lado as duas meninas que fizeram interessantes allocuções.



ANIVERSARIOS

No dia 31 — as sras. Esther Veiga Euler e Rosa de Miranda Rodrigues; as senhorinhas Maria José Martins Tinoco, Anna de Lima Batalha, Leonor Prudencio dos Santos, Maria de Lourdes Sayão de Araujo; o ministro Guerra Duval; os dres. Humberto Antunes, Fernando Esquerdo, Nascimento Silva, Eugenio Sá Pereira; o jornalista Eduardo Salomonde; o sr. Oscar de Sayão Moraes; e a pianista Juracy Ramos da Rocha e Silva.

No dia 1 — as sras. Sarah de Freitas Lopes Gonçalves, Alvaro Campista e Palmyra Barros Leal; as senhorinhas Luiza Guimarães e Amelia Berquó; o dr. José Braz; o juiz Frederico Barros Barreto; o coronel Faria Amado.

No dia 2 — as sras. Maria Eugenia Pinheiro Machado, Belmiro dos Santos, Elsa Moreira Guimarães, Ermelinda Nunes de Barros Fernandes; as senhorinhas Esther Santos, Margarida Costa Macedo, Etelvina Muller de Campos e Ericina Vidal; os dres. Arthur Moss, Alfredo Firmo da Silva, Gustavo Castro Rabello e Alfredo de Figueiredo; o desembargador Vicente Piragibe; o marechal Marcellino de Souza Aguiar.

No dia 3 — senhoras Julio Ribeiro de Castro, Moreira Brandão e Pilar Filho; as senhorinhas Jeannette Lassarre, Maria Adelaide de Miranda, Rita Goulart, Hilda Monteiro de Barros, Maria de Lourdes Borges de Medeiros, Dulce Villalba; os dres. Arthur Obino e Elpidio Trindade; o professor Abilio Borges; o coronel Lauro Silveira de Azevedo; as meninas Maria Adelaide de Miranda, Maria Faria Barbosa e Maria da Conceição Guimarães; o estudante Roberto Henrique Jorge William; o nosso estimado companheiro Joaquim Alberto Vieira, o habil photographo a quem tanto deve a REVISTA.

No dia 4 — as sras. Mary Pessoa, Alzira Dutra, Innocencia Pederneiras e Izabel Andrews; senhorinhas Leticia de Souza Ribeiro, Olga Cardoso de Paiva; o conde Jeronymo Monteiro; os dres. Carlos Magno Gama Rosa, Pedro Nabuco de Abreu, La-Fayette Côrtes; o menino José Villalba.

No dia 5 — as senhoras Aarão Reis, Luiza Galvão, Carlos Reis, Esther Duque Estrada e Celia Teixeira de Carvalho Ferrando; os dres. Aguiar Moreira e Ajax Dutra da Fonseca.

No dia 6 — as sras. Elvira Magalhães, Justino Haupt e Americo Rodrigues; as senhorinhas Mary Amaral do Valle, Eugenio Octavio de Miranda, Orphisia Vieira e Alice Christiano Brasil; os dres. Torreão Roxo, Alfredo de Oliveira Lima e João Alves Borges Junior; o deputado federal dr. Berbert de Castro.

NOIVADOS

— a senhorinha Elza Motta e o sr. Hyldedor Marques Leão;
— a senhorinha Ecila Pereira Machado e o sr. José de Almeida Duarte;
— a senhorinha Dulce Ferreira e o sr. Roberto Vasconcellos;
— a senhorinha Gilda Menicucci e o dr. João Pizzolante;
— a senhorinha Elisabeth Jatahy e o sr. Mariano Quinado de Britto;
— a senhorinha Edith Fleming e o dr. José dos Santos.

CASAMENTOS

— a senhorinha Angela Mattoso Maia e o dr. Eudoro Lyncoln Berlink;
— a senhorinha Beatriz Dantas e o sr. Sylvio de Oliveira;
— a senhorinha Magdalena Schmidt e o dr. Luiz Nabuco;
— a senhorinha Helena Gomes e o dr. Jorge de Godoy;
— a senhorinha Aurora Navarro Pereira e o sr. Eduardo Portella Junior;
— a senhorinha Ceres Sá Pereira e o dr. Alvaro de Aquino Salles;
— a senhorinha Coryntha de Castro Leal e o dr. Sylvio Cocchiarelli;
— a senhorinha Nair Xavier da Silveira e o 1º tenente Sylvio Fleming.

MUSICA

Ruidoso successo obteve a sra. Griselda Lazzaro Schleider com o seu esplendido recital de piano, sabbado á noite, no salão do Instituto Nacional de Musica.

Alexandre Brailowsky, o genial pianista russo, tem tido com os seus concertos no Lyrico noites e tardes memoraveis.

Programmas maravilhosos e applausos entusiasticos e vibrantes são a coroação dos notaveis recitales de Brailowsky.

OS QUE VIAJAM

Com destino á Belgica seguiu, acompanhado de sua esposa, o dr. Edgard Rangel do Monte, consul adjunto do Brasil em Antuerpia.

Para a Europa seguiu o illustre sr. Epitacio Pessoa, que vae assumir o seu posto em Haya, como juiz da Corte de Justiça Internacional.

O distincto viajante partiu pelo *Cap Polonio* e fez-se acompanhar de sua esposa, tendo tido o seu embarque concorridissimo.

Deixou o Rio, com destino á America do Norte, o dr. Porto da Silveira, que ali vae fazer a propaganda do matte brasileiro.

O dr. Porto da Silveira fez-se acompanhar de sua familia.

PELOS CLUBS

O Praia-Club iniciou quinta-feira o seu programma de reuniões desta estação. Nesse dia houve ali um bello torneio de jogos femininos, tendo a espaçosa sede do sympathico *cercle* tido seus salões muito movimentados e elegantes. Sabbado ultimo um sumptuoso baile, com o mais bello elemento de seu quadro social.

Inaugurando as suas noites artisticas deste inverno, o Botafogo F. Club reuniu nos seus lindos salões as mais formosas figuras da sociedade e proporcionou-lhes uma inesquecivel hora de arte.

Isso, sabbado ultimo, com uma assistencia numerosissima e brilhante, e um programma que arrebatou os mais sinceros applausos. Desse magnifico programma fizeram parte a sra. Anna Amelia Carneiro de Mendonça, senhorinhas Iara Gomes Grosso, Leonor Macedo Cos-

ta, Luiza Lacerda Coutinho, senhora Léa Azeredo da Silveira, srs. Iberê G. Grosso, Olegario Marianno e Vicente Cotia.

Após essa esplendida parte artistica houve uma parte dansante, que transcorreu muito linda e animada.

O Club Central de Nitheroy abriu seus salões sabbado, para um chá-dansante offerecido aos seus associados. Os esplendidos salões do elegante *cercle* apresentavam bella ornamentação de flores naturaes.

Transcorreu muito formosa a "Hora do Violão" que o Tijuca Tennis Club realizou, em sua sede da Tijuca, sabbado ultimo. O programma organizado foi dos mais felizes, tendo nelle tomado parte nomes de grande valor nos nossos meios artisticos.

RECEPÇÕES

O palacio Guanabara abriu-se mais uma vez segunda-feira, passada e a senhora Washington Luis recebeu suas relações e viu-se cercada, nessa tarde, como sempre, de tudo quanto ha de mais bello e brilhante em nosso meio social.

Esteve agradabilissima a noite de domingo ultimo na esplendida vivenda do casal Antonio Azeredo, que mais uma vez recebeu suas fidalgas relações.

EM BENEFICIO

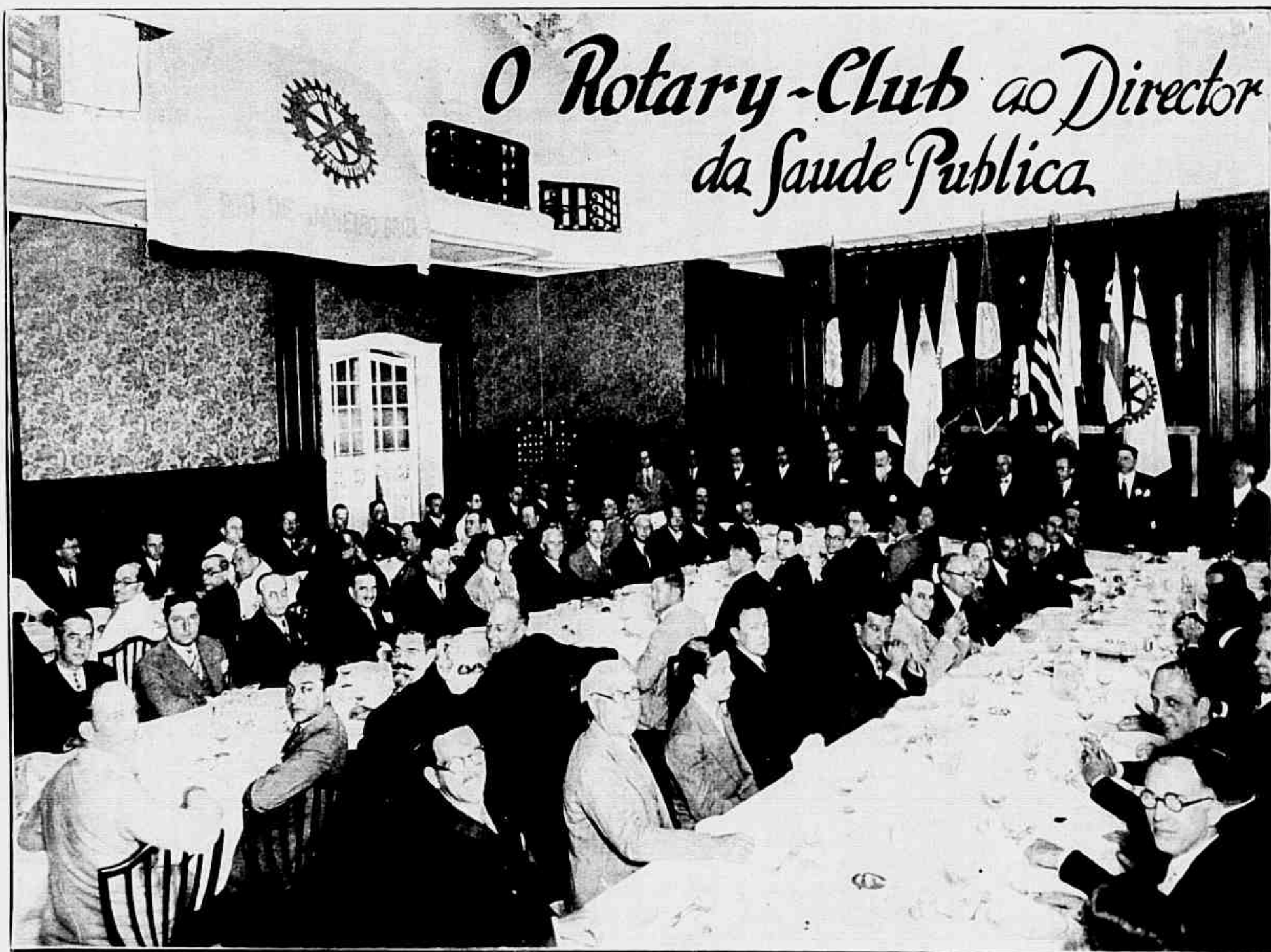
Hoje deve realizar-se com muito encanto um chá de caridade nos formosos salões do Fluminense F. C. Trata-se do Abrigo Theresa de Jesus, a utilissima associação de amparo aos pequeninos pobres, que tem na sua direcção um grupo distinctissimo de senhoras de nossa alta sociedade. E' de se prever portanto os melhores auspícios para o chá-dansante de hoje, feito em favor da sympathica associação.

BABIES

Brenildo é o nome do robusto petiz que enriqueceu o lar do dr. Mucio de Assis Tavares e sua esposa, a senhora Dalila Meirelles Tavares.

RECEPÇÕES DE ANIVERSARIO

A gentilissima senhorinha Odette Pinto Duarte recebeu no domingo ultimo, sua data anniversaria, as suas muitas amiguinhas no lar feliz de seus paes, o casal Bernardino Pinto Duarte.



O Rotary-Club reuniu-se na segunda-feira em um almoço para homenagear o director do Departamento Nacional da Saúde Publica, o illustre professor Clementino Fraga, pela extinção da febre amarella no Rio de Janeiro. Foi uma festa de alta significação, para cujo brilho concorreram nomes eminentes da medicina indigena, especialmente convidados. Vê-se de pé, no fundo, no centro, o dr. Arroio Lisboa, presidente do Rotary-Club, tendo á direita o homenageado, prof. Clementino Fraga; o prof. Aloysio de Castro, director do Departamento Nacional do Ensino; o prof. Abreu Fialho, director da Faculdade de Medicina, e os professores Antonio Austregesilo e F. Espozel, que falou em nome dos medicos rotarianos; e á esquerda os prof. Juliano Moreira, director do Hospital Nacional de Alienados; prof. Henrique Roxo, dr. Thompson Motta, director da Assistencia Hospitalar, rotariano Rodrigo Octavio Filho, que fez a saudação em nome do Rotary-Club, e dr. Salles Guerra.



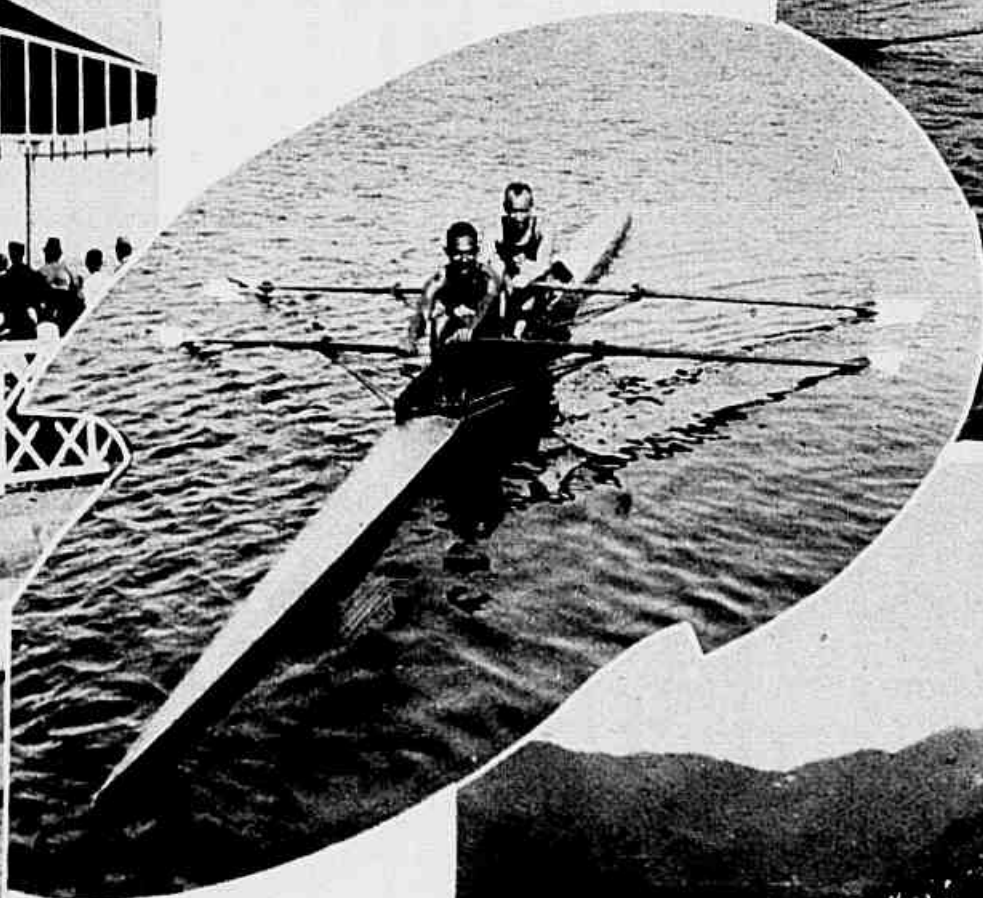
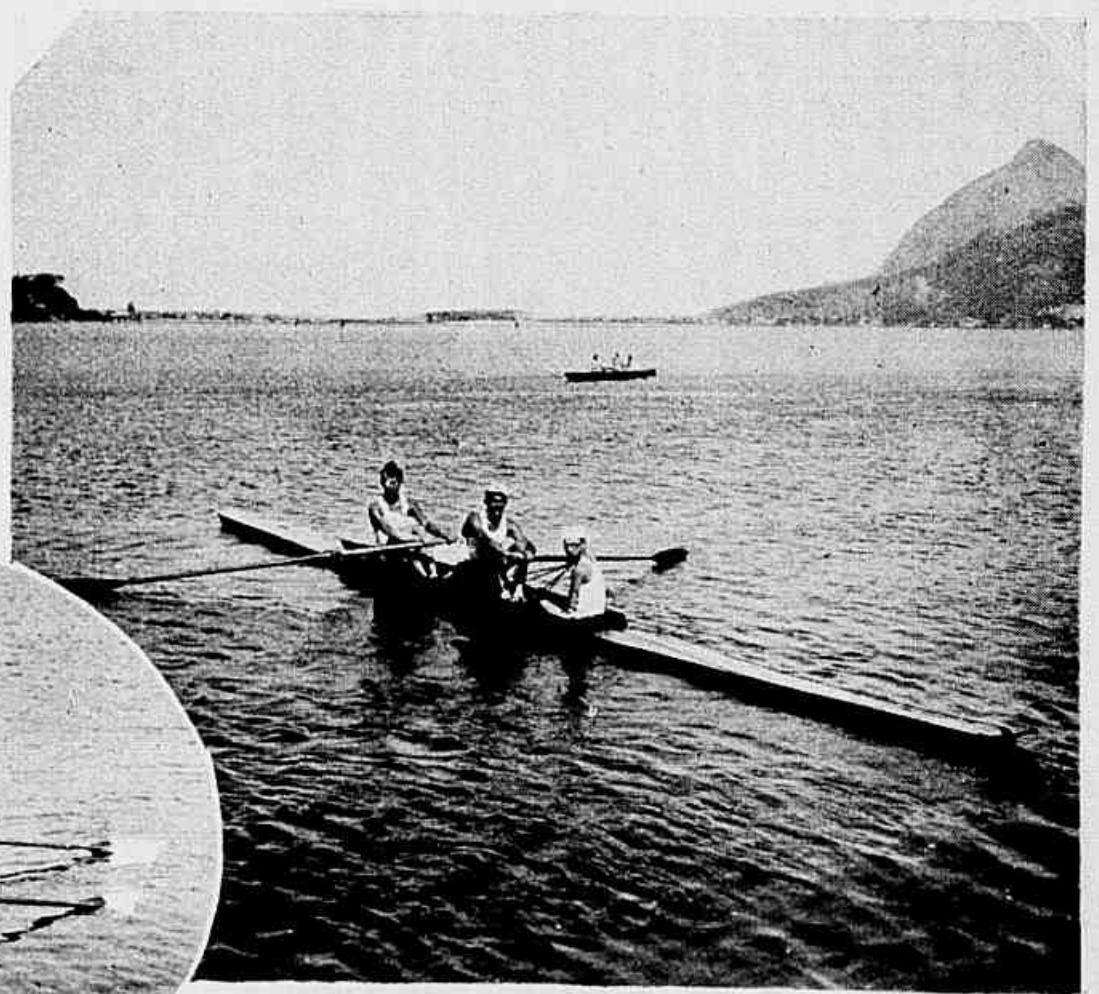
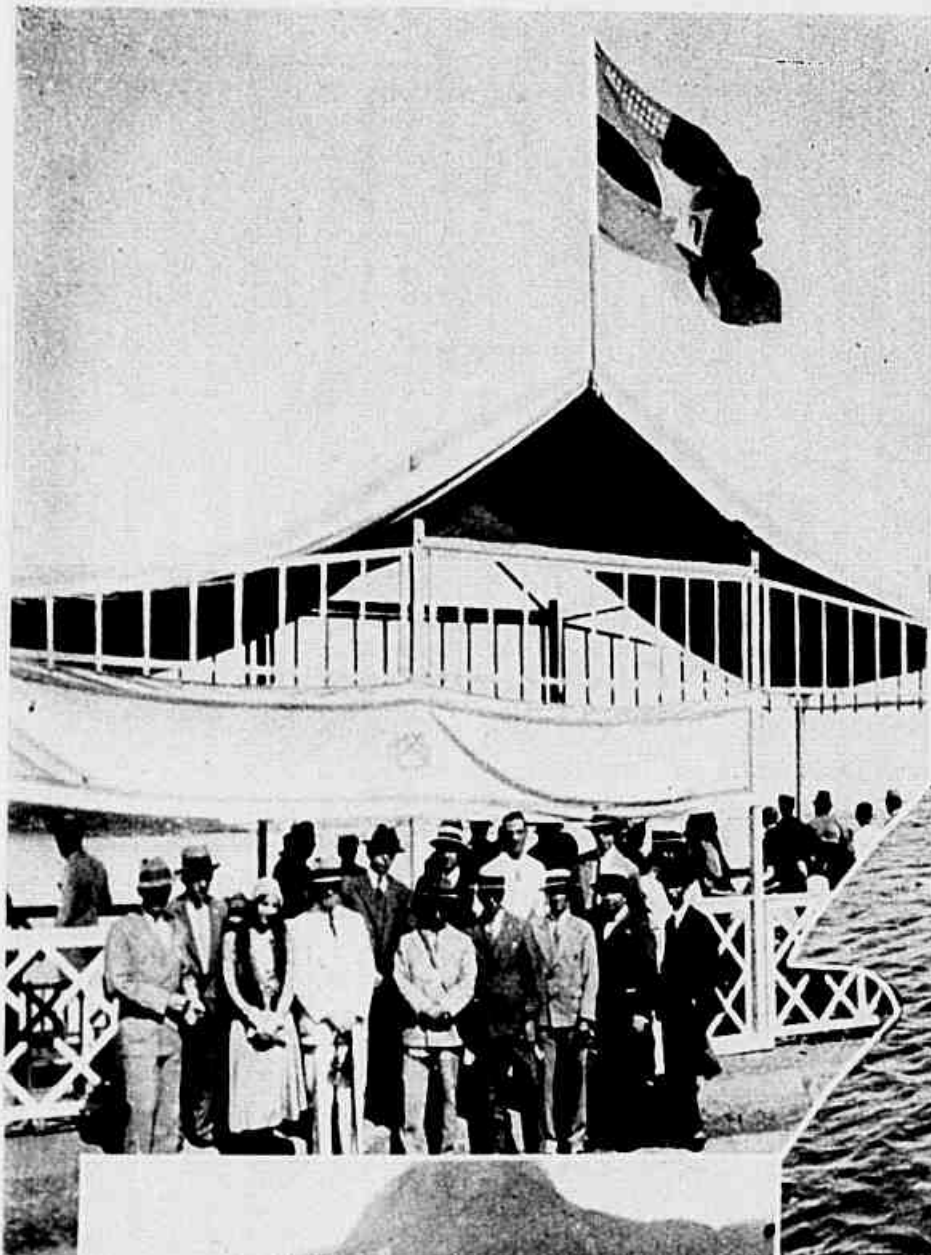
Vasco x America



Na disputa do campeonato da cidade, mediram-se o Vasco da Gama e o America — Resultado: 1x1. Abre a gravura o time do America; encerra-a o do Vasco. Entre elles, trez instantaneos do jogo.



Os Campeonatos Brasileiros de Remo



1—O pavilhão dos juizes das regatas — Campeonatos realizados no domingo na lagoa Rodrigo de Freitas. Os cariocas venceram o maior numero de provas: os paulistas e bahuanos lograram optimos logares. 2—O double skiff "Mimi", da Federação do Rio, vencedor do 2.º pareo. 3—O out-rigger "Excelsior", com guarnição paulista, vencedor do 3.º pareo. 4—O out-rigger a 4 — "Lusiadas" — vencedor da 4.ª pareo. 5 — Um flagrante da assistencia á beira da Lagoa.



NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

Missão do Zeppelin

Nas bordas civilizadas do lago de Constança, berço de seus irmãos mais velhos, já á sombra aconselhadora do Tratado de Versailles, o "Conde Zeppelin" nasceu com uma sina encantadora: estreitar laços de solidariedade humana.

E tem feito, de facto, em victoriosas singraduras pelos caminhos do céu, um papel diametralmente opposto ao que os seus antecessores representaram, ha uns tres lustros atrás, no theatro emocional da Europa.

Quando a força impulsionadora de um anelo imperialista, comprimida e super-excitada no recesso dos laboratorios e officinas, realizava as mais avancadas concepções materiaes, os zeppelins appareciam entre as nuvens escuras das capitães alliadas, annunciados pela pesquisa afflicta dos holophotes e o fuzilar inefficaz dos anti-aéreos, compondo nesses instantes de épico sobresalto uma expressiva allegoria da guerra com as côres mais persistentes á memoria sentimental dos povos.

Hoje, é a imagem serena da paz, o conforto espirital de uma gloria collectiva para o genero humano, as primeiras lem-

E agora, depois de ter visto os transatlânticos "Bremen" e "Europa", orgulhos de sua frota mercante, baterem records, fazendo descer do mastro do "Mauretania" a flamula de "rei dos mares", com indistigável decepção para a Inglaterra; agora que o maior aeroplano e o maior dirigivel do mundo desfraldam a bandeira germanica de commercio, que se agita aos ventos suaves dos aplausos internacionaes, o "Conde Zeppelin" percorre o mundo em todos os rumos e em todas as longitudes, como um symbolo de ideal pacifico.

Vôou esplendidamente sobre o arrojo americano dos arranha céus de New-York ou sobre as stepes geladas da terra infeliz dos soviets, enchendo o espaço de inspiração e de animo.

No Japão, paiz risonho de crysanthemos e cerejeiras, governado ainda por um sagrado filho do céu, a grande aeronave desceu do azul do firmamento nipponico sobre o gesto acolhedor de uma multidão amarella onde havia tanto jubilo expansivo, tanta anciedade sincera que Tokio registrou naquelle dia "o mais sensacional acontecimento de após a guerra".

Não foi só o inédito grandioso do es-



O novo Ministro da VENEZUELA

Ao alto, o sr. Presidente da Republica ao lado do dr. Julio Sardi, novo ministro da Venezuela junto ao nosso paiz, que apresentou a S. Ex. as suas credenciaes. Em baixo: o illustre diplomata ao sair do palacio presidencial. A sua esquerda os srs. dr. H. de Saules, chefe do Protocollo, e Ricardo Alvarez de Lugo, secretario da Legação da Venezuela.



A Sociedade Juridica Santo Ivo festejou o patrono da classe dos advogados fazendo celebrar missa em louvor do santo padroeiro. Celebrou s. ex. revma. d. Sebastião Leme, que deu, em seguida, a communhão a todos os advogados que se achavam presentes. Vêem-se no grupo, tirado por ocasião da missa resada na Cathedral, sentados, da direita para a esquerda: drs. Horácio Ribeiro da Silva, Zeferino de Faria, professor conde de Affonso Celso, d. Sebastião Leme, conego dr. Alcindino Pereira, desembargador Alfredo Russell e dr. Belisario Tavora.

branças que o seu grande vulto branco desperta, quando pousa soberbamente tranquillo nas grandes cidades do mundo, entre acenos de amizade e ovações admirativas.

O monumental dirigivel traz em si, no simples facto de sua existencia gloriosa, um indice incontestavel da capacidade industrial allemã, o grau de perfeição de sua engenharia, a prova de sua racial pertinácia e, em summa, o surto de um acelerado progresso que os prejuizos de uma guerra cheia de amarguras e as peias de tratados inclementes não lograram deter, e que se expande pelo planeta numa conquista pacifica.

E' esta, effectivamente, a unica via sem surpresas para chegar a um grande imperio commercial e economico, e que a Allemanha seguia victoriosamente antes que uma visão allucinadora empolgasse todas as suas energias, desde o conjuncto dos sabios mais eminentes até á multidão disciplinada de suas fabricas militarmente organizadas, para lançal-a na grande conflagração que eclipsou a cultura moral da Europa.

Conheceu pelo preço de duras reparações a inconsistencia de sua miragem, e está se refazendo com uma rapidez imprevista e admiravel.

pectaculo, mas a somma de promessas que o dirigivel levou com a realização de um vôo quasi mathematico, o que agitou a alma leal do Japão.

Aquelle longiquo archipelago, tão culto, tão amigo da civilização, tão desprendido das tradições nefastas da Asia, viu symbolisada neste acontecimento a enorme diminuição da distancia pratica que o separa do centro de gravidade do mundo civilizado.

O céu esplendido do Rio de Janeiro viu reproduzido, em um dia que se tornará historico, o espectáculo edificante que constituiu no Japão "o mais sensacional acontecimento de após guerra" e que aqui tambem determinou um enthusiasmo sem precedentes.

O Brasil teve, no facto, os mesmos motivos de encantamento e de jubilo, porque não poucos paizes da Europa ainda o julgam virtualmente tão longe delles como si existisse uma grande distancia geographica; e esta approximação effectiva, evidenciando possibilidades, talvez desconhecidas, e encantos magneticos de uma natureza impar, encurtar-lhe ha o trajecto cada vez mais rapido para o grande destino que lhe está determinado.

Os *Zeppelins* simbolizam assim os dois methodos de expansão rigorosamente antagonicos nos effeitos moraes e materiaes.

Um, semeando toneladas de algodão polvora para colher uma saraivada de projecteis, augmentando as distancias pelo bloqueio e pelo corso; enfraquecendo e empobrecendo a todos. O outro, espalhando inspirações e sentimentos bons; encurtando as distancias pelas maravilhas das realizações generosas; augmentando a riqueza e a esperança dos povos.

Conforme a atmospheria em que fluctuaram, os *zeppelins* despertaram imagens suggestivamente contrarias: de hostilidade e de fraternidade.

No fundo, comtudo, na substancia do sonho de expansão, no impulso do genio germanico, permanece a inspiração do mesmo lemma orgulhosamente nacionalista: *Deutschland Über Alles*.

C. CHAGAS DINIZ



Os amigos e collegas do dr. Augusto de Saboia Lima offereceram-lhe um almoço por motivo de sua promoção a juiz de direito da 4.ª vara criminal. Adheriram a essa homenagem os elementos mais destacados da sociedade, prestigiando a acção do dr. Saboia Lima quer como pretor quer como juiz de menores, cargo que exerceu interinamente e do qual sahio para o elevado cargo que lhe foi conferido na justiça local. O homenageado, no grupo feito após o almoço, está ao centro, rodeado de collegas, amigos e admiradores, tendo á esquerda o sr. Mello Vianna, vice-presidente da Republica, e o sr. ministro Pedro dos Santos; e á direita os srs. ministros Cardoso Ribeiro e Pires e Albuquerque, procurador geral da Republica.

A morte do capitão-tenente Dias Costa

A aviação cobre-se novamente de luto, cumprindo o doloroso fadario de inscrever incessantemente novos nomes na lista dos seus martyres. O aparelho "Avro Lynx 446", da Marinha, ao regressar de uma aula de adaptação, levando a seu



Capitão-tenente Dias Costa.

bordo os capitães-tenentes Antonio Dias Costas e Backer Azamor, entrou em curva mais ou menos fechada e perdeu a velocidade, indo cahir num mangue.

Dois dias antes, na manhã do domingo, voara elle por longo tempo, acompanhando da altura as evoluções do *Graf Zeppelin* que chegara. Foi do seu avião que se tiraram todas as photographias que illustram a pagina dupla deste numero da REVISTA DA SEMANA e algumas outras que se acham esparsas, feitas todas pelo photographo Kfuri.

A fatalidade ceifou uma das mais radiosas affirmações de bravura e competencia da Escola de Aviação Naval.

A' familia enluctada e ao irmão do joven aviador, o nosso collaborador capitão-tenente J. C. Dias Costa, a REVISTA DA SEMANA apresenta, compungida, a expressão do seu muito pesar.

O nosso anniversario

A REVISTA DA SEMANA recebeu, por motivo da passagem do seu 50.º anniversario, o conforto da affectividade de amigos e admiradores, quer em visitas pessoais de cumprimentos quer por meio de cartas, cartões e telegrammas.

Os nossos collegas de imprensa foram gentilissimos, registrando a passagem da data com palavras de requintada fidelguia.

Cumprimos o dever de nos manifestarmos desvanecidos com as provas de carinho que nos foram tributadas por uns e outros, com expressiva abundancia.

O João Caetano

Já se acha quasi concluido externamente o novo e horrendo theatro erguido no local onde por mais de um seculo existiu, imponente e cheio de tradições, o velho S. Pedro de Alcantara, ultimamente João Caetano.

Pól-o abaixo, tão só, o desejo de gastar á toa. Porque o velho edificio estava em condições excellentes de conservação, bastando-lhe ligeiros reparos para sua completa perfeição.

São unanimes as vozes de reprovação que se escutam dos que ficam estarecidos, aturdidos como se num sonho, a olhar o monstro que o sr. Prado Junior mandou erguer na Praça Tiradentes.

Parece-nos que, posto a votos o caso, o novo João Caetano só teria tres partidarios: o autor do projecto, o constructor e o Prefeito... E contra, toda a população do Rio de Janeiro.

Léa Bach

Léa Bach, a musicista notavel que de tanto entusiasmo encheu a fulgurante escriptora francesa Lucie Delarue Mardrus, far-se-ha ouvir no nosso Theatro Lyrico na tarde do proximo dia 6 de Junho, interpretando com a sua harpa maravilhosa um notavel programma em que figuram Haendel, Mozart, Beethoven, Rimsky Korsakoff e outros genios da musica.

A celebre musicista tem recebido os melhores elogios da critica. Della disse Oscar Guanabara que "as suas qualidades não se discutem, não só no terreno artistico como pelo lado interpretativo, dada a sua alma de verdadeira artista." Vianna da Motta affirmou ser ella a melhor harpista que ouviu.

E' a essa artista vibrante e consagrada que o publico do Rio irá levar os seus applausos na proxima vespéral do Lyrico.

As exequias do Cardeal Arcoverde



A cerimonia religiosa realizada na igreja de S. Francisco de Paula em suffragio da alma do Cardeal Arcoverde. Ao alto, a missa pontifical; em baixo, a celebração das exequias.

As pernas



... de Sally Blane.

graciosas



... de Clara Bow.

alegres



... de Janet Gaynor.

ironicas



... de Dorothy Sebastian.

espirituas



... d'Anita Page.

e photogenicas



... d'Esther Ralston.

PERNAS

Eil-as, de todas as côres, de todas as formas, de todas as maneiras. Finas, galantes, formosas, sedutoras, e até espirituas. Um negociante de meias ou um artista apaixonado das bellas formas ficaria atrapalhado com tanta variedade. Verdadeiro bazar... liquidação de pernas! As mulheres bem sabem quanto é admirada uma linda perna, principalmente se tem a prestigial-a fina sêda de um felizardo par de meias. E dahi o transtorno dos actuaes vestidos compridos... Mas ha sempre um geitinho de mostal-as, nem que seja um pouco, á irreverente curiosidade masculina. No presente caso, nem isso. Ellas estão ahi numa exposição ostensiva e provocante. Não hesitar. Escolher logo, á vontade. ...Afimal com uma restrição: só com o olhar...



... de Marie Prevost.



... de Olive Borden.



... de Renée Adorée.



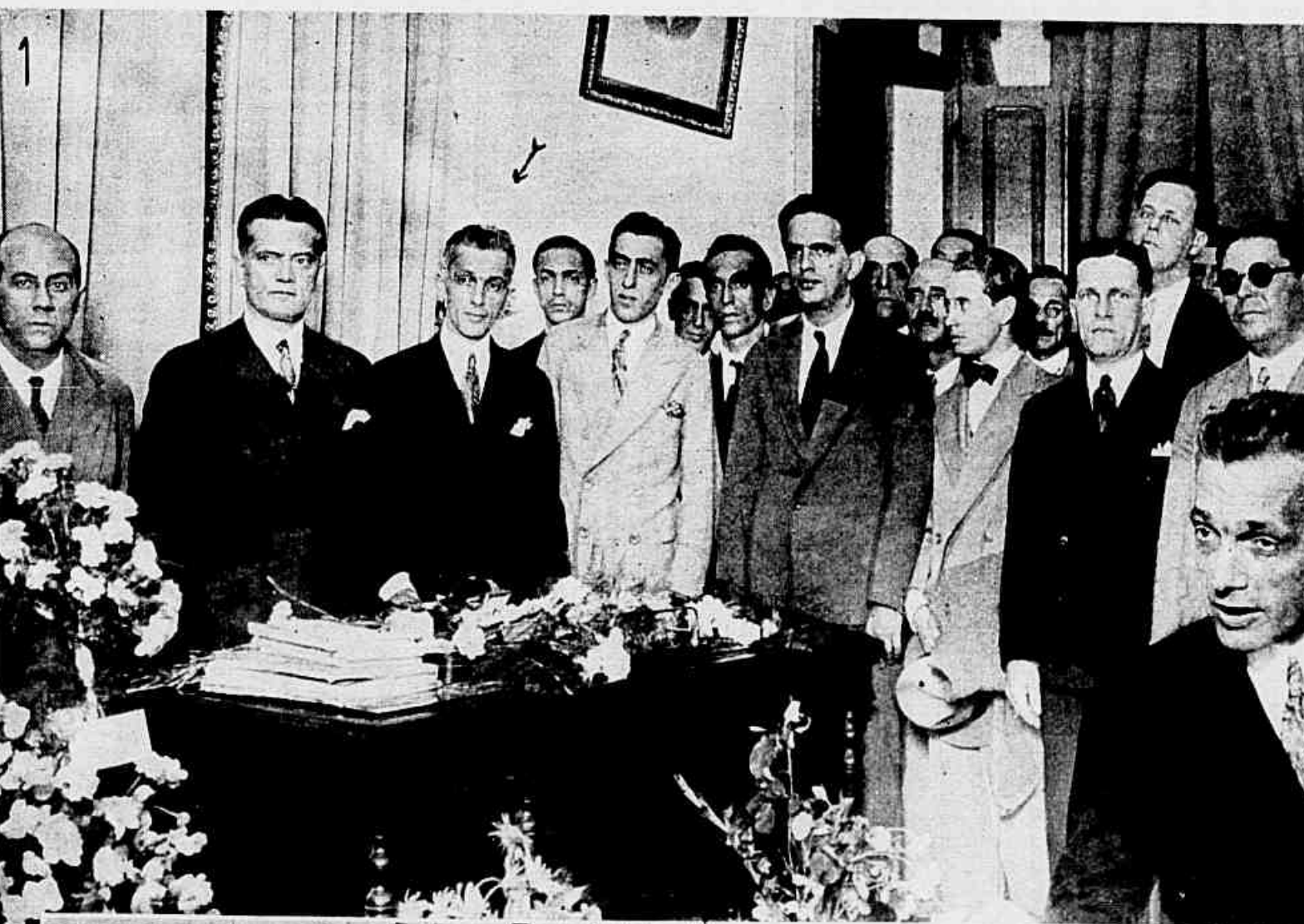
... de Josephine Dunn.



... de Louise Lorraine.



... de Joan Crawford.



A posse do novo Chefe de Policia de Nictheroy



O dr. Abel Assumpção, que desde o início do governo do sr. Manoel Duarte vem prestando reaes serviços á policia de Nictheroy, ascendeu de 2.º a 1.º delegado auxiliar e agora assumiu a chefia do importante departamento fluminense, sob applausos geraes. 1—O dr. Abel Assumpção — assignalado — logo após a sua posse, tendo á direita o dr. Castro Guimarães, prefeito de Nictheroy, e rodeado de seus auxiliares e pessoas gradas. 2—O novo chefe de Policia de Nictheroy agradecendo as demonstrações de sympathia de que foi alvo na sua posse. 3—Aspecto tirado no gabinete do novo chefe, após a cerimonia da posse dos Drs. Alvaro Ribeiro e Adalberto Ferreira de Aguiar, nos cargos de 1.º e 2.º delegados auxiliares.

AS MISSIONARIAS DO BEM



Ao alto e ao lado, as novas enfermeiras da Cruz Vermelha na igreja de Sant'Anna, onde deixaram a sua bandeira, que é um labaro de altruismo. Na gravura superior vê-se o conego Mac-Dowel ao centro, tendo á direita o general dr. Ivo Soares, presidente da Cruz Vermelha, e á esquerda o capitão Marques Polónia, representante do sr. ministro da Justiça.

Ao lado e em baixo, as enfermeiras da Saude Publica em visita ao tumulo de d. Anna Nery, a veneranda precursora da Cruz Vermelha.



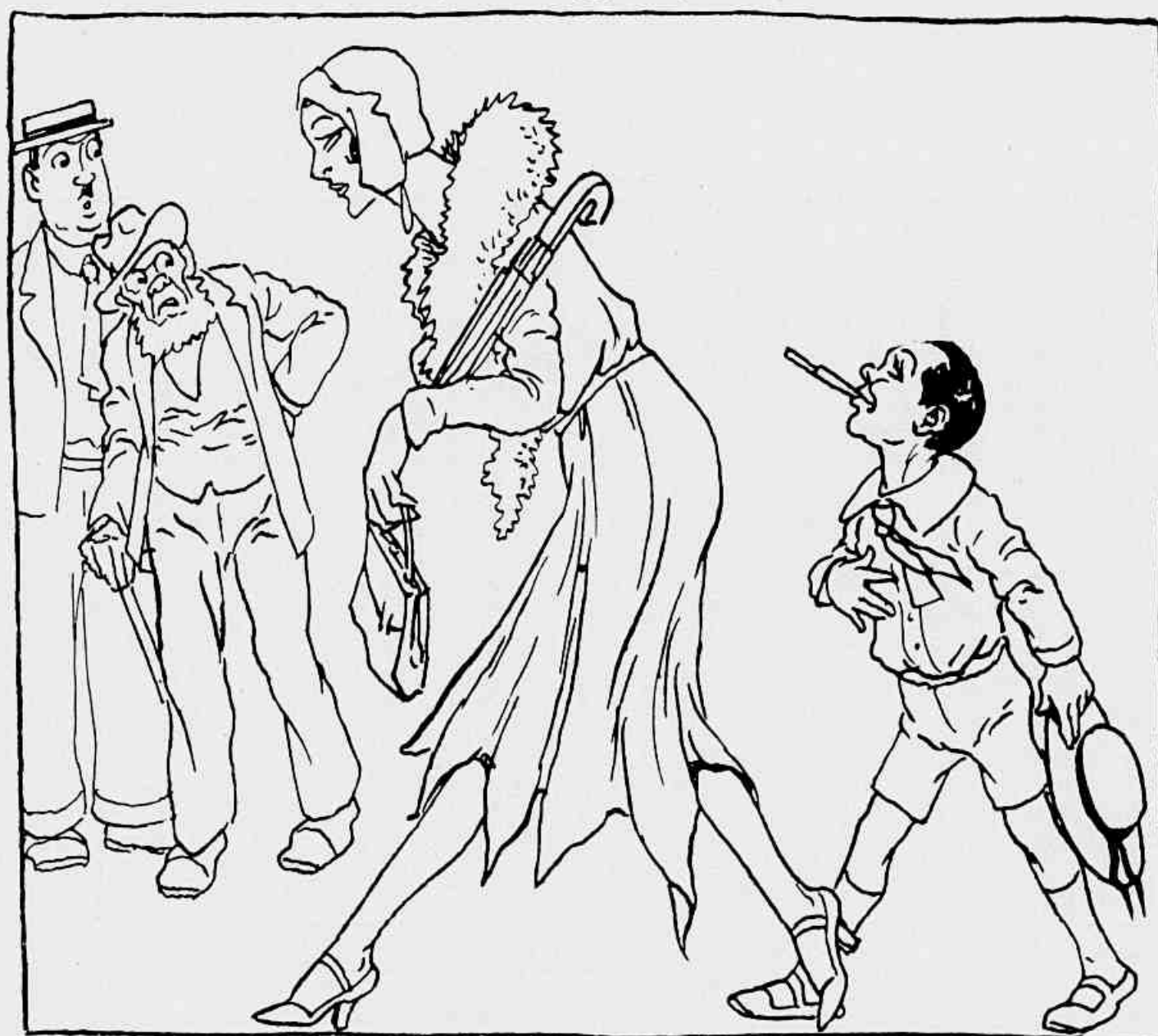
REVELAÇÕES



Revelação photographica.



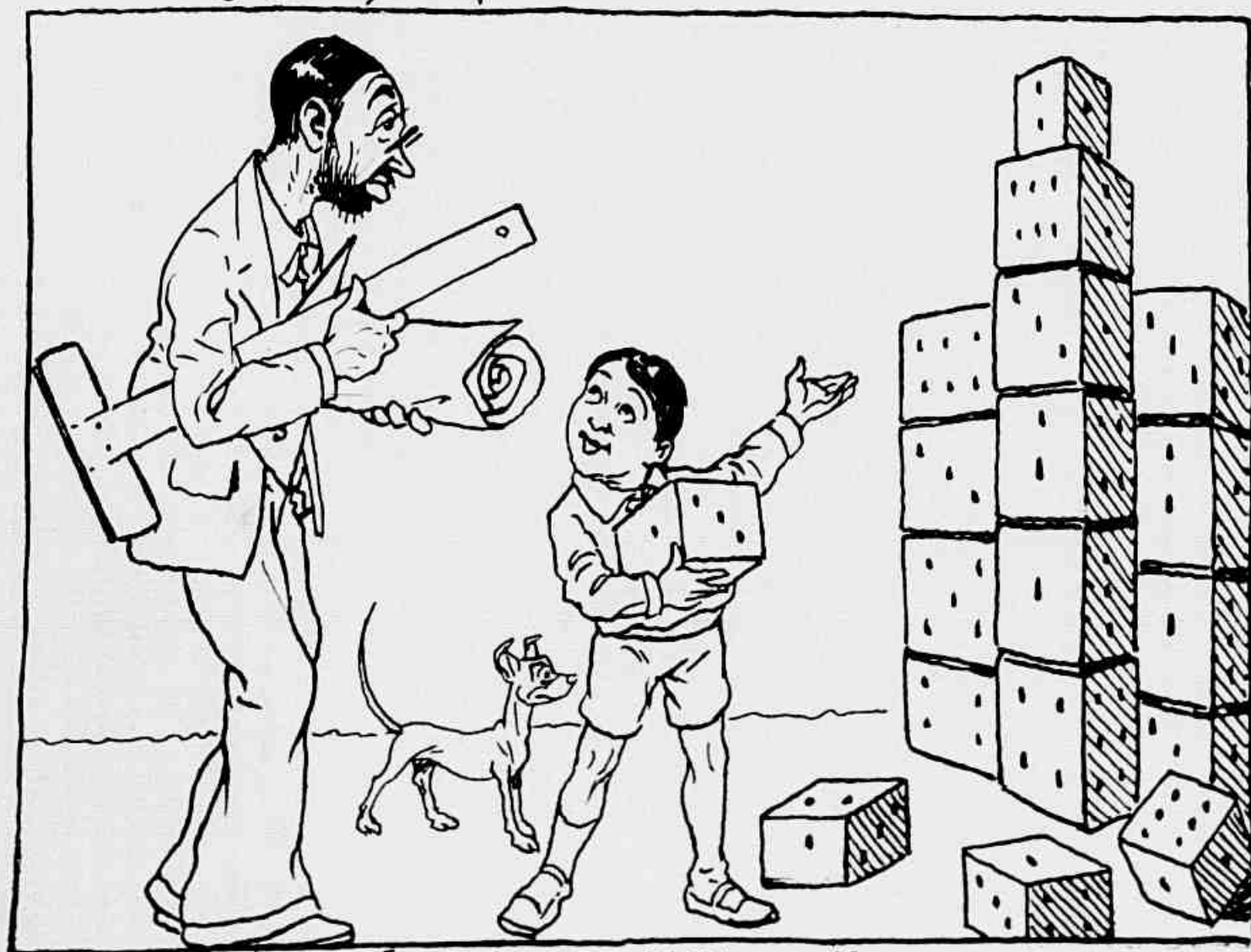
Revelação artistica.



Revelação precoce.



Revelação indiscreta.



Revelação edificante.



Revelação de um sonho...

PAUL



MODAS • COSTURAS E BORDADOS □ A VIDA NO LAR □ RECEITAS,
E CONSELHOS PRATICOS □ ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

A MODA

E' impressionante ver com que rapidez um tecido, uma silhueta que estavam na moda ha quinze dias ficam fóra da moda.

Porque as faceiras não calculam os interesses arrebatados, ferozes mesmo que desencadeiam questões que parecem frívolas. As saias serão mesmo longas e amplas? As bluzas serão guarnecidas com fitas? Usaremos ainda os broches de fantasia? Em menos d'um minuto, arruína-se uma industria e favorece-se outras.

Actualmente nos tecidos é o crepe-setim que está fazendo furor, que é o predilecto para os vestidos da tarde e da noite: crepe setim liso e flexivel, com as suas pregas, as suas pontas alongantes, que afinam a silhueta. E' o rei hoje, mas pôde ser desthronado amanhã. Quantas realezas e

ULTIMOS MODELOS



1 — Vestido de crepe Georgette de fantasia, nos tons bege e marrom, gravata de crepe Georgette bege. Na saia duplo babado en-forme. 2 — Toilete de crepe-setim roxo, guarnecida com nervures. Saia en-forme. 3 — Vestido de crepe-setim de fantasia azul marinha com desenhos bege. 4 — Vestido de crepe marocain verde jade, o babado en-forme da saia termina-se do lado por um paineo plissado. Os botões de osso branco. 5 — Vestido de lã leve nos tons marrom e cor de laranja. Golla, revers e punhos de seda branca listada de cor de laranja.

Interessam ao seu marido as demais mulheres?

Toda a esposa se sente ferida quando vê que o seu marido olha para uma jovem de cutis mais bella que a sua. Essa esposa sabe que já não é tão fascinadora como o fôra quando o amor começára a florescer. Não obstante, nada teria ella por que temer se houvesse tomado a precaução de fazer com que a superficie da sua pelle viesse a resplandecer a encantadora cutis que ella possui debaixo da envelhecida. E' preciso fazer desaparecer a cuticula exterior gasta, o que se consegue por meio da applicação da CERA MERCOLIZED. Esta substancia é encontrada em qualquer pharmacia e applica-se á noite, antes de deitar-se. Procedendo assim, rapidamente se recupera a cutis juvenil e com ella todo o seu feminino poder de seducção.

em rendas são d'uma grande elegancia. Para acompanhar os tailleurs simples, as bluzas de renda e de linon guarnecidas com preguinhas são sempre as preferidas.

As toilettes da noite acompanham-se sempre de luvas: as luvas longas franzidas no braço têm tido grande successo.

O suede natural, o preto e as pellicas de cor têm aspecto curioso, quando não correspondem ao tom dominante da toilette.

**CARAPUÇOS,
CHAPÉUS DE FELTRO,
PALHA
E SEDA PARA
SENHORAS**



**COMPANHIA
BRAGA COSTA
Fabrica de Chapéus**

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda a qualidade de chapéus de estylo em feltro, palha e seda: para Senhoras e Senhorinhas. RECEBE ENCOMENDAS

R. Humaytá n. 129

Botafogo — RIO

ESCRITORIO:

Rua Buenos Aires, 118

dictaduras desmoronadas... enquanto se bebe uma xícara de chá!

A moda do tailleur implica uma volta ás bluzas. E' uma amiga fiel que nos

volta. Vêem-se umas muito simples e outras tão luxuosas que, acompanhando uma saia de velludo ou de setim, formam um conjunto sufficiente-

mente habillé para a tarde ou um jantar. Os coloridos variam á vontade, no emtanto a blusa branca continua a ser a rainha. O setim, o crepe-setim, o

lamé, o brochado, o crepe georgette e o crepe romain prestam-se para os modelos flexiveis e drapés cujos jabots, laços e grandes revers terminados

sabonete

33
Perfumado até o fim

O unico que depois de usado deixa a pelle persistentemente perfumada e macia. A' venda em toda parte e na Casa Hermann, Rio.

Conselhos sociaes

RECEITA PARA VIVER MUITO

Uma senhora ingleza acaba de completar cem annos e, naturalmente, um enxame de reporters cahiu sobre ella para interrogar-a.

— O que fez para chegar aos cem annos? perguntaram-lhe. O que comeu? O que bebeu? Que regime seguiu?

E a senhora de idade respondeu simplesmente:

— Vivi como todo o mundo, mas no decorrer da minha longa vida esforcei-me por estar sempre de bom humor.

E' essa uma boa lição de bom viver que vale muito mais que muitas outras. Todos devem procurar aproveitar a o' melhor possível.

Dizemos o melhor possível porque o destino não favorece igualmente os pobres humanos. Para alguns as desgraças acumulam-se, as preocupações não cessam nunca, perseguindo-os até ao fim da vida: são precisas uma grandeza de alma, uma coragem e uma philosophia muito extraordinaria para resistir. Muitas vezes preocupações e desgraças abreviam a vida desses desherdados da sorte. Mas, em compensação, quantas pessoas seguem seu caminho recto, sem obstaculos, sem accidentes, sem difficuldades, e no entanto não cessam de se queixar!

Exactamente porque não lhes acontece jámais nada de grave, sentem um desejo nefasto de augmentar extraordinariamente as mil pequenas contrariedades que a existencia não poupa a ninguém. De tudo, como se diz, fazem uma montanha.

Então, não acham que essa gente feliz estraga totalmente a sua felicidade e en-

curta seus dias por excesso de importancia que dá ás menores contrariedades? O

MODA INFANTIL



1 — Vestidinho de crepe azul, a pala formada por preguinhas. 2 — Vestidinho de cretonne de fantasia, guarnecido com ponto de festão. 3 — Vestido de linho azul com pala e cinto de linho branco. 4 — A saia do vestido de shantung branco listado de vermelho, a blusa de shantung branco, cinto e gravata no tom vermelho.

HOTEL FRANKLIN et du BRÉSIL

Restaurant

Rendez-vous des Brésiliens

19-23, Rue Buffault

PARIS

Inteiramente reconstruido em 1930

120 Quartos

60 Salas de banho

Antigos preços

A sua disposição oferece a maior tranquillidade em pleno centro de Paris

Adr. Tél.: Frankliotel-09

J. DENIS Propriétaire

exemplo da senhora ingleza pôde ser providencial para elles.

Naturalmente que se tem de tomar a sério as coisas sérias. Mas para o resto o bom humor deve ser um útil contrapeso. Ajuda a triumphar das difficuldades secundarias e dos aborrecimentos passageiros. Mantém a saúde physica num justo equilibrio, não nos deixa ficar irritados inutilmente e, para aquelles que vivem em volta de nós e nos são caros, é um ensinamento, um encorajamento, um conforto.

O bom humor é o melhor remedio contra o mal de viver.

Pensamentos

O mau exemplo é um envenenamento espirital.

O aborrecimento nasce da pobreza do coração.



Vestido de renda e mousseline de seda preta.

LLOYD REAL HOLLANDEZ

(AMSTERDAM)

PRÓXIMAS SAÍDAS PARA A EUROPA

Orania	3 de Junho
Gelria	14 de Junho
Flandria	1 de Julho
Zeelandia	15 de Julho
Orania	5 de Agosto

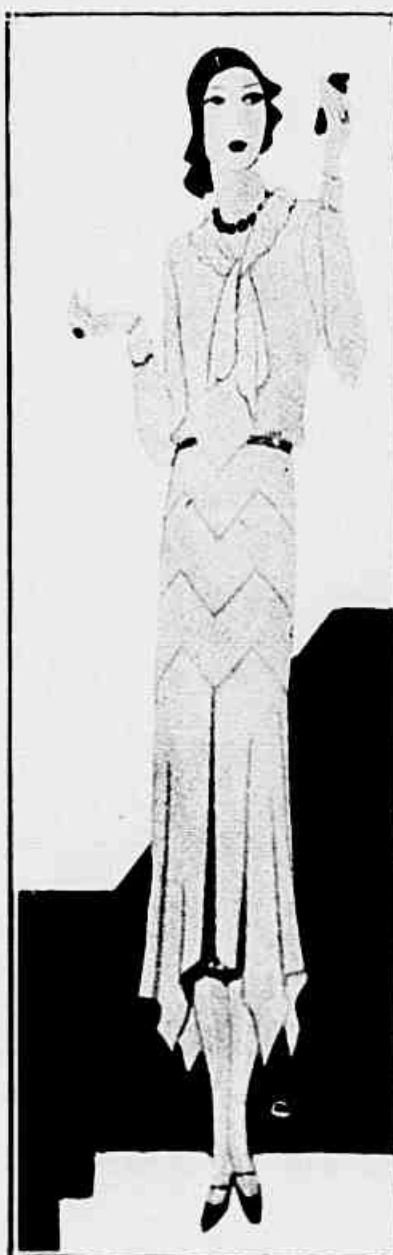
PARA PASSAGENS NA

"SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI"

AVENIDA RIO BRANCO N. 108 — Phonio 2 — 4320



Vestido de crepe-setim violeta claro, as incrustações feitas com o lado baço do tecido.



Vestido de crepe-romã vermelho, guarnecido com tiras applicadas. Quatro panneaux terminados em bicos formam a saia.

MEDALHA

DE OURO NA

EXPOSIÇÃO

DE

SEVILHA

1929

VIDRO

4\$000

JUVENTUDE!



VENUS DE MILO PADRÃO DE BELLEZA

JUVENTUDE ALEXANDRE

PADRÃO DOS TONICOS PARA A BELLEZA DOS CABELLOS SEM SUBSTITUTO CONTRA CABELLOS BRANCOS

Pelo Correio 6\$400

"CASA ALEXANDRE" — Ouvidor 148 — Rio

UM GRANDE PROGRESSO NO METHODO DE LAVAR ROUPAS FINAS . . .



DESDE OS SABOES INFERIORES
ATÉ ESTAS FINISSIMAS ESCAMAS!

O Lux revolucionou os antigos methodos de lavagem. A mulher moderna não corre mais o risco de estragar as suas roupas finas esfregando-lhes com um sabão ordinario; prefere laval-as com essas macias escamas que limpam com tanta rapidez e segurança os tecidos mais diaphanos. As escamas de Lux são extremamente tenues — afim de poderem dar, em um segundo, uma espuma abundante. São isentas de qualquer impureza, protegendo as roupas e as mãos de quem as lava. Já tem o seu pacote de Lux?



Ha um livrinho que ensina o meio de conservar as roupas mais finas sem perigo de se estragarem empregando o Lux para a sua lavagem. Queira pedir o ao seu fornecedor ou escrever a S. A. IRMÃOS LEVER: Caixa Postal 2745, São Paulo.



LAVAE TUDO QUE NECESSITAR DE CUIDADO - COM O LUX

Visão do Oriente = DAMASCO

(por Huguelle Champy)



O mausoléu de Saladin em Damasco.
(Seculo XII).



Vista interior da mesquita Kenkburri.
(Seculo XIII).

Uma tradição (que não deixam de citar guias e escriptores) garante que Mahomet não atravessou nunca Damasco, porque declarou

elle áquelles que o acompanhavam: "Esta cidade é bella de mais, e está escripto que o homem não pôde entrar duas vezes no Paraizo".

E quando d'um promontorio se avista (assim como a vi enfeitada pelo pôr do sol) Damasco tão rosada como uma eglantina, com

seus telhados brilhantes como bandejas de cobre, e os brandões argenteos dos seus minaretes, repete-se com o Profeta: "Que paraizo"...

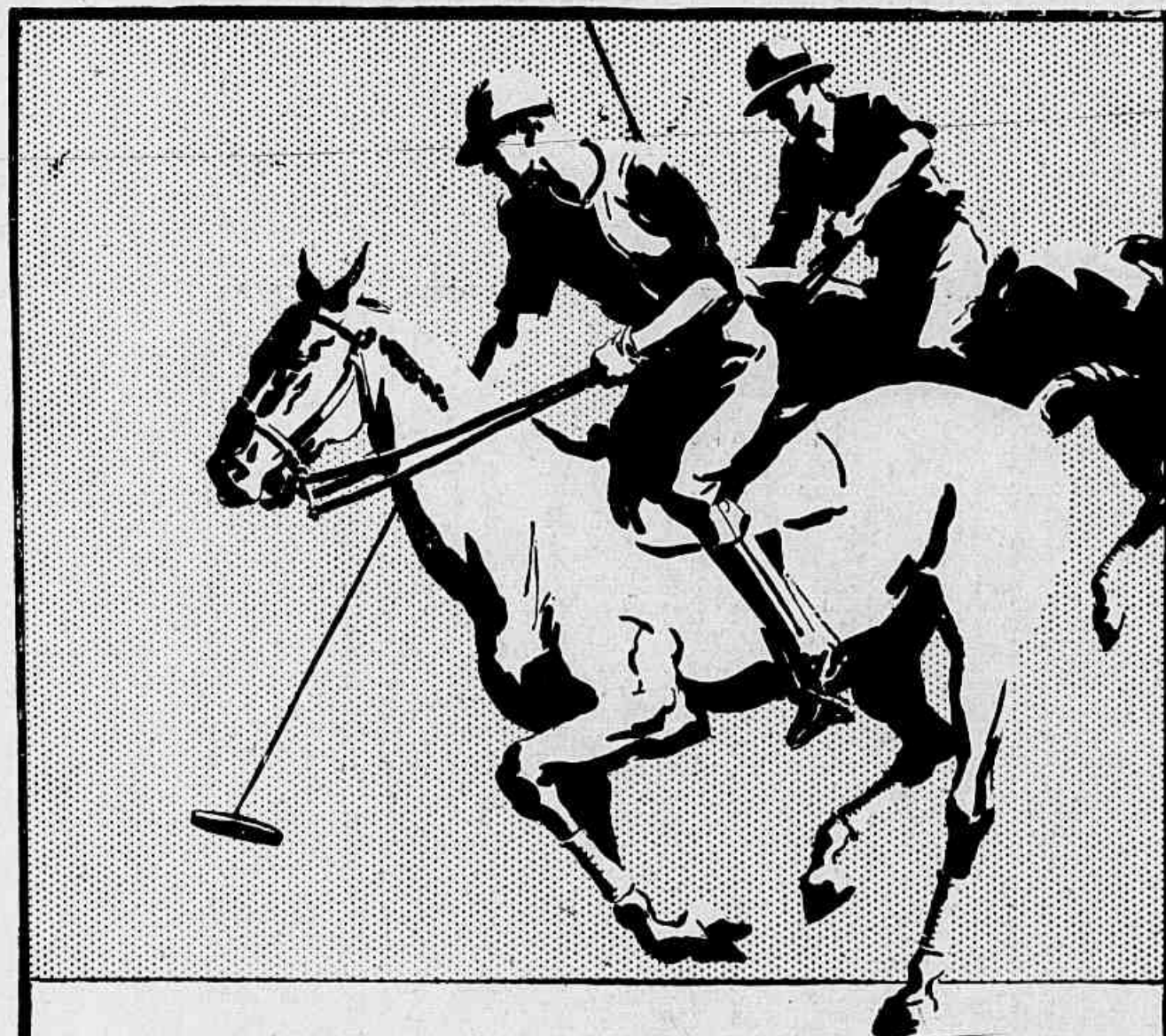
Encontra-se alli a vida oriental conservada quasi completamente. Vendedores de limonada carregando sua provisão de liquido dentro d'um castello de metal suspenso nas suas costas, seus copos enfiados n'um cintlo como cartuchos, e que chamam os clientes agitando com rythmo de castanholas duas chicaras de cobre. Vendedores de carne, que assam os pedaços enfiados n'um espeto que fazem girar lentamente diante d'um brazeiro enquadado com azulejos azues. Mulheres veladas de preto, cobertas com mantos, mas que no emtanto tambem fizeram mais curtas as suas saias e que não deixam de levantar a ponta do véu para examinar uma silhueta occidental. Os homens, vestidos de gandourahs listadas, andam devagar, com o rosario na mão e um bouquet de jasmim perfumado atrás da orelha. Innumeros mendigos, mais atordoadores que as moscas, idiotas que fazem lembrar Goha o Simples, que mostram a bocca e agarram com mãos geladas os nossos vestuários. Pequenas tão castamente enfeitadas, com traços tão puros que parecem virgens santas, trigueiras. Uma multidão irrequieta, que

sobre as ruas cobertas com os souks, escuras como cavernas apunhaladas de raios luminosos, empurra com a ajuda de gritos os jumentos que tropeçam debaixo das suas pesadas cargas e os placidos camellos de andar ondeante.

Vae se visitar no cemiterio o tumulo em feitiço de berço de S. Jorge, aquelle que ajudou S. Paulo, escondido

dentro d'um cesto, a fugir da prisão, da qual mostram ainda a vacillante fachada côr de oca. Um icone representa o bom centurião e os peregrinos pregaram como ex-votos sobre a táboa pintada pequenas mãos de prata.

Uma minuscula capella é dedicada a S. Ananias, que curou o apostolo S. Paulo da cegueira. Sem



**Ligeireza,
Força,
Virilidade!**

OS atletas conhecem bem o valor do Quaker Oats. Rico em ingredientes que produzem energia e força, é igualmente digerivel—um alimento incomparavel para conservar a saude todos os dias.



Um alimento delicioso, tambem! Quaker Oats tem um sabor incomparavel de nozes—uma frescura saudavel, saboreada por milhões de pessoas em todo o mundo.

Sirva-se Quaker Oats todos os dias para conservar a saude a toda a familia.

Quaker Oats

2665

PROBAK

A lamina garantida



**mais pesada
não quebra
mais duravel**

Vestidos de passeio



Vestido de crepe da China azul, guarnecido com laços de velludo azul mais escuro. Golla de lingerie.



Vestido de Joile de seda branca, bordado com seda azul marinha. Casaco sem mangas de shantung azul marinha.

estilo, contém no entanto uma parte interessante, uma espécie de gruta, refugio primitivo dos christãos que recejavam a perseguição, entro escuro onde velas quareceadas com pinturas vermelhas estão penduradas como estalactites de cera.

A mesquita dos Omnyades estende ao sol seu immenso pateo e brancas paredes; o edificio parece ter sido construido para uma grande exposição. No interior brilham os vitraes persas, com brilho de pedras preciosas, e os tapeles, prendas faustosas de fiéis musulmanos, amaciam o solo com as suas lãs preciosas e pacientemente tecidas. Um tumulto occupa a parte central do edificio, protegendo um sarcophago coberto com lã de seda no qual repousa a cabeça de S. João Baptista. Reliquia que autorisa as mulheres indigenas a irem rezar alli, enquanto que o acesso de todas as outras mesquitas lhes é formalmente prohibido.

Muitos fiéis encontravam-se alli quando visitei este santuario. Alguns, depois de terem cumprido as rituaes abluções exigidas, comiam bolos, as costas apoiadas nas paredes; outros dormiam, a cabeça pousada sobre um tapete enrolado. N'um espaço um pouco mais elevado, delimitado por uma leve grade, piedosos letrados liam o Alcorão, seus pesados livros pousados sobre estantes. Um devoto, virado para o altar que indica a Meca, rezava balançando-se segundo o rythmo de Israel e batendo no chão com a cabeça coberta por um turbante roxo.

Ha em Damasco muitas fabricas de moveis incrustados com madreperola, de objectos de cobre e tapeçarias. São rapazinhos que gravam os objectos de metal. Vê-se bater com um martello leve num buril, que risca com arabescos os cinzeiros ou as campainhas. As pequenas de quatro a dez annos tecem tapetes. Acocoradas diante dos seus grandes bafidiores, misturam as lãs tecendo-as. No fim d'um anno, o tapete sahirá das suas mãos trigueiras mais macio que o musgo, e com os tons tão delicados como os d'uma aguarella.

Um instituto de archeologia e de arte musulmana foi fundado em Damasco, em 1922, pelo general Gouraud, que comprou para esse fim o palacio construido em 1749 por As'ad Pacha-el-Azam.

Vasto edificio oriental, com muitos pateos terminados por columnatas, os aposentos sombrios divididos em duas partes; a primeira refrescada por uma fonte cantante, a segunda elevada por um degrau, cheia de divans e almofadas. As pinturas muraes são quasi todas d'um tom de vermelho desbotado; n'algumas, no

ALGUNS VESTIDOS



1 — Vestido muito chic de tweed verde, nas costas tem uma pala e na frente um bolero. Cinto de suede castanho escuro. 2 — Vestido de crêpe marocain azul escuro, a golla e a guarnição das mangas de crêpe-setim vermelho e branco. 3 — Toilette de crêpe georgette de lã amarelo claro, com applicações que vêm formar pregas na saia. Golla e punhos de lingerie com bordado vermelho. 4 — Vestido de crêpe marocain castanho claro; como guarnição, tiras do mesmo tecido castanho muito escuro.

JARDIM ZOOLOGICO

Aberto diariamente desde 8 horas.

Animaes de todas as faunas notando-se: URSO BRANCO — LEÃO MARINHO — ELEPHANTE — LEOPARDOS — LEÕES — TIGRES — JAGUAES — Linda collecção de Macacos.

Lindissimas secções de Aves.

GRANDES ATTRAÇÕES

Corridas. Sorteio de valiosas prendas. Trabalhos gymnasticos. Parque Infantil.

entanto, observa-se um gosto diferente, porque datam apenas de 1850. Nessa época os Orientaes tiveram conhecimento do estilo francez, e imitaram no palacio Azem os fundos amarello-canario e os desenhos verdes tanto em moda no reinado de Carlos X. E' curioso constatar alli aquella assimilação. Esta sala contém agora preciosos fragmentos de esculpturas. Entre elles um altar votivo sustentando a effigie de Manaf, divindade tutelar da familia de Mahomet antes da revelação do Islam. Um jardim, cujos tamarineiros deixam entrar as suas folhas pelas janellas

gradeadas, contém um leão de pedra preta. O palacio de Azem serve de residencia ao Alto Commissariado syrio. Em 1925, os revoltados penetraram pelos terraços depois de terem roubado as collecções e incendiaram os aposentos.

Não é possível passear n'uma cidade oriental sem entrar nos bazares. Os proprietarios chamam os frequentes, fazem-nos pararem, insistem para que entrem, gabando sua honestidade e a variedade infinita de escolha. E todo o mundo se deixa tentar. Entra-se então n'uma loja pequena, quasi sempre muito escura, onde as sedas

flexiveis, os damascos, os chales bordados estão expostos com muita arte. E a comedia começa. Alli todos regateiam. O vendedor vai abaixando progressivamente o primeiro preço que tinha garantido ser o mais

INSTITUTO DE BELLEZA DE Mme. CLEMENT

Especialista no tratamento da pelle, applicação de henné em todas as côres. Ondulação permanente, a agua. Marcel é côrtes de cabellos pelos ultimos modelos.

RUA URUGUAYANA 22 — 2.º Tel. 2 - 1510

O complemento de uma boa refeição



O bom gosto determina que o jantar seja rematado com um doce delicioso, nutritivo e de fácil digestão. Os pratos preparados com a Mayzena Duryea oferecem essas ótimas propriedades, d'ahi a crescente popularidade de que gozam. Da próxima vez que V. S. tiver convivas, ou que preparar uma refeição para a família, experimente o seguinte saboroso

Mingau de Maizena

2½ taças de leite quente
1 colher de extracto de baunilha
1 pitada de sal
6 colheres rasas de Maizena Duryea
½ xícara de açúcar.

Misture-se a Mayzena Duryea com ¼ de taça de leite frio. Deite-se o sal e mexa-se bem, adicionando o resto do leite quente aos poucos e o açúcar para lhe dar o sabor desejado. Leve-se ao banho-maria por 12 minutos, mexendo-se constantemente até engrossar. Acrescente-se a baunilha, misturando-a bem. Em seguida verta-se tudo numa fôrma mergulhada em água fria, até endurecer. Enfeite-se com fructas da estação.

Esta receita foi extrahida do precioso livro de Receitas de Cozinha da Mayzena Duryea, que lhe enviaremos com o maximo prazer se V. S. nol-o pedir.

M. Barbosa Netto & Cia.

Caixa Postal 2938
RIO DE JANEIRO



**MAIZENA
DURYEA**

baixo e afinal compram-se sedas maravilhosas convenientes de que se fez um esplendido negocio, verificando-se no hotel com surpresa que em Paris se teria comprado aquillo mesmo, e muito mais barato...

UM MARIDO PHILOSOPHO

Ha alguns mezes, um rico habitante da cidade norte-americana de Detroit, amador de arte muito distincto, o sr. March,

percebeu que sua esposa estava loucamente apaixonada por um jovem e elegante corretor.

Muito estoicamente, o infeliz esposo fez o seguinte discurso á esposa:

— Renuncio aos direitos que a lei me dá sobre você e, não me preocupando senão com a sua felicidade, dou-lhe toda a liberdade para ir com o homem que acha que lh'a pode dar. Tem todos os meus votos e a promessa de que, não se



Toilette de crepe georgette preto com incrustações de renda do mesmo tom.



Manteau de taletá preto, enfeitado com tiras do mesmo tecido de diversas larguras.

**SYPHILIS
LUETYL
SUPER-DEPURATIVO**

dando bem com seus novos amores, poderá sempre voltar a reoccupar seu lugar no lar que é seu.

Commovida por esta generosidade, mas vencida pela paixão, a joven abandonou seu marido e um filho de dezoito mezes, e foi reunir-se áquelle que a tinha conquistado. Mas no fim de quatro semanas desta aventura a jovem, sentindo immensa nostalgia pelo seu primeiro lar, voltou para elle, tendo abandonado seu segundo companheiro que, de desespero, deu um tiro na cabeça.

Entrevistado depois da volta da sua esposa, o sr. March não modificou sua maneira de pensar.

— Este drama, declarou elle, commove-me, mas está na fatalidade das coisas.



1 — Vestido de crepe setim sable; a frente, golla e punhos de crepe georgette branco marfim. Dão roda á saia godets applicados. 2 — Toilette de crepe da China de fantasia. Golla em feição de bertha; a roda da saia formada por tres godets applicados na frente.

O amor culpado quando se infiltra dentro dos corações bem formados termina-se quasi sempre tragicamente. Talvez serei censurado por não ter posto peias; mas o constrangimento exaspera sempre, o melhor é resignar-se e es-

perar. Esperei com paciência e tenho de novo o meu lar reconstituído. Sinto só que tenha ficado manchado com algumas no-das de sangue. Procuraremos um e outro esquecer este terrível drama e refazer a nossa vida.



Que
Diferença!

COM O USO DO

Cilion

MOURA BRASIL

Podeis obter

esta Transformação.

CILION escurece as Pestanas, dá brilho ás Palpebras, desenvolve os Cilios, combate os Terçoes e todas as inflamações.

Pedir nas boas Perfumarias,
Pharmacias e Drogarias.

DEPOSITO:

Pharmacia Moura Brasil

RUA URUGUAYANA, 37

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE

VENDE-SE NAS PHARMACIAS

Nossa alimentação

VESTIDOS E AVENTAIS

ALIMENTAÇÃO APROPRIADA

PARA CADA ORGANISMO

E' indispensavel saber adaptar a força do regimen e concentração dos pratos cozinhados á capacidade de resistencia physiologica dos orgãos. Por essa razão é que se não pôde alimentar uma creança como um adulto, nem um doente em estado de crise aguda como uma pessoa com saude, nem um doente chronico como um athleta. E' um grande erro e muito nefasto querer "fortificar" os individuos enfraquecidos, os arthriticos esgotados, os doentes debéis, atulhando-os de alimentos superexcitantes e fortes, de vinhos chamados tonicos. Passageiramente podem receber um estímulo pela superalimentação, mas não podem supportar muito tempo o surmenage digestivo que lhes é imposto: gastam as preciosas reservas de energia potencial e acabam por cair mais baixo ainda que antes. E' preciso saber proporcionar a força do regimen e a concentração culinaria aos grãos individuaes de resistencia visceral, quer dizer reservar os alimentos muito fortes para os trabalhadores robustos, unicos capazes de digerilos bem e com proveito, os alimentos menos pesados aos de constituição média e os alimentos de muito facil digestão ás creanças, aos individuos delicados ou aos doentes em estado de deficiencia digestiva chronica.

MENU DE JANTAR

SOPA DE LEGUMES

PEIXE ASSADO COM MOLHO

DE GEMMAS

SALADA DE ALFACE

POMBOS RECHEIADOS

MACARRÃO

FILET DE VITELLA ASSADO

BATATAS AU GRATIN

BOMBOCADO DE QUEIJO

TOT-FAIT

SOPA DE LEGUMES

Põe-se para cozinhar 60 grs. de cenouras, 100 grs. de batatas, 20 grs. de cevada em grão, 50 grs. de alho-poireau cortado em pedaços; junta-se a agua necessaria para que depois de prompto fique um litro de caldo. Junta-se quando estiver fervendo um bouquet de cheiros. Os legumes são passados por uma peneira e engrossa-se com um pouco de leite no qual se desmanchou um pouco de farinha de arroz ou de maizena.

PEIXE ASSADO COM MOLHO DE GEMMAS

O peixe depois de bem limpo é posto de molho

no azeite e rodellas de cebolla. Em seguida assado no forno.

MOLHO DE GEMMAS

Mistura-se uma ou mais gemmas de ovos, segundo a porção de molho que se desejar, com azeite e sal suficientes. Para cada gema calcula-se um decilitro de azeite; junta-se-lhe uma pitada de pimenta e uma colherzinha de mostarda (querendo-se); liga-se tudo muito bem, e vae a panela ao fogo só o necessario para aquecer o molho, porque as gemmas não devem ficar cozidas. Junta-se-lhe



1 — Vestido para a casa de cretone de fantasia, guarnecido com o mesmo tecido branco. 2 — Vestido para creança, de linho branco com pintas azues guarnecido com viezes de linho azul. 3 — Avental muito pratico de alpaca azul marinha, enfeitado com branco. 4 — Vestido de linho lilá, com tiras de linho roxo. 5 — Avental de cassa de fantasia, bege com desenhos vermelhos, enfeitado com viezes de tecido vermelho.



**E MUITISSIMO PERIGOSO
DESPREZAR UMA
DÔR DA
GARGANTA!**

Todos os médicos são unânimes em dizer que as dôres da garganta são um symptoma que poderá trazer consigo muitas doenças uma vez que sejam desprezadas. Os microbios da influencia, laringite, bronchite ou catharro procuram tomar posse. Aqui está um meio rapido, agradável e economico de aniquilar todas as suas tentativas. Basta ir ao seu pharmaceutico e pedir um fornecimento de Pastilhas Evans. Uma protecção em logares muito frequentados. São uma cura certa para as dôres da garganta, para sequeidão, tosse com pigarro etc.

As Pastilhas Evans são preparadas segundo a experiencia dos medicos. Assim pois não peça pastilhas para a garganta, mas sim as

Fabricadas na Inglaterra por Evans Sons
Lecher & Webb, Ltd. — Liverpool e
Londres

**Pastilhas ANTISÉPTICAS
PARA A GARGANTA EVANS**

**SEMPRE
Reaes Vantagens**

EM PREÇOS E QUALIDADE

BRILHANTES, JOIAS FINAS, PRATARIAS,
FAQUEIROS, OBJECTOS DE ARTE E LINDOS
ARTIGOS PARA PRESENTES.

ADAMO

RIO
OUVIDOR 128

S. PAULO
R. SÃO BENTO 25



JOVENS E EDOSOS

DEVEM CONSERVAR A LOUÇANIA PHYSIONOMICA

Porque o Exito ou Fracasso na Vida
Depende da Boa ou Má Apparencia.

Não só as mulheres, mas também os homens distintos usam diariamente o já famoso **Creme Rugol**, para conservar a pelle normal e dar-lhe vida e côr sadia. O **Creme Rugol** fortalece a cutis contra as brutalidades da atmosphera e do tempo, tendo como sua principal propriedade combater as rugas, pés de gallinha, flacidez da pelle, sardas, pannos e espinhas. Supprime também a irritação produzida pela navalha, applicando-se antes e

depois de barbear-se. O **Creme Rugol** limpa os póros, embranquece e refresca a pelle.

MODO DE USAR

Com ambas as mãos massaja-se o rosto até que penetre nos poros. Em seguida esfrega-se com uma toalha ou lava-se com agua quente e depois fria, para extrahir as impurezas da pelle. Nos meios elegantes está muito diffundido o uso do

CREME RUGOL

Cessionarios: Alvim & Freitas — R. W. Braz, 22 — S. Paulo

o sumo de um ou dois limões.

POMBOS RECHEIADOS

Depois dos borrachos bem limpos é preciso tirar com muito cuidado as cannulas das pennas que estão sob a pelle.

São recheiados com uma massa feita com os meudos cozidos e picados, ovos batidos, farinha de rosca, amendoas socadas, passas picadas (sem as sementes), sal e um pouco

de manteiga. Põe-se n'uma panella, que vae ao fogo durante uns dez minutos, mexendo-se sempre.

Recheiados os pombos temperam-se com sal e pimenta, e untam-se com manteiga, envolvendo-os em papel também untado com manteiga e vão assar em forno muito quente.

São servidos com molho de salsa picada desfeita em sumo de tomates assados e passados pelo passador ou peneira. Tempera-se com sal, pimenta,

umas gottas de vinagre e azeite.

BATATAS AU GRATIN

Cortam-se em fatias as batatas cozidas (foram cozidas com as cascas; meio kilo). Unta-se com manteiga um prato que vá ao forno. Dispõe-se camadas successivas de batatas que se cobre cada uma com algumas colheradas da seguinte mistura feita á parte. Um copo de leite, 100 grs. de *gruyère* ralado e 40 grs. de manteiga. Pôr para cozinhar em forno brando durante uns dois quartos de hora ou um pouco mais.

BOMBOCADO DE QUEIJO

Faz-se uma calda com meio kilo de assucar; assim que estiver em ponto de fio, junta-se-lhe duas colheres de queijo ralado e duas colheres de manteiga; logo que se tenha misturado tudo muito bem tira-se a panella do fogo. Desmancha-se em meia garrafa de leite doze gemmas já um pouco batidas, e vae-se juntando a calda morna

Chapéus



Chapéu de velludo marron, guarnecido com rufes de fita, bege e marron.



Chapéu de feltro preto, enfeitado com paillason do mesmo tom.

pouco a pouco; por ultimo quatro colheres de farinha de trigo são misturadas com muito cuidado para a massa não ficar encaroçada. Vão assar em forno quente em forminhas untadas com manteiga.

TOT-FAIT

Misturam-se duas gemmas de ovos com 90 grs. de farinha de aveia. Junta-se, mexendo devagarinho, um quarto de litro de leite e 50 grs. de assucar, umas gottas de essencia de baunilha (quando se gosta). Batem-se muito bem duas

claras, que se misturam em seguida na massa. Vae assar n'uma fôrma untada com manteiga em forno muito quente. Salpica-se por cima com assucar. Deve assar em vinte a vinte cinco minutos pouco mais ou menos.

PENSAMENTO

A amizade é a posse reciproca de dois pensamentos, de duas existencias livres de separar-se e não se separando nunca.

P. LACORDAIRE.



SAL DE MEZA

PURIFICADO POR PROCESSO
PRIVILEGIADO

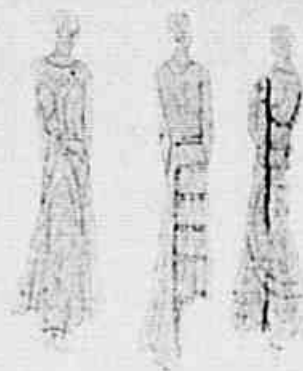
UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000

Desconto de 5 a 15%

Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

110 — Avenida Rio Branco — 112

Toilettes para a noite



1 — Interessante toilette de renda blonde com incrustações de mousseline do mesmo tom. Um casaco da mesma renda completa esse vestido pratico, pois que pode ser usado n'um jantar, concerto ou grande baile. 2 — Vestido de mousseline preta, babadinhos plissados rodeiam os babados assim como o longo pannau do lado. 3 — Toilette de renda de seda verde clara e velludo mousseline do mesmo tom.



— Emilio, tiraste alguma photographia?
— Sim, querida: tirei um instantaneo da linda torpedeira que está lá longe.

OS CONCURSOS

DE BELLEZA

Quando Francisco I, rei de França, no anno de 1533 foi visitar sua fiel cidade de Toulouse, os habitantes resolveram mandar para receber o rei uma delegação que lhe apresentasse as chaves da cidade sobre uma bandeja de ouro. Faltava escolher a pessoa que seria encarregada de levar a bandeja. Eram sempre escolhidos para esse fim nobres anciãos. Mas como sabiam que o rei era grande apreciador da beleza feminina escolheram uma jovem da cidade chamada Paule de Viguier.

Paule de Viguier tinha quinze annos, era loura com grandes olhos castanhos, e sua beleza era tão delicada, tão perfeita que era chamada a flor de Toulouse.

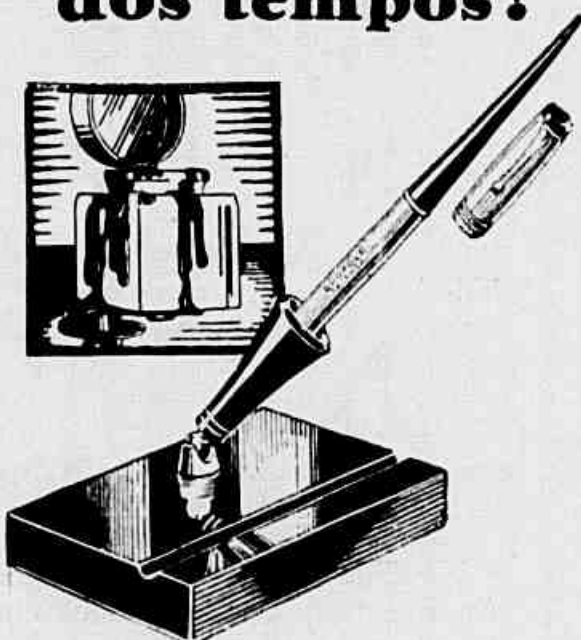
— Ah! flôr admiravel! disse o rei cavalheiro quan-

do viu a encantadora embaixatriz.

E, desde esse momento, a jovem não foi mais designada senão por a bella Paule.

A fama de sua beleza espalhou-se de tal forma que uma multidão entusiasta acotovelava-se na sua passagem, quando ella atravessava as ruas da cidade. A curiosidade de vel-a, chegando a ponto de provocar atropelamentos e accidentes graves, fez com que a jovem, impressionada, não apparecesse mais em publico senão com o rosto coberto por um véu. Mas os admiradores protestaram, pouco faltando para haver um motim. Para acalmar a exaltação dos seus concidadãos, a municipalidade decretou que Paule de Viguier seria obrigada, todos domingos e dias de festa da igreja, a mostrar-se com o rosto descoberto na janella da sua casa.

Accompanhe o evoluir dos tempos!



Tempo houve em que se tinha de tolerar os tinteiros. Agora o Jogo de Canetas Parker para secretária tornou-os inúteis. A Parker Duofold encerra o seu proprio tinteiro e ajusta-se a uma elegante base. Prompta sempre para o serviço—sob a vista e ao alcance da mão.

E é facil de transformar em caneta para o bolso. Tem-se assim duas canetas ao preço de uma.

Unico Distribuidor no Brasil:

A. Cardoso Filho

Rua Buenos Aires, 208,

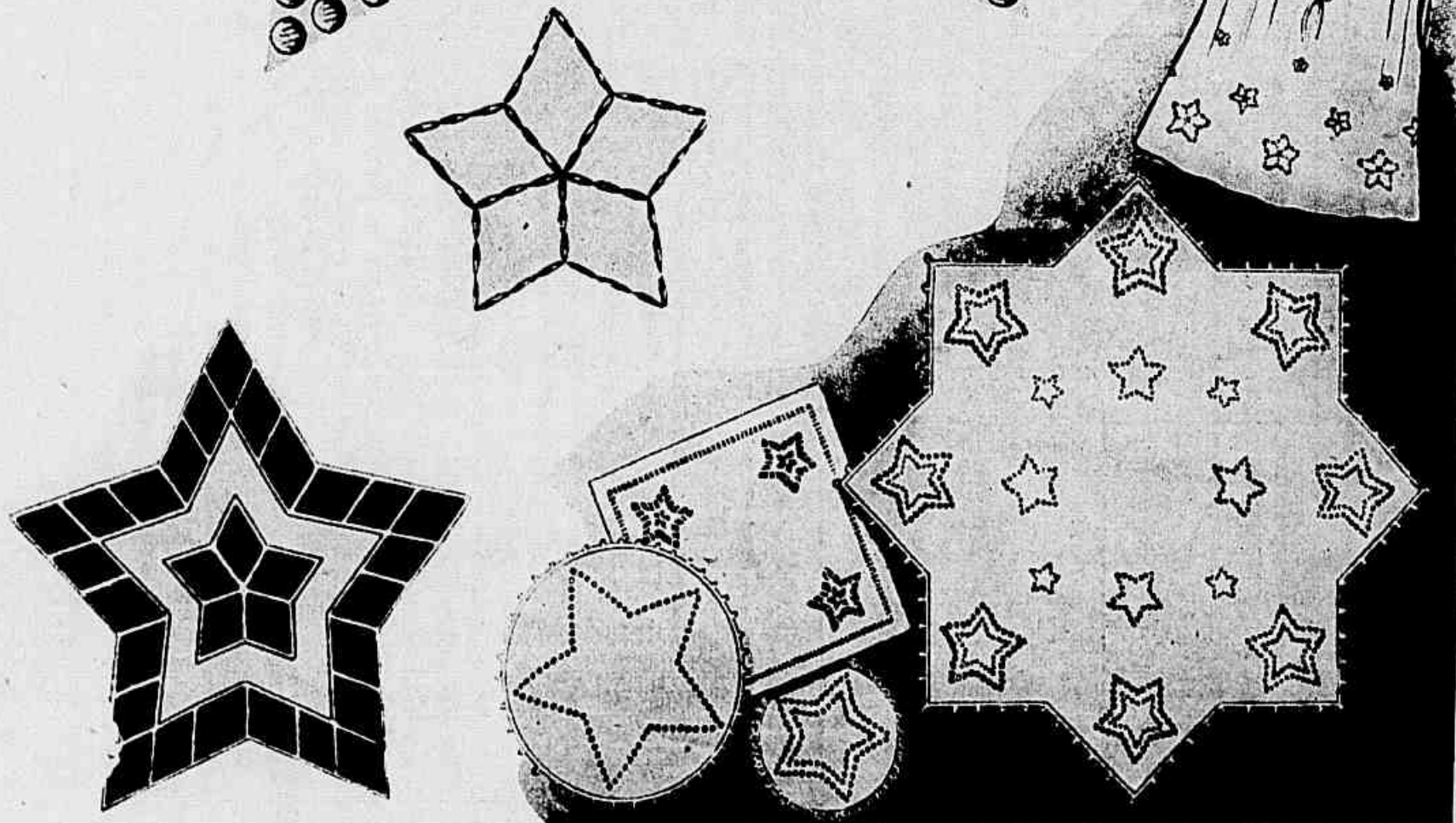
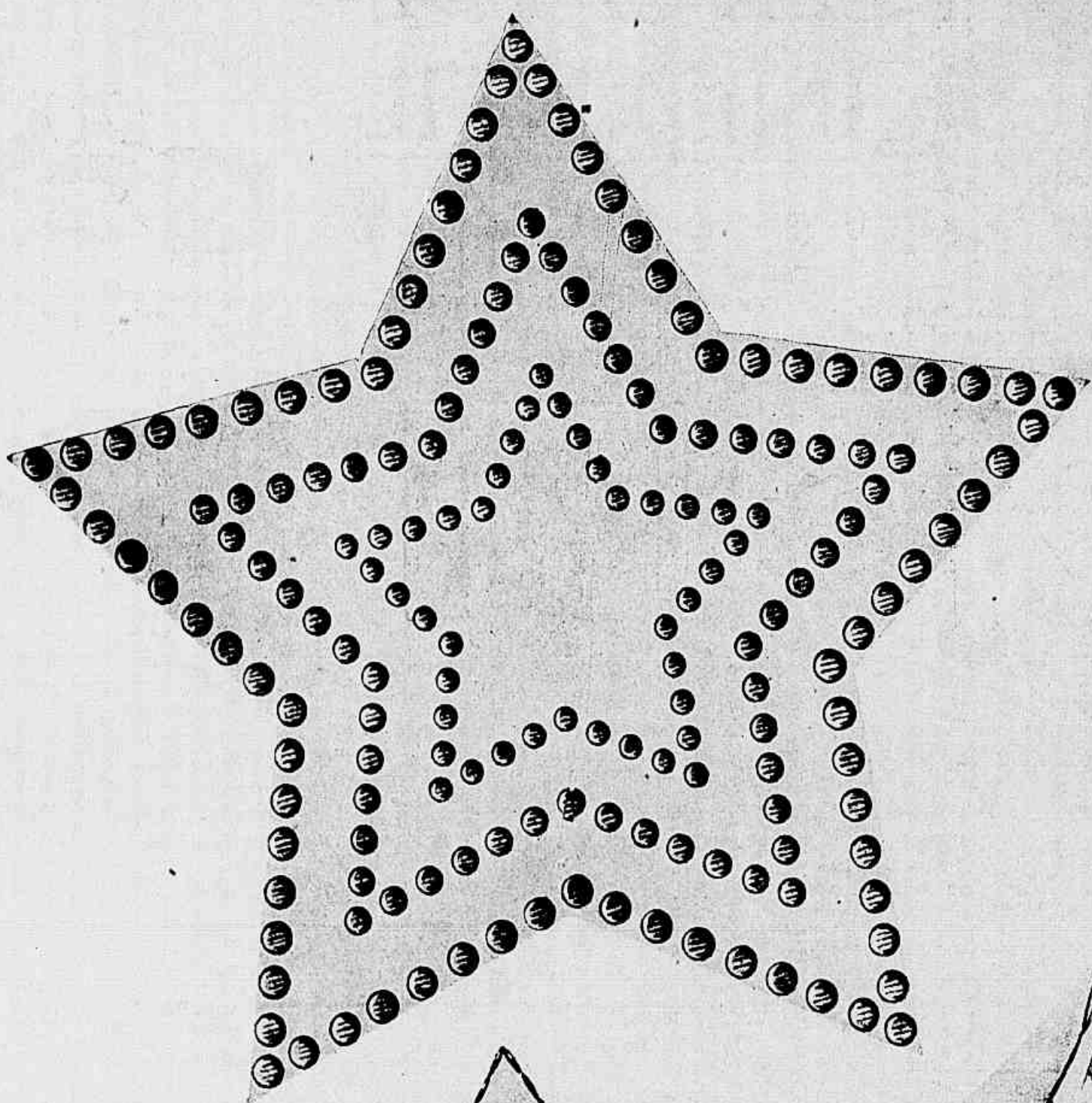
Rio de Janeiro, Brasil

14

Parker Duofold

Porta-Canetas Para Escrivaninha

As estrelas como guarnição



Conforme as dispuzermos ou bordarmos, essas estrellas poderão guarnecer diversos trabalhos, de feito e tamanhos muito differentes. Por exemplo: para um centro de meza, tendo elle proprio o feito d'uma estrella de oito pontas, dispõe-se em cada ponta uma estrella, bordadas as bolas (plumets) com linha amarelo claro muito brilhante sobre linho azul, e borda-se no centro estrellas de tamanhos differentes com a mesma linha. Num vestidinho de creança essas mesmas estrellas formarão uma interessante guarnição. Querendo fazer-se um trabalho mais caprichado, as estrellas serão bordadas em aberto (bordado com barrettes). Essas mesmas estrellas poderão ser apenas indicadas no tecido por um singelo ponto cordonnet ou cortadas num outro tecido e applicadas com ponto de festão.

Não é provavel que alguma cidade moderna tenha que decretar igual medida: as rainhas de belleza eleitas todos os annos não se fazem rogadas, deixam-se admirar á vontade quando os jurys se reúnem na Europa, na America do Norte ou aqui, para escolher uma mulher que represente a belleza particular de cada paiz. Póde-se notar algumas differenças entre as eleitas, mas os contrastes não são muito sensíveis: póde dizer-se que todas essas bellezas foram escolhidas segundo as regras artisticas que derivam da estatuaría antiga. Apesar das mudanças da moda, a Venus de Milo e suas irmãs ficam os modelos mais perfeitos d'um ideal que não muda.

Mas a America e os paizes da Europa que entram no concurso não representam o mundo inteiro.

Outros povos da terra têm tambem seus typos de belleza, uma belleza bem differente d'aquella que apreciamos! A mulher turca, por exemplo, tem

olhos magnificos, mas em compensação suas formas são d'uma opulencia que passa de muito nossa medida habitual. A Japoneza terá, n'um tom de pelle amarelado, olhos pequenos e subidos para as fontes. A preta africana terá labios grossos e nariz achatado. Mas não se pode negar que essas mulheres possam ser bellas aos olhos dos homens da sua raça. Não é verdade? Isso é uma prova de que nada é mais relativo que a belleza.

Relativo segundo as ra-

ças e as latitudes. Relativo tambem, deve-se acrescentar, segundo as preferencias de cada um.

Se reflectirmos, com effeito, chega-se forçosamente á constatação de que a belleza no ponto de vista esthetico e a belleza como elemento emotivo differem profundamente uma da outra. Póde-se admirar uma mulher cujos traços do rosto e as proporções das linhas sejam o mais proximas possivel da perfeição — e não a apreciar. E, no entanto, vê-se todos

os dias homens apaixonarem-se loucamente por mulheres apenas bonitas, mesmo algumas vezes até feias. "Se uma feia se faz amar, disse Labruyère, no seu capitulo *Do coração*, não pode ser senão loucamente".

E' porque cada um cria-se um ideal (não antes de amar porque difficilmente encontraria o objecto dos seus sonhos) mas depois de ter começado a sentir bater seu coração e, por um curioso phenomeno que os antigos symbolisaram pondo uma venda sobre os olhos do amor, faz com que a mulher amada seja a personificação exacta desse ideal, que se accredita já ser o seu.

Aliás é assim pelo melhor, pois que todas as mulheres, bellas ou não, têm as mesmas probabilidades de ser felizes.

A solidão, que fortifica os fortes, enfraquece ainda mais os fracos.



A "REVISTA" INFANTIL

O veraneio dos Pãosecco

A família Pãosecco, seduzida pelas delicias que contam do campo, decidiu aceitar o convite dum tio que vivia numa povoaçãozinha muito pittoresca. Convencidos de que iam desfrutar do bello, emprehenderam a viagem para a Villaincommoda, que era assim que se chamava a aldeia.

Chegaram pela noite e, depois de terem



recebido os apertados abraços e beijos do tio que os estreitara com carinho e daram a mão a uns quantos vizinhos pouco limpos, cearam umas indigestas sopas de alho e foram-se deitar a dormir.

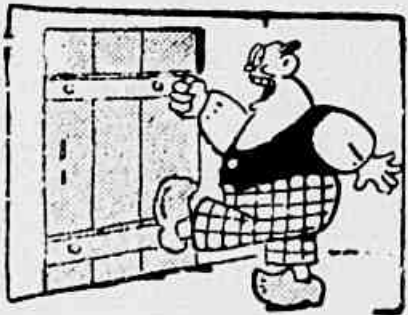
Dormir! Isso teriam querido os senhores Pãosecco; porém uma legião de pulgas, mais ou menos amestradas, empenharam-se em obsequial-os com as suas carícias, fazendo-



os passar uma noite impossível. Afóra as pulgas havia por alli uma tribu de mosqui-



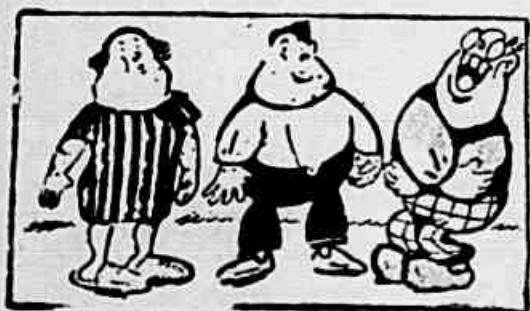
tos que lhes puzeram a cara como se tivessem sarampo. Quando, já de madrugada, os insectos resolveram deixá-los tranquilos, pensaram os esposos que era chegado o momento de encontrar o ansiado repouso. Mas isso era bem bom! Apenas conciliaram o somno, quando acordaram sobresaltados pelas pancadas que davam na porta da al-



cova. Era o tio Frieira que lhes dizia, gritando:

— Vamos, preguiçosos! Levantem-se e venham ver o nascer do sol! É uma coisa que se não vê na cidade.

Os maltratados conjuges não tiveram outro remedio senão abandonar a cama. Cinco minutos depois estavam diante do tio. Ao vel-os, o tio Frieira soltou uma gargalhada, reparando como as suas caras esta-



vam desfiguradas pela inchação e cheias de manchas encarnadas, vestígios deixados pelas picadelas dos mosquitos e pulgas.

— Palavra que não vos teria conhecido, disse-lhes como unica consolação. Mas isso não tem importancia e com o ar fresco da manhã ficareis como novos.

O tio Frieira levou-os para fóra de casa. — Embora estejam ainda dormindo, disse-lhes, vinde e apresentar-vos-hei ao pes-



soal do estabelecimento. E levou os esposos á pocilga dos porcos.

— Este, explicou-lhes, chama-se Pimpolho e, se continuar tão applicado ás couves como até agora, para o proximo Natal terei um magnifico cevado.

O porco, meio adormecido, começou a grunhir.

— Ah! disse o tio com grande satisfação,

este grunhido quer dizer que nos dá os bons dias. Approximem-se, não tenham medo: é mais manso do que uma ovelha.

Mas ainda não tinha o lavrador termina-



do de dizer estas palavras, quando o animal, com certeza por espirito de contradição, se precipitou sobre o sr. Pãosecco, que por milagre ponde escapar do perigo,



pondo-se a cavallo sobre o suino. Ao sentir aquelle peso em cima, o porco poz-se a grunhir como um desesperado, dirigindo-se, com o seu cavalleiro em cima, para um proximo charco, onde costumava fazer as suas ablucões. Ao chegar alli precipitou-se de cabeça, fazendo participar o pobre Pãosecco do seu banho.

Quando a esposa viu seu marido agitan-

do-se dentro daquelle charco, lançou um grito de espanto, ao qual lhe responderam os patos e gansos, julgando que os chamavam para lhes dar de comer. Ao ver appa-



recer aquelle regimento, cheia de pavor, a senhora Pãosecco fugiu para casa, onde lhe deu um forte ataque de nervos.

Tão desgraçado começo de dia aterrori-



zou os esposos. Foi para dles um mau presagio e, antes de que fosse tarde, decidiram regressar á cidade.



— Notamos, querido tio, disseram a modo de desculpa, que o ar do camponão nos



vai bem este verão. Voltaremos para o anno que vem.

— No dia de juizo, disse a esposa para os seus botões.

E os esposos Pãosecco abandonaram Villaincommoda, decepcionados para sempre dos encantos agrestes.

A vingança de Joãozão

Em Empinagarrafa, povoaçãozinha muito pittoresca, todos os habitantes cultivavam a vinha. O costume naquella interessante povoação era nomear, para regedor, o vinhateiro que na colheita obtivesse o melhor vinho. Justamente, por occasião da vindima, morreu o regedor e depressa teria logar a nomeação do novo funcionario. Thomaz, homem ambicioso e sem escrúpulos, concebeu o projecto de assumir as honrosas funcções. Esfregando as mãos jurou a si mesmo que o primeiro cargo da povoação tinha de ser para elle, fosse como fosse.

Porém depressa reconheceu que suas illusões eram difficeis de realizar. As suas vinhas foram atacadas de toda especie de



doenças quando estavam florescendo. Thomaz não podia conter a sua colera e desabafou o seu mau humor sobre as costas do seu pobre criado Joãozão.



Perante o fracasso imminente Thomaz, que como já dissemos tinha uma consciencia muito elastica, poz-se a buscar uma

Inimigas do somno e da saúde

Os terriveis mosquitos que surgem dos pantanaes infestados, são os transmissores do impaludismo, da beri-beri e de outras molestias destruidoras.

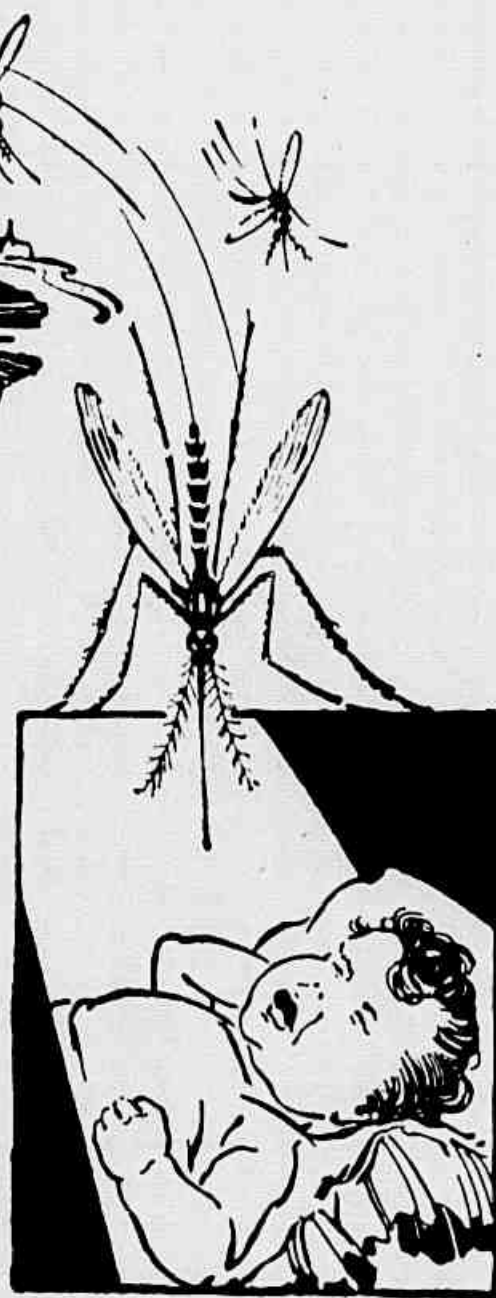
Nas sombras da noite elles invadem o seu lar. Quando V.S. não pode vel-os elles o atacam ferozes, sedentos do seu sangue! Elles não o deixam dormir e são uma ameaça para a saúde dos seus filhos!

Proteja-se a si e á sua familia. Atomize o ambiente com Flit, o positivo exterminador dos mosquitos. O Flit mata tambem as moscas, baratas, perceijos, formigas e pulgas. O Flit é inoffensivo para as pessoas e não deixa manchas. Á venda em todo o mundo.

FLIT

MARCA REGISTRADA

Para a protecção do publico o Flit vende-se sómente em latas fechadas



Veja o sabidinho na "lata amarella com a faixa preta"

ideia que lhe assegurasse o triumpho. Depois de muito pensar, concebeu um projecto.



to. Mandou vir o tanoeiro da povoação e encarregou-o de lhe fazer um duplo fundo



para um tonel da sua adega. No dia seguinte foi á villa mais proxima e comprou um barril de vinho primoroso,



transportando-o para sua adega já noite alta.

Quando já estava o barril na adega, Thomaz deu ordem ao seu criado Joãozão para



que esvaziasse o conteúdo do tonel e collocasse, depois, o duplo fundo. Ao dar conta do proposito do seu patrão, Joãozão sorriu satisfeito, pensando que tinha chegado o momento de vingar-se dos maus tratos de que era objecto.

Chegou o momento de fazer a vindima. Na casa de Thomaz bem depressa acabaram. Ajudado por Joãozão, Thomaz esco-



lheu os cachos que eram menos maus e deitou-os na cuba preparada.

Amanheceu o dia em que em Empinagarrafa, depois de algumas festas, se dava



começo a pisar as uvas. O vinhateiro e o seu criado dirigiram-se para a praça onde se realizavam as festas. Os dois iam muito ufanos: Thomaz pensando que bem prompto seria a primeira autoridade da povoação. E Joãozão regozijando-se do fiasco que esperava ao seu brutal patrão.

Quando já tinha passado o tempo, e o vinho tinha fermentado, chegou o perito que devia provar os vinhos e dar o seu inappellavel parecer. Thomaz confiado no excellente vinho que lhe tinha custado um dinheirão, sorridente, foi tirar um copozinho. Horror! Aquelle vinho era de um amarello avermelhado e cheirava a maçãs. Que é que se tinha passado? Joãozão tinha-se vingado, eis tudo. Em vez do vinho com-

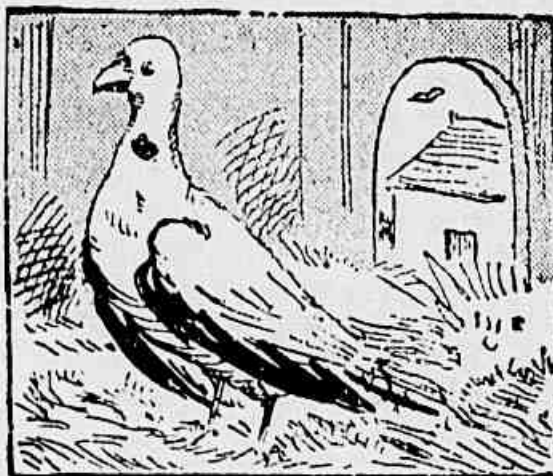
prado, tinha esvaziado no tonel uma barrica de cidra. Este acontecimento foi commentado ruidosamente em toda a região.



Thomaz não foi eleito regedor nem nunca o será na vida. Quem mal anda mal acaba.

Uma pomba com quatro asas

O sr. Jean Vandervinne, que vive em Molenbeck-Saint-Jean, perto de Bruxelas, tem uma pomba phenomeno. É dotada de quatro asas; duas dellas brancas, como o resto da sua plumagem, e as outras duas pretas. Apesar desta abundancia de asas, a pomba não pode voar; apenas consegue subir do chão para o pombal.



Uma caretta horrivel

Eis aqui uma das curiosas caretas de madeira com que se adornam os indigenas da Nova Guiné, nos dias de festa.



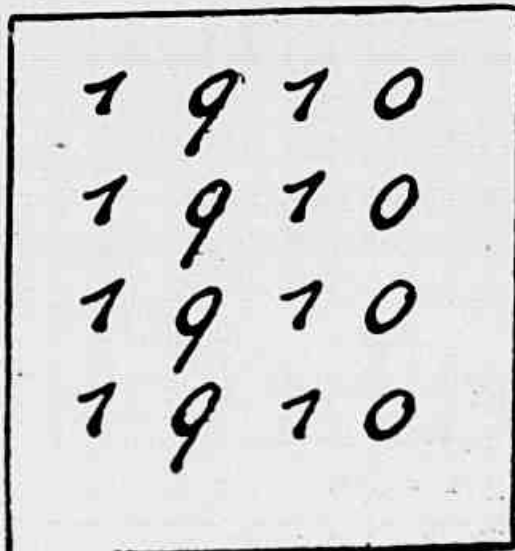
Uns pingentes consideraveis

Os indigenas de Garo Hill (districto da India) levam tantos e tão pesados pingentes nas orelhas que o lobulo dellas se lhes deforma a tal ponto que lhes chega até ao queixo.



Problema

Trata-se de collocar estes numeros de maneira que, ao adicional-os horizontalmente, verticalmente e diagonalmente, formem sempre um mesmo total de 11.



PARA CRIANÇAS

DIARRHÉAS VOMITOS ?	→	CAZEON ALIMENTO-MEDICAMENTO
DYSPEPSIAS INAPPETENCIA ?	→	PEPSIL FERMENTOS VITAMINOSOS
SYPHILIS PEREBAS ?	→	LACTARGYL MERCURIO - VITAMINAS
EMAGRECIMENTO CRIANÇAS E ADULTOS ?	→	CAZEOMALTE SUPER-ALIMENTO
VERMES ?	→	LACTOVERMIL POLYVERMICIDA
FRAQUEZA MAGREZA ?	→	TONICO INFANTIL FORMULA COMPLETA
RACHITISMO MÁ OSSIFICAÇÃO ?	→	NEO-AMINAZIN CALCIO-VITAMINOSO
FARINHA PHOSPHATADA ?	→	NUTRAMINA VITAMINOSA
FARINHAS DEXTRINISADAS ?	→	CREME INFANTIL 14 VARIEDADES

Trazem nos rotulos as respectivas formulas
A venda nas boas farmacias e drogarias

Lab. Nutrotherapico
DR. RAUL LEITE & CIA - RIO

SENTE V. S. ESTES SYMPTOMAS DE SERIAS DESORDENS DOS RINS?



*Experimente este famoso
Tratamento,
GRATIS*

E' V. S. victima de sérias desordens dos Rins sem que disso se aperceba? Eis aqui os symptomas que o advertem do perigo que corre: dores chronicas na cintura, sensação de cansaço e abatimento, irritabilidade, vertigens, dores em todo o corpo, lividez, insomnia e affecções da bexiga. V. S. não deve descuidar esses symptomas!

Não importa o espaço de tempo durante o qual tenha soffrido. Envie-nos o seu nome e direcção, e nós remetteremos, livre de porte, um fornecimento gratis para experiencia das Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga. Tome duas á noite antes de deitar-se e uma antes de cada refeição. V. S. notará que estão fazendo bem. Estamos certos disso. Persevere como tantos outros o fizeram, em beneficio de sua saúde.

As Pilulas De Witt servem para Rheumatismo, Dores Chronicas na Cintura e nas Articulações, Desordens Urinarias, Sciatica, Desordens dos Rins e da Bexiga e Excesso de Acido Urico. Solicite-nos um fornecimento gratis para experiencia, e quando V. S. comprovar que este tratamento lhe está fazendo bem, adquira um frasco em sua farmacia. Tão depressa que V. S. começar o seu tratamento com as Pilulas De Witt, apreciará as suas boas qualidades.

Peça um fornecimento gratis para experiencia a E. C. De Witt & Co., Ltd., (Depto. H. 8), Caixa do Correio 834, Rio de Janeiro.

Pilulas De Witt

PARA OS RINS E A BEXIGA

PARA OBTER SUA CAIXA GRATIS, ESCRVA AO ENDEREÇO ACIMA INDICADO

PREÇOS NO
DISTRICTO FEDERAL { R\$: 7\$500 O FRASCO PEQUENO
R\$: 12\$500 O FRASCO GRANDE

LICENCIADAS PELO D. N. S. P.
SOB O No. 145

Preceitos de Hygiene

"Toque" de crochet de froco

COCKTAILMANIA

Esta nova moda, que nos veio da America do Norte, está infelizmente muito em voga. E' hoje costume servir cocktails aos convidados, nos chás das 5 ás 7, ou antes do almoço ou do jantar.

O cocktail é, como se sabe, uma bebida de origem americana, rica em toda sorte de ingredientes e sobretudo em alcool.

As mulheres, que dantes eram incapazes de beber um licor mais forte e bebiam apenas meio calice de anizette ou de cacáo, agora por ser moda viram um ou mais calices dessas misturas fortissimas. Ha sempre alguém entre os convidados que sabe preparar essas bebidas mysteriosas com muita arte.

Os jantares são muito mais alegres, dizem apologistas dessa bebida, depois que está em moda o cocktail aperitivo. E' um triste signal... E se fosse só este!... Porque seria absurdo pensar que se pode engulir tudo isso sem que sobrevenham consequencias deploraveis para a saude.

O dr. Guillaín, professor de clinica na Faculdade de Paris, que occupa a cadeira que foi de Charcot, disse ultimamente aos seus discipulos que, de ha tempo para cá, tem sido chamado para tratar de senhoras, em grande numero de casos, de nevrites de forma grave devidas ao abuso dos cocktails.

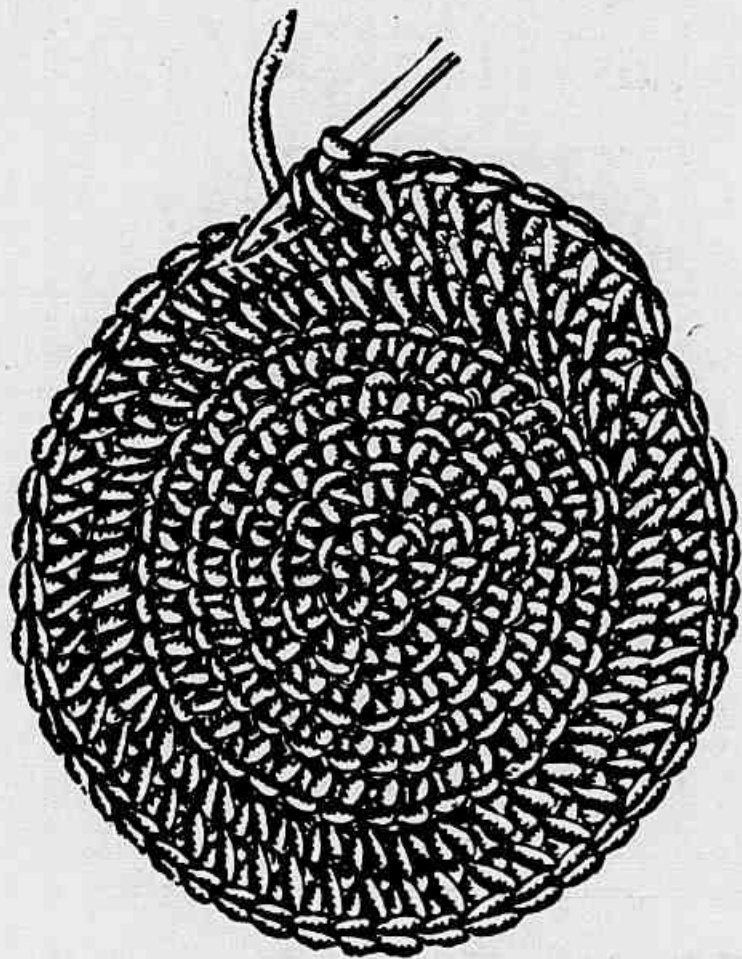
Essas nevrites são simplesmente complicações agudas d'uma forma do alcoolismo. Que coisa horrivel!

Quando ás dyspepticas, tornaram-se legiões. Porque comprehende-se bem que essa mistura, chegando ao estomago vazio, tem effeitos irritantes sobre a mucosa. E' assim que se apanha uma hyperchlorhydria, que terá tendencia para augmentar sempre.

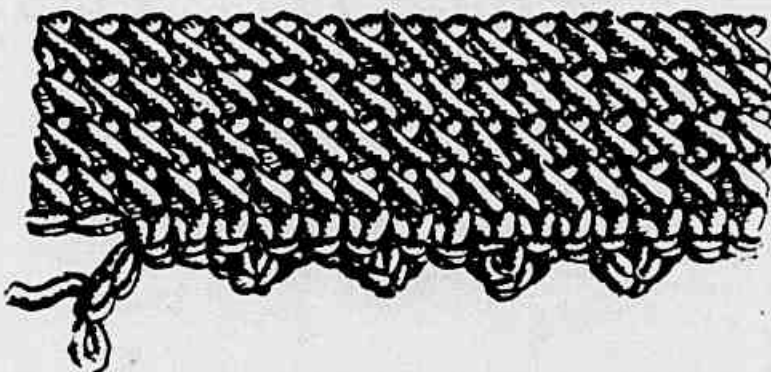
As mulheres já são por natureza nervosas, não pre-



Como deve começar o trabalho.



Detalhe do ponto do acabamento visto do lado do avesso (direito do trabalho).



São necessários pouco mais ou menos cento e sessenta metros de froco para executar essa toque com uma agulha de crochet, tendo 10 millímetros de circumferencia. Começa-se pelo fundo do toque: nessa parte do trabalho deve-se ter o ponto mais ajustado para que não se deforme a toque. Depois da toque prompta dá-se o geito na cabeça, franziendo-se um dos lados com um broche de fantasia. Essa toque não deve ser forrada.

cisam dessa absorção de alcool cujos resultados imediatos são tanto mais violentos quanto o cocktail chegando a um estomago vazio é absorvido mais rapidamente.

Caras leitoras, não sigam

essa moda que nada tem de elegante e é pessima para a saude. Lembrem-se que é um habito que difficilmente se perde este da bebida, que tem estragado a carreira de tantos homens de valor.

Uma bôa brincadeira

Não podiam ser senão uns nababos... ou maharajahs!

Falavam o francez com pronuncia estrangeira. Vestidos impecavelmente, passeiavam pelas ruas de Paris, parecendo estar muito divertidos. De repente avistaram, diante da vitrina d'um ourives, uma pobre creatura, pequena operaria, modesta-



A PELLICULA DESTRÓE OS DENTES roubando delles o seu lustre natural

SE os seus dentes não forem salvos e brilhantes, não desanime. É muito provavel e quasi certo que elles estejam apenas recobertos por espessa placa.

A pellicula absorve a coloração dos alimentos e do fumo, assumindo essa apparencia feia e turva. Ella se agarra aos dentes, penetra nas suas cavidades e ali permanece.

A pellicula transforma-se em tartaro. E os germens ali se multiplicam aos milhões. E são elles, alliados ao tartaro, as principaes causas da pyorrhéa. Para remover a pellicula fatal, use Pepsodent, o dentifricio especial para a completa remoção da pellicula. A sua acção é de encrespar a pellicula e remover-a gentilmente, sem offender o esmalte natural.

Pepsodent não contem pedra pomes ou abrasivos danosos. É tão macia que os dentistas a recomendam para limpar os tenros dentes infantis.

Nunca espere os mesmos resultados de dentifricios antigos. Descubra a verdade e convença-se que os dentes são realmente brancos e brilhantes. Compre o Pepsodent em qualquer boa Pharmacia.

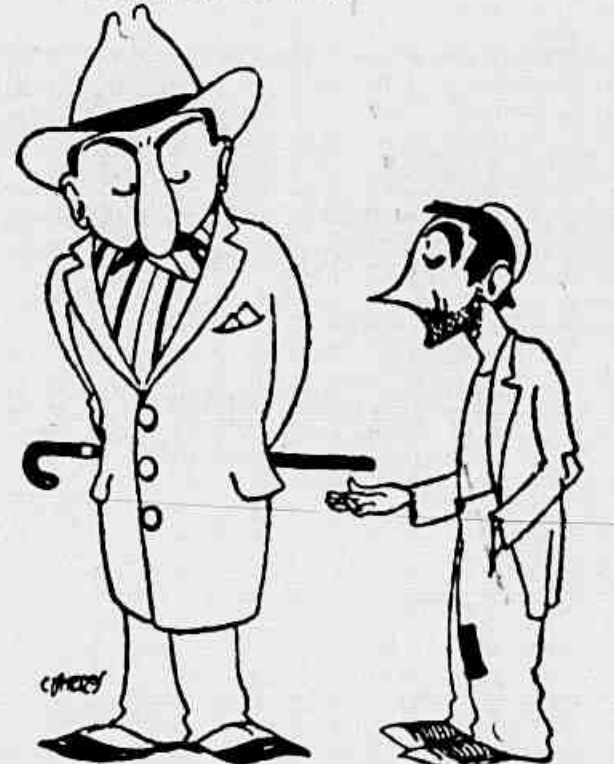
Pepsodent

O Dentifricio especial para a remoção da pellicula

Aprovado pelo D. N. S. P. Rio de Janeiro 30 de Maio de 1924, sob o No. 2620



— Meu querido doutor, a sua falta foi notada hontem no banquete.
— Não pude comparecer, é verdade. Fui embalsamar o cadaver de um cliente.
— Que me diz? Não sabia que encadernava as suas proprias obras!



— Não lhe dou esmola porque supponho que será para beber.
— Não, senhor! É para tirar o retrato.

ves que lhe comprasse a joia, pelo preço que quizesse. Não comia desde a vespera.
O ourives entregou-lhe a somma integral.

O anel achado

Communicam um facto muito interessante que se deu não muito longe de Paris, em Rosny-sous-Bois.

Um agricultor, que é conselheiro municipal daquelle districto, arrancando os espargos d'um canteiro constatou que um delles apresentava uma deformação anormal; examinando com mais cuidado, percebeu com estupefacção que estava rodeado por um aro de metal. Era uma alliança de ouro através da qual o espargo se tinha desenvolvido.

O phenomeno, por curioso que seja, explica-se facilmente: o canteiro tinha sido estrumado com o lixo caseiro onde se encontrava a alliança.

O agricultor guardou a alliança encontrada em circumstancias tão excepçionaes.

Constipações!
Ataque-as desde os primeiros symptoms applicando ao peito, por dentro e por fóra das narinas a excellente pomada curativa

MENTHOLATUM

mente vestida, que examinava aquellas joias como uma creança olharia para uns doces. Mostrando-lhe um anel de grande valor:

— E' este anel que a está agradando? perguntou um dos dois senhores. Offereço-lh'o...

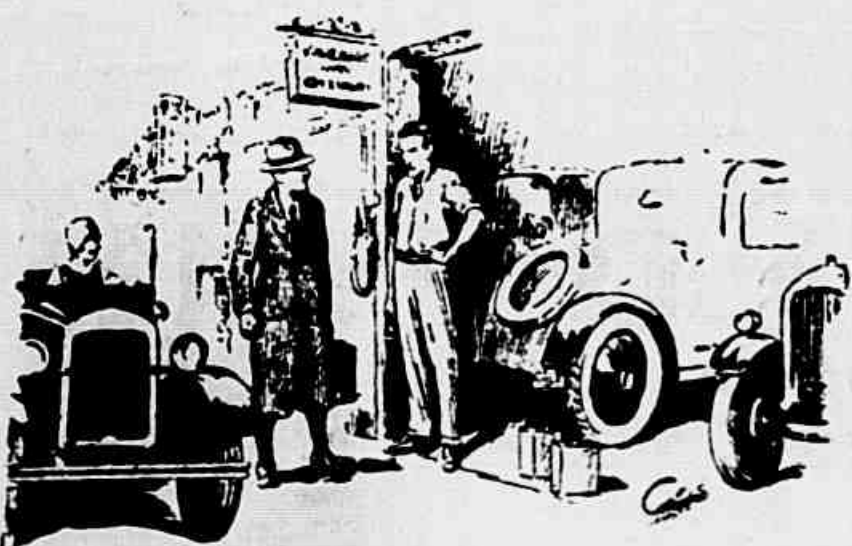
A rapariga, certa de que era uma troça, ia responder-lhe na mesma forma, quando sentiu-se empurrada para dentro da loja e, rindo, os cavalheiros pediram ao ourives o anel.

O vendedor hesitava, a rapariga desculpava-se, dizendo que não tinha culpa na brincadeira.

O mais idoso, porém, dos dois senhores tirou da carteira um maço de notas e, pagando o anel, collocou-o no dedo da pe-

quena embasbacada. Partiu logo em seguida com o seu companheiro, ambos rindo muito da brincadeira que tinham acabado de fazer.

A rapariga pensava estar sonhando e ficou atordoadada dentro da loja. Saindo enfim do seu atordoadamento, pediu ao ouri-



— Durand contou-me que elle possui um automovel ha cinco annos e que não desembolsou nem um vintem em reparações. Acredita nisso?
— Creio bem. Fui eu que fiz os concertos.



— O caminho para a cidade?
— Continue á direita, mas se encontrar no alto d'uma subida uma igreja é porque tomou o caminho errado.

CONSULTORIO DA MULHER

Dulce — A pelle é o espelho onde todos os defeitos se reflectem. Falta de tratamento destrói depressa um lindo rosto. Experimente durante um mez o tratamento hygienico: antes de deitar limpe a pelle com a *Loção de Ceras* e logo em seguida estenda sobre o rosto o *Crema de Massagem*, calçando com as pontas dos dedos durante dois minutos, removendo com uma lavagem e sabonete *Sylkale*. Depois de lavado e enxuto o rosto, applica-se a *Loção de Embellezar* a

Pelle. A pelle fica macia e avelludada. Pela manhã depois de ter lavado o rosto de tres em tres horas applique a *Loção Adstringente* e o *Pó de Arroz Hygienico*. A *Loção Adstringente* corrige a dilatação dos póros, branqueia a cutis; é um estimulante dos musculos faciaes; a sua acção sobre os póros é notavel.

Marina — O remedio contra o mau odor das axillas pode mandar procurar em minha casa, rua Haritoff, n. 6-1.º andar, em frente do posto dois da praia de Copacabana.

Mme Selda Potocka, especialista diplomada, responderá a todas as consultas sobre o tratamento da pelle e do cabelo, e saúde da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Haritoff n. 6. 1.º andar. — Copacabana.

Luiz (Manãos) — E' necessario que o cabelo fraco se sacrifique para nascer um cabelo forte. A caspa evita-se radicalmente com o uso do *Tonico n. 9*: é um energico fortificante do cabelo.

Sendo seu cabelo secco deve usar o *Tonico n. 10*. A lavagem da cabeça, deve fazel-a de 5 em 5 dias com agua simples morna.

Gradualmente o seu cabelo deixará de cair e o novo cabelo renascerá mais forte.

Magdalena — Como conservar a juventude? Uma

fricção diaria ao corpo depois do banho com *Perfume Selda* é um remedio cuja acção sobre a pelle evita a flacidez dos tecidos.

Mlle. A. R. (Curityba) — Cada noite ao deitar-se, com um pouco de algodão molhado com a *Loção para as Pestanas*, passa-se sobre uma rolha queimada alisando os cilios para cima desde a palpebra até ás extremidades. Minha *Loção para as Pestanas* faz

crescer as pestanas e torna-as sedosas e negras.

Mme. Cardoso — Ninguem tem o direito de acreditar que uma pomada ou uma loção possa como por encanto transformar uma pelle estragada.

Deve adoptar um tratamento methodico e perseverante. Leia a resposta a Dulce.

Odette — Só ha um recurso para egualar a cor do seu cabelo: tingil-o.

O tom *cedré* fica muito bonito. Encontra todos os meus preparados na casa Lebre em S. Paulo.

Mlle. Rodrigues — E' muito facil restituir-lhe a felicidade, eu lhe garanto a efficacia da electrolyse. Encontra-me todos os dias das 11 ás 4, em minha casa rua Haritoff n. 6, em frente do posto dois da praia de Copacabana.

SELDA POTOCKA.

CONSULTORIO ODONTOLOGICO

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista Alexandrino Agra, á rua S. José, 84-5.º andar — Telephone 2-1858.

Victorino Ajar (Minas Geraes) — Exame de raio X.

Fernani Coimbra (Pernambuco) — Não ha de que.

Delphim Lapresse (Alagoas) — Nem sempre. Não ha regra sem excepção.

Renato Vianna Rodrigues (Pernambuco) — Caliaspirina, por exemplo.

Wenceslau Buarque (Rio G. do Sul) — E' commum na sua idade.

Tertuliano Azevedo (Pernambuco) — Alcool a 90º, 1.000,0; essencia de hortelã 10,0; essencia de badiana 6,0; essencia de aniz 2,0; Tintura de benjoim e Tintura de cocho-

nilha, ãã 5,0. Misture e filtre.

Fernando Guimarães (Minas Geraes) — O liquido de Dakin tambem poderia ser experimentado.

Vianna Rodrigues (Minas Geraes) — Gargarejar de 2 em 2 horas com: Chlorato de potassio 10,0; Laudano de Sydenham 1,0; Hydrolato de louro-cerejo 15,0; Agua distillada 100,0.

Carlos de Miranda Viannaes (Minas Geraes) — Não como pensa.

Dolores (Rio G. do Sul) — Pode ser.

Vicente (Rio) — Talvez obtenha resultado com o uso da Lactobacillina. Ex-

perimente, tomando 5 comprimidos ao dia.

Ernesto Simão (Pernambuco) — Tome Cessatyl. Um comprimido de 5 em 5 horas até o maximo de 4.

C. V. I. T. A. (Minas Geraes) — O professor Guedes de Mello está obtendo resultados surpreendentes com o seu methodo de cura da pyorrhéa alveolar. Quando vier ao Rio procure ouvir a sua opinião.

Quintino de Irian (Amazonas) — Pelos symptomas parece tratar-se de uma sinusite do seio maxillar, provavelmente de origem dentaria. O exame pelo raio X é indispensavel.

ALEXANDRINO AGRA.

O QUEIXUME

(PENSAMENTO)

Disse minha mágoa ás arvores e ellas suspiraram; disse minha dôr á fonte e ella chorou. Disse-a ao passaro que cantava, e elle tristemente calou-se; disse-

a tambem á brilhante estrella, que por signal me respondeu.

Disse á flôr e depressa sobre a minha mágoa espalhou o perfume da sua amizade!

Quando toda a natureza toma assim parte na

minha dôr, quando o vento que passa e murmura sobre sua aza leva as minhas lagrimas, não quererás tambem me ouvir: responde tu, que as fazes correr, e mais doce e mais terna, não quererás consolar-me?

LUCIEN PATÉ.

ESTAREI PERDENDO PESO ?

Não é isto uma mera interrogação. A perda de peso é, com demasiada frequencia, o primeiro signal de alguma enfermidade debilitante. Ou, com outras palavras, SER FRACO é uma enfermidade por si só. Sendo assim, tomem o

BACALAO DO DR. RICHARDS,

porque este novo methodo de tomar o mais puro oleo de fígado de bacalhau em pastilhas, sem cheiro, nem sabor, é a táboa de salvação dos fracos.

UNICOS DEPOSITARIOS:

S. A. LAMEIRO — RIO



A IMPERMEABILISADORA

Processo privilegiado com patente de invenção. Diploma de honra do Instituto Technico Industrial do Rio de Janeiro e do Instituto Universal do Rio Grande do Sul filiado a The International Academic Union da America do Norte

ALFAYA & COMP.

Vende brim, Kaki, Gabardine etc. impermeabilizado e

Impermeabilisa seda, velludo, lã, linho, algodão e qualquer outro tecido, antes ou depois de ser confeccionado.

13, Rua dos Arcos, 13

Telephone Central 4384

Rio de Janeiro

As fazendas por nós impermeabilizadas impedem a penetração da agua e da humidade, sem o menor prejuizo para a saúde, porque conservam inteiramente a porosidade primitiva, permitindo o arejamento e a transpiração, podendo ser lavadas, dobradas, passadas a ferro, costuradas e sujeitas a qualquer temperatura quente ou fria, sem perder a impermeabilização.

Não altera as côres nem prejudica os tecidos, sendo essa impermeabilização tão duravel como a fazenda.

O "dianho" do Jacintho

Jacintho anda perfumado; Tem o rosto avelludado, Cutis clara como o sol! Tambem pudera... o "dianho" Todo o dia toma banho Com sabonete EUCALOL.

SYPHILIS LUETYL SUPER-DEPURATIVO

PENSAMENTO

Os que vivem são aqueles que lutam, aquellos de quem uma vontade firme

enche o espirito, aquellos que d'um alto destino sobem o aspero cume, aquellos que seguem pensativos, apaixonados por uma ideia sublime, tendo diante dos olhos sem cessar, noite e dia, ou um grande labor ou um grande amor.

VICTOR HUGO



Quem é esta estrella do cinema que usa LA-VOLHO duas vezes por dia para conservar o brilho juvenil de seus olhos? Examine bem seus olhos esta noite, applique o LA-VOLHO e veja novamente de manhã como elles estão. "Olhos saudaveis devem ser, primeiramente, olhos limpos. Um collyrio apropriado limpa os canaes lacrimaes, tonifica as membranas situadas por baixo das palpebras e impede o envelhecimento dos olhos". O LA-VOLHO é Collyrio Antiseptico: banhe os seus olhos duas vezes por dia e verá como elles recuperam todo o brilho da mocidade.

Marvello



Leia, Que Lhes Interessa!
A fabrica do inigualavel

Marvello

avisa os consumidores deste seu magnifico artigo — que nem todos os collarinhos MOLES, SEM FORRO, á venda nesta capital e nos Estados — são MARVELLO. Para terem a certeza, portanto, de que não são enganados, exijam sempre dos seus fornecedores a marca MARVELLO impressa nos collarinhos.

ET
FIO
S. JOSE 56

A SALOMÉ DE HOJE ACHA QUE SÓ TEM VALOR A CABEÇA
DO APOSTOLO COM O COLLARINHO



SÃO

PAULO

Marvello